Alexandra Chauran

KURS JASNOWIDZENIA

Proste metody na rozwinięcie
Twoich nadprzyrodzonych zdolności

STUDIO
ASTROPSYCHOLOGII
jeszcze lepsze jutro

KURS JASNOWIDZENIA

O AUTORCE

Alexandra Chauran jest przedstawicielką drugiego pokolenia jasnowidzów, kapłanką trzeciego stopnia British Traditional Wicca oraz królową sabatu. Od przeszło dekady, jako profesjonalne medium intuicyjne, pomogła tysiącom osób w rejonie Seattle oraz, dzięki swojej stronie internetowej (EarthShod.com), ludziom na całym świecie. Jest licencjonowaną tarocistką, udzieliła wywiadu w rozgłośniach publicznych oraz innych środkach masowego przekazu. Obecnie Alexandra ubiega się o tytuł doktora, mieszka w Issquah, w stanie Waszyngton.

Alexandra Chauran

KURS JASNOWIDZENIA

Proste metody na rozwinięcie
Twoich nadprzyrodzonych zdolności

STUDIO
ASTROPSYCHOLOGII
jeszcze lepsze jutro

Redakcja: Mariusz Warda
Skład: Iga Maliszewska
Projekt okładki: Iga Maliszewska
Tłumaczenie: Katarzyna Karczewska
Korekta: Daria Wolska

Wydanie I
BIAŁYSTOK 2015
ISBN 978-83-7377-714-9

Przetłumaczono z: Clairvoyance for Beginners: Easy Techniques to Enhance Your Psychic Visions
Copyright © 2014 Alexandra Chauran Published by Llewellyn Publications Woodbury, MN 55125 USA www.llewellyn.com

© Copyright for the Polish edition by Studio Astropsychologii, Białystok 2014
All rights reserved, including the right of reproduction in whole or in part in any form.

Wszelkie prawa zastrzeżone. Żadna część tej publikacji nie może być powielana ani rozpowszechniana za pomocą urządzeń elektronicznych, mechanicznych, kopiujących, nagrywających i innych bez pisemnej zgody posiadaczy praw autorskich.

Bądź na bieżąco i śledź nasze wydawnictwo na Facebooku.
www.facebook.com/Wydawnictwo.Studio.Astropsychologii

STUDIO
ASTROPSYCHOLOGII
jeszcze lepsze jutro
15-762 Białystok
ul. Antoniuk Fabr. 55/24
85 662 92 67 – redakcja
85 654 78 06 – sekretariat
85 653 13 03 – dział handlowy – hurt
85 654 78 35 – www.talizman.pl – detal
strona wydawnictwa: www.studioastro.pl
sklep firmowy: Białystok, ul. Antoniuk Fabr. 55/20

Więcej informacji znajdziesz na portalu www.psychotronika.pl

PRINTED IN POLAND

Książkę dedykuję mojej „jasnowidzącej” redaktorce zamawiającej
Amy Glaser oraz redaktorce Laurze Graves; edytorom
oraz korektorom z wydawnictwa Llewellyn Worldwide,
którzy pracowali nad moją książką niczym drużyna;
oraz mojej mamie, która czyta każdą moją książkę
i naprostowuje wszystkie pogmatwane przeze mnie wątki.
Dziękuję Wam za wszystkie Wasze wizje!

Spis treści

Wstęp / 9

Rozdział pierwszy:
Rozpoczęcie pracy / 15

Rozdział drugi:
Bycie jasnowidzem – oczy zamknięte / 31

Rozdział trzeci:
Bycie jasnowidzem – oczy otwarte / 61

Rozdział czwarty:
Praktyczne zastosowanie jasnowidzenia oraz odczytów / 91

Rozdział piąty:
Teoria / 129

Zakończenie / 185
Słownik / 187
Bibliografia / 189

Wstęp

Kiedy chodziłam do szkoły średniej, każdy w moim akademiku wiedział, że jestem jasnowidzką. Ściany mają uszy, a ja w tamtym czasie byłam pracownicą infolinii i przewidywałam przyszłość podczas rozmów telefonicznych. Moja sąsiadka zza ściany, zawsze kiedy spotykała mnie na korytarzu, wydawała się być zbyt przerażona, by porozmawiać ze mną, odwzajemnić mój uśmiech, czy nawet odmachać mi na przywitanie. Nie dawała znać o swojej obecności do czasu, aż pewnej nocy usłyszałam pukanie do moich drzwi. Kiedy je otworzyłam, ujrzałam ją stojącą nieśmiało w przyćmionym korytarzu, spoglądającą na mnie w gorliwy, lecz przyjazny sposób.

„W moim pokoju jest pająk" – powiedziała. „Czy możesz go dla mnie zabić?".

Ze zdziwienia opadła mi szczęka. Po otrząśnięciu się, wybuchłam śmiechem i za żadne skarby nie mogłam powstrzymać się od chichotu.

