

Mirosław Winczewski

WIELKI SENNIK

WSPÓŁCZESNY



STUDIO
ASTROPSYCHOLOGII

WIELKI SENNIK
WSPÓŁCZESNY



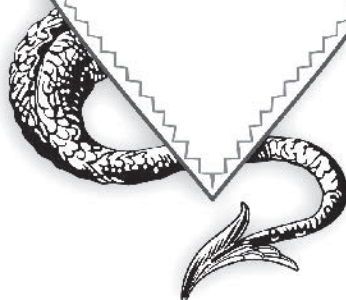


Miroslaw
WINCZEWSKI

WIELKI
SENNIK
WSPÓŁCZESNY



STUDIO
ASTROPSYCHOLOGII



Redakcja: Urszula Kowalewska-Pasek
Projekt okładki: Anna Drozdowska
Skład komputerowy: Maciej Grycz

© Copyright by Mirosław Winczewski, Gliwice, 2007
© Copyright for this edition Studio Astropsychologii, Białystok, 2007

Wydanie I
BIAŁYSTOK 2007
ISBN 978-83-7377-261-8

PATRONAT MEDIALNY

**NIEZNANY
SWIAT**



STUDIO
ASTROPSYCHOLOGII
www.studioastro.pl
15-762 Białystok
ul. Antoniuk Fabr. 55/24
(085) 662-92-67 – redakcja
(085) 654-78-06 – sekretariat
(085) 653-13-05 – dział handlowy – hurt
(085) 654-78-35 – sklep firmowy „Talizman” – detal

WIĘCEJ INFORMACJI ZNAJDZIESZ
NA PORTALU PSYCHOTRONICZNYM
WWW.PSYCHOTRONIKA.PL

Druk i oprawa:
Białostockie Zakłady Graficzne SA

„Otóż w tym nie masz słuszności, mówię Ci; Bóg bowiem jest większy niż człowiek. Po cóż spierałeś się z nim, że na żadne Twoje słowa nie odpowiada? Wszak Bóg przemawia raz i drugi, lecz na to się nie zważa: We śnie, w nocnym widzeniu, gdy głęboki sen pada na ludzi i oni śpią na swym łożu. Wtedy otwiera ludziom uszy, niepokoi ich i ostrzega, aby odwieść człowieka od złego czynu i uchronić męża od pychy. Zachowuje jego duszę od grobu, a jego życie od śmiertelnego pocisku.”

WSTĘP

*Wykopali studnię przed Szamaszem.
Wstał Gilgamesz, do studni się zbliżył,
Mąki najprzedniejszej wsypał do studni:
Góro, daj mi tej nocy widzenie senne.*

GILGAMESZ. EPOS STAREGO DWURZECZA.

Zrekonstruował i przełożył Robert Stiller. PIW. Warszawa 1980, str. 64.



Przytoczony fragment babilońskiego eposu o Gilgameszu jest najstarszym znanym sumeryjskim tekstem literackim, który pochodzi sprzed około czterech tysięcy lat p.n.e. Widzimy więc, że śnienie i interpretacja snów jest tak samo stara jak ludzkość.

Tłumaczenie snów jest oparte na prastarych źródłach i wierzeniach, nawiązuje do odwiecznej i żywej tradycji. Czym jest SEN? Dzisiejsi uczeni, którzy za pomocą skomplikowanych przyrządów podłączonych do głowy pacjenta próbują odpowiedzieć na to pytanie, są niewiele bliżsi prawdy od starożytnych mędrców Babilonu, Chaldei i Egiptu, tłumaczących – na podstawie zapamiętanych widziadeł sennych – ich znaczenie, nadających snom proroczą rangę.

Według starej teorii, sny, które ludzie miewają od godziny 4 rano do wschodu słońca, sprawdzać się lub spełniać się mają w najbliższych kilku lub kilkunastu dniach. Sny, które miewamy od północy, czyli od godz. 24 do 3–4 rano, teoretycznie spełnić się mają w odległej przyszłości. Sny wczesne, między godzinami 20 a 24, spełniają się przeważnie w ciągu kilku, a nawet kilkunastu lat. Sny, które nawiedzają nas w ciągu