„Dlaczego pomyślałaś, że jestem w stanie zabijać pająki?" – zapytałam. „Jestem wegetarianką, kocham wszystkie żywe istoty".

Mina jej zrzedła.

„Ja… eee…" – zaczęła. Po chwili wszystko stało się jasne.

„Myślałam, że skoro przepowiadasz przyszłość, to musisz też znać się na tych wszystkich upiornych rzeczach związanych z Halloween i… może… och, sama nie wiem…" – Spojrzała na mnie

ponuro. Wyobrażam sobie, iż pewnie myślała, że może z chęcią wrzuciłabym pająka do kotła i rzuciła na niego jakieś zaklęcie.

Po wejściu do jej pokoju, sąsiadka wskazała mi intruza, który wciąż znajdował się na narzucie jej łóżka. Delikatnie złapałam pająka do szklanki, zniosłam go po schodach trzy piętra w dół i wypuściłam w krzaki znajdujące się na zewnątrz budynku. Nieśmiało podążała za mną z uśmiechem na twarzy.

„Dzięki" – powiedziała. „Przepraszam, że sugerowałam, że jesteś zła, czy jakaś w tym rodzaju. Czym się w rzeczywistości zajmujesz?".

W taki sposób zaczęła się wymiana zdań z laikiem, którego sposób postrzegania jasnowidzenia miał późniejszy wpływ na wielu ludzi. Nie trzeba wielkiego wysiłku, by promować jasnowidzenie, nawet jeśli wierzysz, że odmieniło twoje życie. W rzeczywistości, najlepsze co możesz zrobić, by szerzyć jego ideę, to starać się nie unikać natrętnych pytań i ciekawskich spojrzeń.

Bycie jasnowidzem to duża odpowiedzialność, jednak jest to jednocześnie wielkie błogosławieństwo. Kiedy jesteś jasnowidzem, to otwiera się przed tobą cały świat nowych doznać zmysłowych. Przeszłość i przyszłość wydają się bardziej dostępne, a nawet bardziej zmienne. Co najlepsze, może nawet będziesz w stanie zobaczyć osoby, za którymi bardzo tęsknisz, z powodu dużej odległości bądź śmierci, która was rozłączyła.

Wyobraź sobie umiejętność zobaczenia na własne oczy obrazów z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości. Możesz posiadać dar potężnych duchowych wizji, które wydają ci się czymś naturalnym i normalnym. Zapomnij o filmach, w których jasnowidz kurczy się w bólu oraz krzywi się z powodu przerażających przeczuć.

Jasnowidzenie jest źródłem subtelnej mądrości, rodzajem wiadomości, która dociera do ciebie w momencie, gdy sączysz herbatę, a nie przesłaniem, które spadnie na ciebie jak grom z jasnego nieba.

Jasnowidztwo jest to umiejętność widzenia dosłownych lub symbolicznych prawd przy użyciu oczu lub wewnętrznego oka. Bycie certyfikowanym medium, niestety niesie za sobą konkretne oczekiwania. Jednak paranormalne postrzeganie znaczy po prostu, iż docierające informacje odbierane są dzięki zmysłom innym, a niżeli standardowe pięć. Tak, widzisz przy pomocy oczu, jednak większość światła, które do nich dociera, jest w rzeczywistości przetworzona i wykorzystana przez twój mózg. Jednak łączy się ono w specjalny sposób z umiejętnościami duchowymi. Pomyśl o tym, tak jakby twoje fizyczne pole widzenia było sterowane przez twoje ciało oraz umysł, kiedy to twoje pole jasnowidzenia jest regulowane przez umysł oraz duszę.

Ta książka została zaprojektowana dla osób początkujących. Dzięki niej nauczysz się, jak na swój własny sposób doświadczyć jasnowidzenia. Jeśli trudziłeś się przez całe życie, by dostrzec przebłyski lub doznać wizji i nigdy nie zobaczyłeś nic więcej niż to, co znajduje się przed tobą, to dzięki tej książce będziesz w stanie rozwinąć swój naturalny talent oraz potencjalne umiejętności. Zaczniemy od podkreślenia naturalnych zdolności obserwacji. Świat pełen jest znaków, które czekają, by je dostrzec i wykorzystać.

Kiedy będziesz gotów, by przejść do widzenia rzeczy, które są niezwykłe, możesz zacząć zamykać oczy. Świat marzeń jest najlepszym miejscem dla początkującej osoby, by zacząć rozumieć dziwne symbole oraz wibrujący obraz jasnowidzącej myśli. Zresztą prawdopodobnie do tej pory zdarzało ci się marzyć. Kiedy zaczniesz nabierać wprawy w rozumieniu swoich marzeń, możesz wtedy rozwijać umiejętność medytacji i nawet wejść w trans, by zobaczyć rzeczy w swoim wewnętrznym oku w taki sam sposób, jak doświadczasz snów.

Dla śmiałków, którzy zdecydują się posunąć jeszcze dalej, pojawi się też możliwość praktyki jasnowidzenia wraz z oczami otwartymi. Przydatnymi narzędziami, które pobudzą twoje oczy

oraz twoją podświadomość, są proste przedmioty wróżebne, na których można skupić uwagę, takie jak miska z wodą, szklana kula czy świeczka. Dzięki swojej prostej formie przedmioty te pobudzają twoją wyobraźnię i zachęcają do widzenia tego, co na pozór niewidzialne.

W dalszej części zostaną zaprezentowane narzędzia, które pomogą ci w pozbyciu się bariery przed duchowym rozwojem, przy jednoczesnym zachowaniu racjonalnych granic. Kiedy już opanujesz odczyty wobec siebie samego, będziesz mógł przejść do praktyki jasnowidzenia w stosunku do innych osób. Nowo nabyte umiejętności przydadzą ci się w doradzaniu w sprawach miłosnych, finansowych, kariery oraz rodzinnych. Wreszcie zagłębimy się w teorię jasnowidzenia i nauczymy się dostrzegać różnicę pomiędzy doświadczaniem wizji… a byciem kandydatem do domu wariatów.

Właśnie rozpoczynasz niezwykłą przygodę, jaką mogą odbyć przedstawiciele współczesnej kultury. Dla większości z nas widzenie tego, co wydaje się być niewidzialne, jest czymś, czego należy się bać i jest często źle interpretowane. Jeżeli odniesiesz się odpowiednio do jasnowidzenia, znajdziesz się w nowym świecie duchowych oraz etycznych doznań. Od ciebie zależy zbudowanie struktury moralnego, realistycznego oraz świadomego społecznie zachowania w trakcie sprawowania wpływającej na nasze życie roli jasnowidza. Życie może być radosne, ekscytujące, może zachęcać do myślenia, a także inspirować ze względu na aspekt teologiczny. Powinieneś wiedzieć, kiedy należy szerzej otwierać oczy i kiedy kierować się rozumem, ale też zrelaksować się i zamknąć oczy na otaczający cię świat. Ta książka została napisana, by poszerzyć twoje możliwości jasnowidzenia.

W jaki sposób korzystać z tej książki

Książka ta została napisana z myślą o osobach początkujących tak, by nawet ktoś, kto nigdy nie doświadczył wizji jasnowidzenia, był w stanie rozwinąć swoje umiejętności w tej dziedzinie. Do samego końca umiejętności są prezentowane stopniowo, w odpowiedniej kolejności, by zapewnić delikatne przejście między nimi. Na przykład na początku zajmiesz się obserwowaniem i śnieniem w większej mierze niż widzeniem duchów czy interpretowaniem wizji. Ważne, by nie opuszczać w trakcie nauki kolejnych jej etapów, nawet jeśli książka wydaje ci się w danym momencie nudna.

Jeśli jednak po przeczytaniu dwóch pierwszych rozdziałów osiągnąłeś konkretny poziom praktyki jasnowidzenia, to jak najbardziej powinieneś przenieść się na wyższe poziomy. Możesz używać umiejętności, które nabyłeś w trakcie analizowania snów lub medytowania nad znaczeniem symboli (opisanych w rozdziale piątym). Mówiąc krótko, nie musisz wybiegać poza tereny, na których czujesz się komfortowo, ale za wszelką cenę staraj się rozwijać i uczyć się nowych rzeczy. Zachowaj przy tym własne tempo i kieruj się w stronę wyższych poziomów.

Rozdział trzeci

Bycie jasnowidzem – oczy otwarte

Jasnowidzenie z otwartymi oczami to zupełnie odrębne doświadczenie. Po pierwsze, techniki te często są wykonywane w pełnym *skupieniu*, tak aby kontrolować swoje reakcje i komunikować się z tym, co dostrzegasz. Istnieje też większa szansa na zapamiętanie wizji, które zanikają łatwiej, gdy nabyte są w trakcie transu. Otwarte oczy sprawiają, że jasnowidzenie staje się wręcz niezaprzeczalną rzeczywistością. W rozdziale piątym zajmiemy się sposobami radzenia sobie z obawami i troskami dotyczącymi dostrzegania znaków, których inni nie są w stanie dostrzec. Jeżeli jednak czujesz się gotowy, aby doświadczyć większego poziomu jasnowidzenia, możesz kontynuować ćwiczenia opisane w tym rozdziale.

Teraz, gdy twoje oczy są już otwarte, rozpocznę transformację twojego postrzegania świata w rozumienie znaków zmieniających zwykłe rzeczy w symbole. Następnie zagłębię się w sposoby na pogłębienie twoich zdolności jasnowidzenia. Wróżbiarstwo jest systemem technik oraz symboli na usystematyzowanie omenów, by w pełni wykorzystać ich potencjał. Wreszcie, będziesz w stanie dostrzec zjawiska towarzyszące jasnowidzeniu, które są niewidzialne dla innych osób.