dnia, mają się spełnić w ciągu kilku lub kilkunastu godzin. Jest wielu ludzi, którzy zapisują swoje sny. Starożytni wróżbiarze zawsze zapisywali swoje sny oraz daty, godziny, a nawet fazy Księżyca. Trzeba tu jeszcze podkreślić, że nie ma dwóch identycznych snów, podobnie jak nie ma identycznych odcisków linii papilarnych. Niemniej istnieje wspólna płaszczyzna dla strukturalnej budowy snów. W większości marzeń sennych pojawiają się domy i inne budowle. Ukazujące się we śnie domy są symbolicznym wizerunkiem pewnego problemu, wiążą się z uczuciem lęku lub żalu. Uczeni odkryli, że kolor w snach był obecny w 70% badanych snów. Uważają oni, że kolory występują w większości snów, ale są zazwyczaj pomijane podczas ich opowiadania, tak jak się to dzieje w opisach zdarzeń występujących na jawie. Znaczenia senne poszczególnych kolorów znajdziecie w dziale: „Archeotypy i symbole”.

Wszystkie marzenia senne mogą dostarczać również informacji z podświadomości do świadomości. Czasami ktoś z Państwa mógł doświadczać niezwykłego snu, który zawiera elementy paranormalne, jak telepatia, przeczuwanie przyszłych wydarzeń

albo jasnowidzenie. Inne niezwykle sny stwarzają nam uczucie przebywania poza ciałem, latania w powietrzu, chodzenia po falach itp. Najnowsze badania wykazały, że sny tego rodzaju to nie tylko igraszka wyobraźni. Być może są one wprowadzeniem człowieka do niezbadanych jeszcze alternatywnych rzeczywistości.

Istnieją również sny zwane snami świadomymi. Sen świadomy to taki, w którym ktoś uświadamia sobie, że śni i kontroluje zdarzenia w marzeniu sennym w miarę ich biegu. O świadomym marzeniu we śnie wspominają również starożytnie teksty buddyjskie. Inna kategoria snów to sny podzielane. Według ludzi badających sny, istnieje tysiące przypadków snów podzielanych. Sny podzielane to takie, których doświadczają tej samej nocy (być może w tym samym czasie) co najmniej dwie osoby. W większości tych snów osoby przeżywające je są sobie bliskie. Ale fizyczna bliskość jest wyraźnie mniej ważna niż związki natury psychologicznej i emocjonalnej między osobami doświadczającymi snu. Sny podzielane mogą również przybierać formy telepatyczne, czyli nawiązanie pozazmysłowej łączności z drugą osobą.

Najważniejsze ze snów to sny profetyczne, czyli prorocze. W snach tych śpiący ma świadomość zdarzenia przed jego właści-

wym zaistnieniem. Sny te mogą się wiązać z pozornie trywialnymi zdarzeniami z życia śpiącego, ale wiele z nich może się odnosić do jakiegoś epizodu z życia śpiącego lub nadchodzącej tragedii, względnie nadchodzącej katastrofy, niejednokrotnie zupełnie niezwiązanym ze śpiącym (tragedia *Titanica* w 1912 roku). Nie będę jednak zajmował się przykładami dotyczącymi wszystkich snów, bo są ich dziesiątki tysięcy, oraz ze względu na szczupłość tej strony.

Bez względu na to, czy sny są banalne, czy też głęboko mistyczne, są zawsze odzwierciedleniem nas samych i naszego stosunku do rzeczywistości oraz innych osób. Dlatego też snucie sennych marzeń to najdłuższa ze wszystkich wędrówek naszego ego. Czy gdziekolwiek indziej poza sferą tych nocnych dramatów, które rozgrywają się pod naszymi śpiącymi powiekami, człowiek może być jednocześnie władcą, gwiazdą filmową, generałem, premierem i widownią?

Zapamiętajcie swoje sny. Śnicie co noc, tylko prawie zawsze zapominacie swoje sny. Sen pozostaje w Waszej pamięci bardzo krótko. Nawet, jeśli tuż po przebudzeniu pamiętacie, co Wam się śniło, to pamięć zaskakująco szybko ulatuje. W tym miejscu dam radę, która jest stosowana i sprawdzona została przez tysiące pokoleń.