Mimo iż nasza podróż na pierwszy rzut oka może wydać się nietypowa, będzie z pewnością bezpieczna i w pełni kontrolowa-

na. Jeżeli jednak w którymkolwiek momencie podczas rozwijania swoich umiejętności poczujesz się niekomfortowo, po prostu je przerwij.

Widzenie wymaga wierzenia

Z racji tego, iż nasze jasnowidzenie będzie oparte na wizjach, techniki zawarte w tym rozdziale mogą zaburzyć twój system wiary. W szczególności możesz napotkać rzeczy, które w sposób dosłowny bądź poprzez swoją symbolikę będą w stanie przepowiedzieć twoją przyszłość, albo też będą sygnałem od osób zmarłych. Z tego względu jest niezmiernie ważne, aby udokumentować każdy etap tego procesu w swoim szkicowniku. Kiedy na podstawie własnych obserwacji zaczniesz modyfikować swoje wierzenia, uwzględnij to w swoim dzienniku, tak abyś mógł je umacniać.

Twoje wyobrażenie otaczającego cię świata z czasem ulegnie zmianie. Zwróć uwagę na to, jak zmieniły się twoje poglądy odnośnie ducha i umysłu, od momentu kiedy byłeś dzieckiem po dzień dzisiejszy. Stawanie się jasnowidzem otworzy ci oczy na całkiem nowy świat, ukierunkowując jednocześnie twój rozwój osobisty.

Omeny

Omen to zwyczajne wydarzenie, którego znaczenie jest wymowne ze względu na jego właściwości parapsychologiczne. Systematyczne doskonalenie zdolności obserwacji (rozpoczęte w rozdziale pierwszym) spowoduje, że zaczniesz dostrzegać, iż niektóre rzeczy wokół ciebie mają głębsze znaczenie. Zostałeś już zapoznany z niektórymi najpopularniejszymi wróżbami. Przykładowo wiesz już, że zdmuchnięcie wszystkich świeczek na urodzinowym torcie lub ujrzenie spadającej gwiazdy zwiększy szansę na spełnienie twoich życzeń. Podobnie przejście pod drabiną lub rozbicie lustra

przyniesie ci pecha. Na dodatek, możesz zacząć dodawać własne wróżby do kanonu ogólnie ci już znanych. Na przykład, gdy zauważysz konkretny gatunek ptaka, za każdym razem gdy kupisz zwycięski los na loterię, może to oznaczać, iż udało ci się odkryć własny pomyślny omen. Zapisz każdą taką obserwację, abyś mógł później zbudować osobisty słownik znaków. Poniżej przedstawione są jednymi z bardziej znanych symboli:

Nietoperz: według wierzeń niektórych kultur nietoperze przynoszą wieści od zmarłych. Europejczycy zwykli uważać, że nietoperz latający dookoła domu symbolizuje śmierć. Chińczycy widok nietoperza traktują jako symbol szczęścia.

Ptaki: tradycyjnie uważa się, że latające ptaki wróżą zarówno szczęście, jak i nieszczęście. Podobnie dotyczy to sytuacji, w której szukasz odpowiedzi „tak" lub „nie" na nurtujące cię pytanie. Ptak lecący w lewo oznacza odpowiedź twierdzącą bądź szczęście, podczas gdy ptak lecący w kierunku przeciwnym – oznacza „nie" lub nadchodzące nieszczęście. Zasada ta nie dotyczy jednak sów, u których takie zachowania należy interpretować odwrotnie. Należy podkreślić, że tradycyjne interpretacje są zazwyczaj różnie tłumaczone. Proponuję więc tworzenie własnych obserwacji dotyczących lotu ptaka i wysnucie własnych wniosków.

Czarny kot: z pewnością słyszałeś, że czarny kot przechodzący ci drogę przynosi pecha, chociaż właściciele tych futrzaków na pewno z tym się nie zgodzą.

Miotła: spadająca miotła zazwyczaj oznacza, iż możesz spodziewać się gościa.

Podwójna tęcza: jeśli zobaczysz podwójną tęczę, czeka cię szczęście.

Grosz: znalezienie grosza na ulicy, zwłaszcza po stronie rewersu (*reszki*), przyniesie ci szczęście.

Czerwone niebo: tradycyjna, folkowa interpretacja czerwonego nieba widzianego o poranku symbolizuje pogodę wietrzną i burzową. Natomiast czerwone niebo widziane nocą przepowiada jasny i spokojny dzień.

By zawrzeć naturalne więzi z omenami (osobiście lubię czarne koty oraz nietoperze i sądzę, że przynoszą mi szczęście) możesz prosić o ujrzenie omena.

Wyobraź sobie, że wychodzisz z rozmowy o pracę i zastanawiasz się, czy udało ci się ją dostać i czy jest ona dla ciebie odpowiednia. Możesz powołać się na znaki. Na przykład możesz stwierdzić: „Jeżeli zobaczę dziś wiewiórkę niosącą orzech, to ta praca jest dla mnie". Jeżeli taka sytuacja rzeczywiście będzie miała miejsce, zapisz ją w swoim dzienniku tak szybko, jak to możliwe. Nawet jeżeli nie uznasz tego za znak, odnotowuj takie sytuacje do momentu, w którym uwierzysz w siłę swoich oczu.

Narzędzia wróżebne: dym i lustra

Omeny są ekscytującym powodem, dla którego warto obserwować świat dookoła nas. Jednakże wartościowe znaki nie zawsze są tam, gdzie akurat ich potrzebujemy. Często brak pomyślnego omena jest jedyną wskazówką, dzięki której otrzymujemy negatywną odpowiedź. Nie musisz czekać na ukazanie się setki znaków, jeśli tylko starasz się wybierać kolor, który będzie dominował na twoim weselu. Wróżenie jest używaniem narzędzi czy technik

przez osobę wróżącą w dowolnym momencie oraz w dogodnych dla niego warunkach.

Innym ograniczeniem omenów jest ich często niejasna postać. Jeśli próbujesz przewidzieć odpowiedź na podstawie tego, czy ptak leci nad twoją głową w prawą czy w lewą stronę, to jak będzie ona brzmiała? Użycie systemu wróżenia pozwala ci na zadanie pytania natychmiast w inny sposób, zamiast czekać w nieskończoność, aż nadleci kolejny ptak będący odpowiedzią na twoje pytanie. Istnieje niezliczona ilość metod oraz systemów wróżenia, jednak w tej książce skupię się na tych, które wzmacniają umiejętność jasnowidzenia przy jednoczesnym zastosowaniu wizualizacji.

Wpatrywanie się

Wpatrywanie się jest metodą wróżebną wymagającą narzędzi, które są używane do obserwowania konkretnych obrazów interpretowanych jako symbole. Przedstawię użycie kilku narzędzi wymagających dymu kadzidełek* oraz luster wróżebnych.

Pojęcie dymu i lustra używane jest zazwyczaj w kontekście magii oraz złudzeń. W przypadku wpatrywania się w nie, pobudzają one twoją podświadomą wyobraźnię, a nie oszukują umysł, powodując omamy. Dzięki twoim oczom naprawdę ujrzysz w nich kształty i obrazy. Twój umysł oraz emocje będą łączyć znaczenia, które potwierdzą wydarzenia z przeszłości, będą radą dotyczącą obecnej sytuacji, a nawet przepowiedzą przyszłość.

Czytanie z kryształowej kuli

Czytanie przy użyciu kryształowej kuli jest moją ulubioną formą wpatrywania się, ponieważ jej historia związana jest z podróżującymi niegdyś wróżbitami przepowiadającymi przyszłość oraz seansami, które przeprowadzali. Lubię je również z powodu swej prostoty i tym

* Szeroki wybór kadzideł jest dostępny w sklepie www.talizman.pl (przyp. wyd. pol.).

samym łatwości w zastosowaniu przez osoby początkujące. Jeśli jesteś w stanie dostrzec kształty chmur na niebie, to jesteś też w stanie dokonać odczytów z kryształowej kuli*. Ten typ wróżenia wymaga jedynie zakupu kryształowej kuli, nieważne jakich rozmiarów ona będzie. Proszę nie zastępuj jej szklaną kulą, ponieważ by dokonać prawidłowego odczytu, kula musi mieć małe niedoskonałości będące wynikiem zjawiska okluzji. Wyglądają one jak tęczowe, mieniące się odłamki wirujące w jej środku i są naturalnymi deformacjami spowodowanymi przez czas i ciśnienie. Te kryształowe rysy rozjaśnią twoją wyobraźnię i to dzięki nim zaczniesz z łatwością dostrzegać kształty, tak jak dzieci widzą formowanie się chmur sunących po niebie.

Wybierz kryształową kulę o dowolnym rozmiarze, biorąc pod uwagę, że im mniejsza kula – tym niższa jest jej cena. Najlepiej nabyć taką kulę od sprzedawcy ze stoiska ezoterycznego lub ze sklepu z minerałami. Znajdź taką, która posiada ryski i umożliwi ci zaobserwowanie unikalnych obrazów w trakcie trzymania jej pod różnymi kontami, lecz jednocześnie nie jest przyćmiona do tego stopnia, że uniemożliwi ci dostrzeżenie swym środku drobnych niedoskonałości.

Innymi potrzebnymi materiałami są szkicownik oraz coś do pisania. Dobre oświetlenie jest bardzo ważne podczas używania kryształowej kuli. Możesz wybrać przyćmione światło świec, które działa nastrojowo, jednak osobiście wolę używanie lampki służącej do czytania. Kiedy trzymasz kryształową kulę, uważaj na światło słoneczne, ponieważ wpadając przez nią, może zadziałać niczym w lupie i poparzyć twoje dłonie.