ZAPAMIĘTYWANIE SNÓW



Specjalne sposoby opracowane przez „łapaczy snów” pozwalają osiągnąć odpowiedni stan umysłu, który umożliwia odbieranie, uświadamianie snów. Najpierw zawsze jednak korzystają z najprostszych metod i dopiero, kiedy te nie skutkują, podwajają wysiłki, dopóki nie osiągną pożądanego rezultatu. Sam również możesz trenować zapamiętywanie snów. Tuż przed zaśnięciem powiesz sobie trzy razy: *Zapamiętam sny.*

Po obudzeniu się nie otwieraj oczu, poleż sobie chwilę i staraj się przypomnieć cały swój sen. Po otworzeniu oczu natychmiast zapisz cały sen w czasie teraźniejszym. Jeżeli potrafisz pisać z zamkniętymi oczami, to jeszcze lepiej. Nie wolno też pierwszego spojrzenia skierować w stronę okna (nawet zasłoniętego) lub spoglądać w lustro. Nie wykonuj też żadnych gwałtownych ruchów i poruszaj się bardzo wolno. Bądź cierpliwy, bo istnieje duże prawdopodobieństwo, że w końcu ci się uda.

Jeżeli po tygodniu nadal masz z tym problemem, to działaj według poniższej metody.

CZYNNOŚCI, KTÓRE POMOGĄ CI ZAPAMIĘTAĆ SEN

- Oczyszczyć umysł i pomyśleć o dniu, który właśnie mija. Zwróć uwagę na pozytywne aspekty zdarzeń i nie zwracaj uwagi na problemy, które mogły ci się przydarzyć. Pozwól, aby twoja podświadomość zajęła się nimi.
- Szklanka ciepłego mleka przed snem może pomóc ci się odprężyć i znaleźć się w stanie, który zapoczątkuje sen.
- Nie pij alkoholu i nie bierz żadnych narkotyków, nie pal zbyt wielu papierosów, ponieważ substancje stymulujące mogą mieć duży wpływ na twoje sny.
- Przejrzyj swój sennik (jeżeli oczywiście go prowadzisz) i zastanów się nad snami, które ci się przyśniły do tej pory.
- Poproś swoją podświadomość o sen. Zastanów się nad problemem, który chcesz rozwiązać i poproś o sen na jego temat. Powtórz kilka razy: *Chcę śnić o...*
- Postaraj się wyzwolić umysł z trosk. W tym celu możesz skorzystać z następujących ćwiczeń:

1. Połóż się, zamknij oczy i przez kilka minut oddychaj powoli i głęboko. Pozwól, aby zanim weźmiesz kolejny wdech, powietrze opuściło całkiem twoje ciało.
 2. Weź wdech, napręż stopy i rozluźnij je przy wydechu. Zrób podobnie z mięśniami łydek, potem ud i tak dalej, dopóki nie dojdiesz do głowy. Każda część twojego ciała musi zostać oddzielnie rozluźniona. Zapadnij się w łóżko.
 3. Kiedy poczujesz się całkowicie rozluźniony, powiedz sobie, że chcesz zacząć sen, a potem będziesz o nim pamiętać.
 4. Wyobraź sobie, jak powoli się budzisz rano i zapisujesz nowy sen w senniku. Odtwarzaj ten obraz, dopóki nie zaśniesz.
- Nastaw budzik tak, żeby obudził cię trochę wcześniej niż zazwyczaj. Kiedy się obudzisz, poleż bez ruchu w ciszy, ponieważ w momencie, kiedy się poruszysz, twój umysł wymaże sen.
 - Nie otwieraj oczu. Zapytaj się w myślach: *Co mi się śniło?* Nie myśl o nadechodzącym dniu. Przypomnij sobie sen i postaraj się odtworzyć w myślach jak najwięcej szczegółów. Jeżeli nagle poczujesz, że ponownie zapadasz w sen, niezwłocznie wstań i zapisz sen.
 - Zapisz sen w senniku w formie terażniejszej, na przykład: *Idę po szerokiej alei*. Nie zwlekaj i nie przerywaj pisanania, ponieważ może ci umknąć bardzo ważny sen.

on stanowić punkt wyjścia dla twojej pracy nad konkretnym snem.

- Kiedy już zidentyfikujesz ważny symbol, zapisz, co on dla ciebie znaczy. Wkrótce zaczniesz wyłapywać ten symbol natychmiast, kiedy powróci w snach.
- Zanotuj informacje związane z wyglądem symboli. Żółty pies może pojawić się później w innym kolorze albo w innych wymiarach, a przedmiot może zmienić kształt lub kolor itp.
- Po każdym zapisie zostaw trochę wolnego miejsca, żeby móc w przyszłości zapisać zmiany, jakie zaszły w danym symbolu.
- Kiedy w swoim katalogu już nagromadzisz kilka lub kilkanaście różnych snów, przejrzyj je uważnie i zanotuj każdy symbol, który się w nich pojawił. Zobacz też, co one kiedyś oznaczały i zastanów się, czy istnieje związek pomiędzy nimi a problemami, z którymi borykałeś się w owym czasie, na przykład w domu, rodzinie, pracy, otoczeniu lub ze zdrowiem.

Twój prywatny katalog nie zastąpi ciłapania snów, ponieważ każdy sen ma swoje znaczenie w odniesieniu do czasu, kiedy się pojawił. Twoje symbole będą ewoluowały, podczas gdy twoja świadomość będzie się rozwijać. Twój katalog będzie miał wartość podręcznego przewodnika, ale nie będzie dla ciebie wystarczający.

KATALOGOWANIE SENNYCH SYMBOLI

Za każdym razem, kiedy przyśni ci się zwierzę lub przedmiot mający istotne znaczenie, zapisz go. Prawie na pewno będzie

PRACA NAD SNAMI

Jak już wspomniałem, najbardziej efektywną drogą do odkrywania snu jest zapisanie go na kartce, korzystając przy tym z jak największej liczby szczegółów. Zawsze

opisuj sen w formie terażniejszej. Upewnij się, że wzięłeś pod uwagę wszystkie towarzyszące twojej wypowiedzi komentarze. Zwróć uwagę na uczucia (radość, ciekawość, niesmak, strach), a także reakcję twojego ciała (ciepło, zimno, napięcie, trzęsienie). Staraj się pozwolić opowiadaniu toczyć się swoim własnym torem. Nie staraj się utrzymać opowieści w ryzach. Jeżeli dostrzeżesz, że coś zmieniasz, zwróć uwagę na te zmiany i zastanów się, dlaczego ich dokonujesz. Musisz pamiętać, że ta historia jest tylko dla ciebie. Nie musisz jej nikomu opowiadać, pomimo że odkrywanie snu z inną osobą prawie zawsze pozwoli ci odkryć jeszcze więcej aspektów twojego snu.

- Skup się na swoich snach i nie pracuj nad snami innej osoby, chyba że bierzesz udział we wspólnym łapaniu snów.
- Postaraj się zgłębić swój sen i zastanów się nad przedmiotami oraz osobami, które się w nim pojawiły.

- Zapomnij na chwilę o swoich dotychczasowych koncepcjach.
- Spróbuj spojrzeć na pewne sfery swojego życia z zupełnie nowej perspektywy.

Przed przystąpieniem do interpretacji samych snów, prosiłbym o zapoznanie się z listą niektórych znanych archetypowych marzeń sennych oraz z ich interpretacjami. Jeśli chodzi o interpretacje, to zawarte w nich objaśnienia są z konieczności ogólnikowe, ponieważ nie jest możliwe zagłębianie się w szczegółowe opisy, które pasowałyby do każdej możliwej odmiany snu. Podane znaczenia należy traktować raczej jako wskazania niż precyzyjne przepowiednie, pamiętając, że ma się do czynienia z podświadomością. Dalsze strony zawierają hasła najczęściej występujących symboli sennych, które zostały uszeregowane w porządku alfabetycznym od A do Z. Niektóre z nich są opatrzone wzajemnymi odsyłaczami.

A zatem witam Was w moim
Wielkim Senniku Współczesnym

ARCHETYPY I SYMBOLE



W e wczesnym okresie swojej kariery wielki szwajcarski psychoanalityk (1875–1961) – C. G. Jung odkrył potężne pierwotne obrazy, pojawiające się w snach i fantazjach pacjentów. Co ciekawe, nie wywodziły się one z osobistych wspomnień czy doświadczeń, ale z rozległego, archaicznego i uniwersalnego magazynu obrazów, umiejscowionego głęboko w podświadomości. Według Junga, stanowią one ważne, żywe centrum życia psychicznego, wyrastające ze zbiorowego, odrębnego od ego poziomu umysłu, na którym wszystkie istoty łączą się ze sobą i z siłami natury. Naładowane boskością archetypy, jak je nazwał Jung, są na tyle wyraźne i zorganizowane, że można je przedstawić w postaciach znanych w każdej kulturze i okresie. Każda z takiej postaci, Matka Ziemia, Starzec, Mędrzec czy Nauczyciel, wnosi własny charakter i konkretny przekaz z podświadomości zbiorowej do świadomego umysłu każdej jednostki. Dobrzy i źli bogowie światowych mitologii stanowią instynktowne, intuicyjne wyobrażenia archetypów. Mitologia grecka oferuje