Początkującemu jasnowidzowi zaleca się, by medytował i wprowadzał się w trans przed rozpoczęciem pracy z kryształową kulą. Są to dopiero początki, więc nie przejmuj się, jeśli nie jesteś w stanie natychmiast doświadczyć wizji za pierwszym razem. W końcu będziesz potrafił, wpatrując się w nią, zobaczyć rzeczy bez pierwotnego wprowadzania się w trans. Na początku jednak

* Kryształową kulę można zakupić w sklepie www.talizman.pl (przyp. wyd. pol.).

będziesz potrzebował nieco czasu na zapoznanie się ze swoją kryształową kulą. Następujące kroki mogą ci w tym pomóc.

1. Uziem się.
2. Medytuj i wejdź w trans.
3. Otwórz oczy i podnieś kryształową kulę, obracając ją delikatnie do czasu, aż błysk przykuje twoją uwagę.
4. Skup się na tym mały błysku widocznym w kryształowej kuli i postaraj się zidentyfikować kształt, który widzisz. Spróbuj nie poruszać kulą, ponieważ całkowicie zagubić jego ślad. Możesz delikatnie zmienić położenie kuli, by dokładniej widzieć ten kształt.
5. Kiedy dostrzeżesz kształt, zanotuj jego kolor oraz kształty znajdujące się w jego sąsiedztwie. Zanotuj i naszkicuj to, co widziałeś w swoim zeszycie.

Na początku podczas jednej sesji będziesz w stanie widzieć zapewne tylko jedną rzecz. Z biegiem czasu będziesz potrafił dostrzec więcej rzeczy bez ich zapominania, zwłaszcza jeśli nie wejdziesz w stan zbyt głębokiego transu. Kiedy używam kryształowej kuli do odczytywania informacji bez wprowadzania się w trans, obracam ją dookoła i zazwyczaj widzę około dziesięciu dziwnych kształtów podczas jednego odczytu.

Czym są niektóre z kształtów, które dostrzegasz? Jako osoba początkująca będziesz widział bardzo proste kształty takie jak serce czy gwiazdy. Policz ile obiektów widzisz, cyfra ta może mieć duże znaczenie. Wraz z praktyką twojej pracy z kryształową kulą będziesz potrafił widzieć litery w postaci czyjegoś imienia lub ludzkie twarze czy szczegóły miejsc takich jak budynki, drzewa, góry.

W moim doświadczeniu w odczytywaniu z kryształowej kuli zdarzyło się, że potrafiłam zobaczyć znaki wskazujące na fragment

drogi, który pomógł ludziom odnaleźć ich zaginione zwierzę. Byłam w stanie dostrzec inicjały, ubrania robocze i cechy twarzy które pomogły mi w zidentyfikowaniu osób. Widziałam również fragmenty domów i miejsc, które pomogły mi w odnalezieniu ich położenia. Poza interpretacją dosłowną większość moich odczytów z kryształowej kuli to wizje symboliczne ujawniające się w postaci obrazka, który należy zinterpretować. Więcej informacji dotyczących interpretowania obrazów zostało zawartych w rozdziale piątym. Od teraz zapisuj każdy obraz, który pojawi się w twoim umyśle. Jeśli niektóre z nich wydają się nie mieć sensu, to warto je naszkicować, by później móc do nich wrócić i poddać ponownej interpretacji.

Cała książka mogłaby zostać poświęcona odczytom, kryształowej kuli (i rzeczywiście napisałam jedną książkę na ten temat). Celem rozwinięcia twojej umiejętności jasnowidzenia jest jednak umiejętność manewrowania pomiędzy najodpowiedniejszymi metodami wróżenia, by twój umysł przystosował się do dostrzegania znaczących obrazów pochodzących z różnych źródeł. Wkrótce osiągniesz tak dobrą formę, że będziesz potrafił wróżyć ze szczoteczki do zębów, a kryształowa kula okaże się zbędna.

Wróżenie z liści herbaty

Szczerze polecam wróżenie z liści herbaty dla osób początkujących, nie tylko dlatego iż wymaga korzystania z techniki dostrzegania kształtów niczym obserwowanie chmur na niebie, ale również dlatego że rytuał przygotowania herbaty oraz przerwy na cieszenie się jej smakiem mogą pomóc ludziom takim jak ja – którzy spieszą się, by przebrnąć przez proces medytacji. Jeśli sądzisz, że jesteś osobą zbyt niestaranną, by odczytywać informacje z kryształowej kuli, to spróbuj metody odczytywania z liści herbaty zamiast tego. Jeśli nabędziesz umiejętności odczytu w ten sposób, to z pewnością możesz je później przenieść na wróżenie przy użyciu kryształowej kuli.

Odczytywanie z liści herbaty w porównaniu do metody kryształowej kuli wymaga nieco więcej przedmiotów. Przede wszystkim potrzebujesz filiżanki i spodka. Wybierz filiżankę, której dno ma okrągły kształt. Będziesz potrzebował również sypanej herbaty – im mniejsze liście tym lepiej. Jeśli użyjesz herbaty, której liście rozwijają się po namoknięciu i osiągają duże rozmiary, to otrzymasz bagnistą papkę liści na dnie twojego naczynka, która uniemożliwi ci dostrzeżenie jakiegokolwiek kształtu. Oto jak powinny przebiegać odczyty z liści herbaty.