chyba najdokładniejszy i najbardziej zróżnicowany model. Jung uważał, że odrzucenie archetypów, ich wartości i przekazów powoduje (co jest bardzo charakterystyczne w naszych czasach) poczucie pustki i bezsensu życia. Stan taki nazywany jest przez ludy Afryki „utrata duszy” i uznawany przez nich za najgorszy los, jaki może przypaść człowiekowi. Widziane w tym świetle zaburzenia psychiczne i wszelkie nerwice mogą ujawnić się jako stopień oddzielenia się człowieka od pełnej i nieświadomej jaźni.

Jung uważał podświadomość zbiorową za wspólną dla całej ludzkości, dostrzegał jednak w jej obrębie zróżnicowanie ze względu na rasy. Mówiąc słowami J. Donne’a, „Żaden człowiek nie jest wyspą”.

Poniżej zamieściłem listę niektórych najbardziej znanych archetypowych obrazów sennych oraz ich interpretację. Jednakże przed uznaniem twojego obrazu za archetyp i przed nadaniem mu znaczenia „uniwersalnego” weź pod uwagę możliwość swoich doświadczeń i skojarzeń, z którymi możesz być związany.

POSTACI

ANIOŁ – Może grać rolę głosu dobra lub sumienia, względnie zapowiadać prawdziwą i szczerą miłość – twoją lub drugiej osoby.

DEMON – Może przedstawiać niekontrolowane popędy, jednak we śnie kobiety wskazuje partnera, który sprawi jej zawód. Określa również miłość bardzo zmysłową, wręcz demoniczną.

DZIECKO – Odzwierciedlenie twoich sił twórczych.

KOBIETA (piękna, postawna, zająca w bliżej nieokreślonym wieku) – Reprezentuje duchowość, raczej przewodnictwo niż karmienie.

KOLEŻANKA Z KLASY – Zawsze oznacza dobrą nowinę. Sprawdź, w jakiej sytuacji się pojawia, bo zawsze będzie u ciebie oznaczała to samo.

MĄDRA STARUSZKA – Przewodnictwo oraz odczuwana mądrość, będąca owocem doświadczenia.

MĄDRY STARZEC – Przewodnictwo i racjonalna mądrość będąca owocem doświadczenia. Śniący poszukuje mądrości we własnym wnętrzu.

MORDERCA – Zbyt mało jest w tobie uczucia zaangażowania, którego brak zaczyna niszczyć wszystkie związki.

NAUCZYCIEL – Śniący szuka zrozumienia siebie samego i poprawy własnego życia.

OSZUST – Każda ludzka świadomość, mądra i głupia jednocześnie.

POLICJANT – Jest również głosem sumienia dla spraw materialnych. Dla kobiety może oznaczać mężczyznę, który w nią wątpi i przejawia zaboczne poczucie własności.

PRZYWÓDCA/BOHATER MITOLOGICZNY – Reprezentuje przeważnie ojca, konieczną ochronę lub niezbędny ratunek.

RZEŹNIK – Niweczy potrzebę rozwoju duchowego.

WŁÓCZĘGA – Częstka siebie samego. Dla kobiety może oznaczać, do jakiego stopnia uważa ona swojego mężczyznę za nieprzystosowanego do życia w małżeństwie.

ZŁODZIEJ – Ty sam, względnie ktoś podkrađa twoją energię życiową (wampir energetyczny). Może również kraść twoje życie.

ZWIERZĘTA

Sny o zwierzętach przeważnie oznaczają i określają nasz stan vitalności, instynkty, seksualność i nekające nas żądze. Od wieków towarzyszą człowiekowi. Jezusa np. symbolizował baranek i ryby.

DELFIN – Bardzo pomyślny symbol. Symbol zdrowia, przemiany, miłości, szczęścia. Jeśli o nim śnisz, wiadomo, że sukcesy, uznanie i wyróżnienia stoją przed tobą otworem.

JASZCZURKA – Jest symbolem nagle pojawiającego się, nieoczekiwanego problemu.