1. Uziem się.
2. Wrzuć do filiżanki trzy szczypty herbaty sypanej, nie używaj do tego sitka. Całość zalej gorącą wodą. Najtrudniejszą częścią czytania z herbaty jest wypicie jej bez przypadkowego zjedzenia liści, które znajdują się w filiżance. Jeśli jesteś mocno związany z odczytywaniem wiadomości z liści herbaty, to polecam zaopatrzenie się w bombillę – metalową słomkę używaną do picia yerba mate – ponieważ dzięki dziurkom znajdującym się na końcu słomki możesz sączyć napój bez naruszenia liści. Jeśli jednak będziesz sączyć ją ostrożnie, to żaden specjalistyczny sprzęt nie jest konieczny.
3. W tym momencie przechodzimy do istoty odczytu. Kiedy twoja herbata powoli stygnie, zastanawiaj się nad pytaniem, na które chciałbyś znaleźć odpowiedź w pozostałych liściach. Czytanie z liści herbaty jest dobrą metodą na zrelaksowanie się i próbą wprowadzenia się w stan delikatnego transu. Sącz herbatę i medytuj nad pytaniami do czasu, aż w kubku zostanie już tak mało napoju, jak to tylko możliwe. W naczyniu może zostać nieco wody, jednak powinno jej być niewiele, by nie wylały się na twój spodek po przewróceniu filiżanki do góry nogami.

4. Ta czynność wymaga praktyki: trzykrotnie zamieszaj pozostałą wodę oraz liście zgodnie z ruchem wskazówek zegara, a następnie szybko przechyl filiżankę nad spodkiem.
5. Powoli podnieś filiżankę i zaobserwuj pozostałe w jej wnętrzu liście herbaty. Obracaj naczynie tak, by dostrzec kształty z różnych perspektyw. Odstaw ją i zanotuj zawartość kubka w szkicowniku, zaznaczając kształty, które chcesz poddać późniejszej interpretacji. Tradycyjnie liście na samym dnie symbolizują przeszłość lub teraźniejszość, a liście znajdujące się na ściankach – bliżej góry, reprezentują przyszłość oraz możliwe przeznaczenie.

Magiczne lustro do wróżb

Magiczne lustro jest zazwyczaj przyciemnione i służy jedynie do wpatrywania się i wróżenia. Używanie tego typu lustra znacznie różni się od używania kryształowej kuli czy liści herbaty, ponieważ nie występują tu rzeczy, które można postrzegać jako kształty i poddać symbolicznej interpretacji. Zwierciadło stanowi tło dla obrazów pojawiających się w twoim umyśle niczym we śnie czy transie medytacyjnym, kiedy masz zamknięte oczy. Dobrą wiadomością jest fakt, iż obrazy, które dostrzeżesz w lustrze, będą ostre i zdefiniowane, często też połączone są z tym, co pojawia się w telewizji. Złą informacją jest to, iż korzystanie ze zwierciadeł jest zbyt trudne dla osób początkujących, ponieważ wymaga dogłębnego transu, by wydobyć wizję.

Zwierciadło do wróżenia możesz kupić lub wykonać je samemu. Mój ulubiony typ zwierciadeł jest wykonany z wklęsłego szkła – takiego, które możesz kupić na przykład u zegarmistrza. Umieszczane jest na zewnętrznej części zegarka, a po odwróceniu wygląda jak miseczka. Właśnie ten kształt sprawi, że wystąpią złudzenia

optyczne, które zniekształcą i rozmyją twoje odbicie, co może zainspirować twój umysł do widzenia trójwymiarowych obrazów.

Łatwiejszym do wykonania oraz tańsze jest lustro wykonane z ramy obrazu. Wybierz ramę, która nie posiada zbyt wielu zdobień, które mogłyby odwracać twoją uwagę od środka zwierciadła, czyli miejsca, w którym chcesz dostrzec obraz. Okrągła lub owalna rama jest do tego najlepsza, ponieważ twoje oczy posiadają naturalną tendencję do podążania do kątów ram kwadratowych lub prostokątnych.

Z tyłu ramy rozciągnij czarny materiał, którego zadaniem będzie pochłanianie światła. Niektóre osoby zamiast materiału używają czarnej farby lub czarnego papieru, by stworzyć podkładkę pod taflę szkła.

Oświetlenie podczas używania zwierciadła wróżebnego jest bardzo ważnym czynnikiem. W odróżnieniu od jasnego oświetlenia niezbędnego przy użyciu kryształowej kuli, światło świec lub przyćmione światło korzystnie wpływają na pracę ze zwierciadłem. Uważaj, by bezpośrednio na przeciwko lustra nie znajdowało się żadne źródło światła, ponieważ w innym wypadku będziesz wpatrywać się w biały punkt światła w lustrzanym odbiciu. Oto kroki, które należy podjąć, pamiętaj jednak, by przed rozpoczęciem zadecydować, ile trwać będzie twoja sesja.