KOŃ – Oznacza prymitywne potrzeby zwierzęce.

dukcie: Strapienie rodzinne. *Patrz też* – Słup.

FILATELISTA – Twoja praca zostanie wreszcie doceniona. **Być:** Miły weekend w gronie rodziny. **Rozmawiać:** Spotka cię zawód miłosny. **Kłócić się:** Uważaj, bo podejmujesz wielkie ryzyko.

FILC – Czeką cię wielka gala towarzyska. **Kupować:** Bogate i długie życie. **Pantofle:** Szybko się będziesz starzał.

FILHARMONIA – Nadechodzi dobra pasasa. **Być na koncercie:** Pamiętaj, że dobrzy znajomi ci pomogą. **Występować:** Nareszcie zrobisz dobry interes.

FILIŻANKA – Zapowiedź kobiecej wizyty oraz wielu miłych rozrywek w gronie sympatycznych przyjaciół lub zwiastun otrzymania pierwszeństwa w interesach. Uważaj, bo może to być ryzykowny interes. **Kupować:** Otrzymasz jakieś zaproszenie lub jakaś wiadomość czeka na ciebie. **Pić z niej:** Szczęście w miłości lub gość w dom, nawet możesz poznać kogoś sympatycznego. **Rozbić:** Poróżnisz się z przyjacielem lub oczekuj na kłótnię domową, ale jednocześnie ktoś o tobie intensywnie myśli. **Myć:** Odwiedziny nie bardzo miłych gości. **Pożyczyć:** Czeką cię strata. **19, 27, 45.**

FILM – Ktoś jest bardzo tobą zainteresowany. **Oglądać:** Podpiszesz korzystną umowę lub tęsknota za życiem pełnym blasku. Gatunek filmu świadczy o kierunku tęsknoty. **Kreć:** Najlepiej będzie, jak się wybierzesz gdzieś z ukochaną osobą.

FILODENDRON (roślina) – Dasz komuś wiele szczęścia. **Podlewać:** Czy wiesz, że ktoś czeka na list od ciebie.

FILOZOF – Dostaniesz dobrą radę, nie zmarnuj jej. **Być:** Wierz mi, że naprawdę przeżyjesz wiele radosnych chwil. **Rozmawiać:** Zapowiedź kłopotów, chociaż naprawdę przeżyjesz wiele radosnych chwil. **Kłócić się:** Teraz dopiero czeka na ciebie wesołe życie i dobre dochody. **Słuchać:** Złe wieści i to od dawna niewidzianego przyjaciela. **Dyskutować z nim:** Zwiastun kłótni i waśni rodzinnych.

FINAŁ – *patrz* Koniec.

FIOLET – *patrz* Archetypy – Kolory.

FIOLEK – Szczęście w miłości lub zapowiedź spełnienia marzeń. **Wąchać:** Twoja skromność zjednuje ci przyjaciół lub spełnienie najskrytszych marzeń. **Zrywać:** Szczęście w kartach lub możliwy awans. **Dla dziewczyny:** Oznaka zawarcia nowych znajomości lub rychłe zamążpójście. **Bukiet:** Ktoś w tobie się cicho podkochuje lub wielkie szczęście, względnie zmartwienia. **Zwiędłe:** Niekorzystne romanse lub strata przyjaciół, krewnych, względnie kochanki. **Uschnięte:** Niepowodzenie w interesach lub nieszczęśliwa miłość. **22, 33, 77.**

FIRANKA – Masz jakieś tajemnice albo inni mają lub ujawnienie pewnej tajemnicy.

FIRCYK – Zapowiedź nieporozumień z sąsiadami. **22, 46, 85.**

FIRMAMENT (nieboskłon) – **Z gwiazdami:** Wkrótce otrzymasz pokaźny spadek. **Czysty lub zamglony:** Szczęście w małżeństwie. **Zachmurzony:** Zły znak. **Na nim znajome osoby:** Nierozsądne plany wobec ciebie mogą również przynieść szkodę innym osobom. **Na nim nieznanne osoby:** Poniesiesz ciężki wysiłek w drodze do sukcesu.

su i zrealizujesz swoje plany w całości. **34, 37, 109.**

FLACZKI (potrawa) – Wkrótce będziesz na weselu. **Czyścić:** Nieudany interes. **Gotować:** Narazisz się na obmowę lub też wielkie rozczarowania w rozpoczętych interesach. **Mieszać:** Czekają cię uroczystości rodzinne. *Patrz też* – Flaki.