1. Uziem się.
2. Rozpocznij cichą oraz oczyszczającą umysł medytację.
3. Wprowadź się w stan transu dzięki kontrolowanemu oddechowi lub tańcu.
4. Otwórz oczy i usiądź naprzeciwko lustra, wpatruj się w nie. Pozwól oczom delikatnie przeszyć taflę lustra, tak jakby obserwowały przedmiot znajdujący się za nią. Staraj się nie ruszać oczami. Medytuj w ten sposób przez określony wcześniej czas.

5. Gdy czas dobiegnie końca, to zanotuj w swoim zeszycie wszystko, co zobaczyłeś, nawet jeśli było to tylko twoje odbicie.

Ponownie nie zniechęcaj się, jeśli sesje z lustrem wydadzą ci się zbyt trudne. Jeśli nie zobaczysz czegoś po raz pierwszy, to ponawiaj próby codziennie oraz wypróbuj metod rozwiązujących tego typu problemy, opisane w części dotyczącej medytacji w rozdziale drugim. Może po prostu potrzebujesz wydłużenia sesji lub redukcji uziemienia przed użyciem zwierciadła. Możesz przejść do listy pozostałych – zupełnie różnych od tej – metod powiązanych z użyciem dymu czy ognia, zanim opanujesz wróżenie przy pomocy zwierciadła. Wróżenie z wody jest nieco podobne do wróżenia przy użyciu lustra.

Wróżenie z dymu

Jeżeli cierpisz na przewlekłą astmę lub jesteś wrażliwy na zapachy lub pyły, to pomiń tę metodę. Wróżenie przy użyciu dymu jest starożytną metodą, która często była powiązana z enteogenami (substancjami psychoaktywnymi – najczęściej zawartymi w roślinach – indukującymi mistyczne i duchowe doświadczenia) lub świętymi narkotykami palonymi w wielu kulturach. Rytuał dymny może odbywać się przy użyciu twoich ulubionych kadzidełek. Najczęściej używanymi kadzidełkami do rytuałów są te zawierające cynamon, jaśmin czy wanilię. Bardzo lubię używać kadzidła, ponieważ dzięki żywicy w nim zawartej ciągle się dymi i tym samym nie muszę dbać o to, by ciągle się żarzyło i odwracać uwagę od mojej wizji. Zauważysz zapewne, że niektóre kadzidełka wolniej się dymią – co daje ci więcej czasu na rozmyślanie nad wizjami, których doświadczasz. Tak, możesz użyć kadzidełek na patyczku, lecz osobiście wolę palić węgiel, aby mieć wpływ na ilość wytwarzanego dymu. Możesz stworzyć własną kadzielnicę poprzez wypełnienie metalowego naczynia piaskiem.

STUDIO
ASTROPSYCHOLOGII
www.studioastro.pl

Alexandra Chauran jest przedstawicielką drugiego pokolenia jasnowidzów, kapłanką trzeciego stopnia oraz licencjonowaną tarocistką. Przez przeszło dekadę, jako profesjonalne medium intuicyjne, pomogła tysiącom osób na całym świecie. Udziela wywiadów w rozgłośniach publicznych oraz innych środkach masowego przekazu.

Wszyscy dysponujemy zdolnością dostrzegania tego, co ulotne i niemożliwe do empirycznego zweryfikowania. Teraz, za sprawą tej książki, każdy z nas może swój nieoszlifowany talent przekuć w najprawdziwszy brylant.

Poznaj:

- metody korzystania z wizualizacji i kierowania się intuicją,
- tajniki świadomego śnienia, psychometrii i przywoływania do siebie wizji,
- sposoby na odczytywanie omenów i korzystanie z kryształowej kuli,
- sekrety wróżenia z luster, dymu, ognia czy wody,
- metody dostrzegania aury i czerpania z niej informacji,
- najskuteczniejsze modlitwy,
- wiele praktycznych ćwiczeń.

Rozwiń swój naturalny talent!

Dzięki tej książce doświadczysz jasnowidzenia na swój własny sposób i będziesz w stanie rozwinąć swój naturalny talent oraz unikalne umiejętności. Zaczniemy od podkreślenia naturalnych zdolności obserwacji. Świat pełen jest znaków, które czekają by je dostrzec i wykorzystać.

– Alexandra Chauran

Patroni:

Miesięcznik Czwarty Wymiar
enigma
uroda zdrowie.pl
SZTUKATER.PL
www.psychotronika.pl Pierwszy Polski Portal Psychotroniczny
Talizman.pl Czas na szczęście

Cena: 34,30 zł

ISBN: 978-83-7377-714-9
9 788373 777149