FLAGA – Czeką cię ważna zmiana lub wielka radość. **Łopocząca:** Ostrzeżenie przed niebezpieczeństwem lub dobre nowiny. **Zwinięta lub brudna:** Choroba przyjaciela. **Podarta:** Utrata wolności. **Zablocona:** Wróży utratę honoru. **Polska:** Pomyślność i powodzenie we wszystkich sprawach. **Nieś:** Otrzymasz jakieś odznaczenie. **Sygnaly flagowe:** W twoim otoczeniu czai się groźna choroba. **10, 51, 55.** *Patrz też* – Chorągiew.

FLAKI (jelita) – Zapowiedź groźnej choroby. *Patrz też* – Flaczki.

FLAKON – Zapowiada niespokojne życie. *Patrz też* – Wazon.

FLANELA (materiał) – Dobre zdrowie.

FLASZKA – Zapowiedź niepowodzenia. **Kupować:** Liczne trudności finansowe, które szybko przemijają. **Pełna:** Dobry zarobek. **Pię z niej:** Symbol złych zamiarów fałszywych przyjaciół i kłopoty przez nich wyrządzone. **Pusta:** Wyjawienie tajemnicy przez wrogą ci osobę lub rozczarowanie. **Postawić:** Szczyście i dobrobyt. **Myć:** Zapowiedź dużej uczty. **Stłuc:** Pogorszenie warunków materialnych. **Stłuczona:** Mimowolna strata. *Patrz też* – Butelka, Manierka.

FLET (instrument) – Zapowiedź obmowy lub przegrany proces. **Grać:** Troski lub

dobra zabawa w miłym towarzystwie. **Dla kobiety:** Zawarcie nowych, romantycznych znajomości. **Słyszeć:** Wróży rozczarowanie z odwiedzin dawno niewidzianych znajomych lub masz szczęśliwą rodzinę.

FLINTA – *patrz* Karabin.

FLIRT – **Z kimś:** Liczne przyjemności i szczęście lub znak, że nie bardzo się czujesz w obecnej sytuacji. **Inni mają:** Zapowiedź niespodziewanego szczęścia w interesach. **Z tobą:** Bardzo oczekujesz jakiegoś romansu. *Patrz też* – Miłość, Romans, Umizgi.

FLISAK – Niezapowiedziana wizyta miłych gości. **Być:** Nietypowa propozycja zawodowa, która może przynieść nieoczekiwane zmiany na lepsze, ale do podjęcia decyzji będziesz potrzebował odwagi i szybkości. **47, 51, 86.**

FLOTA, FLOTYLLA (okrętów) – Niespodziewane wielkie bogactwo. **Podczas burzy:** Zbliży się niebezpieczeństwo. **Płynąć:** Napotkasz poważne trudności w realizacji twoich planów. **36, 52, 84.**

FOKA – Duże niepowodzenie. **Polować na nie:** Pojedziesz na ryby.

FOLWARK – Dojdiesz do zamożności. **Zaniedbany:** Koś cię będzie szykanował. *Patrz też* – Farma, Gospodarstwo.

FONTANNA – Wielka radość lub jakieś tajemnice wyjdą na jaw. **Wielka:** Szczyście i zdrowie. **Zakrecona:** Ubóstwo lub czyjaś śmierć. **Zniszczona:** Nieuchronna śmierć w rodzinie. **Z przejrzystą wodą:** Wróży zamożność, szczęście i powodzenie oraz niespodziewane dalekie podróże lub radość i zysk. **Dla kobiety:** Ostrzeżenie przed niemoralnymi przyjemnościami, które przy-

niosą jej tylko rozczarowania i smutek.

Z brudną wodą: Kłopoty i rozczarowania z powodu otaczających ją ludzi, jak również niepowodzenia i troski zarówno w miłości, jak i w pracy zawodowej. **1, 21, 42.**

Patrz też – Wodotrysk.

FORTECA – Czeką cię jakaś niewola.

Ostrzeliwana: Bądź litościwy. **Atakujesz ją:** Ostatecznie zwycięstwo nad wrogami, którzy do tej pory przysporzyli ci wielu kłopotów i zmartwień. **Być w niej więzionym:** Popadniesz w kłopoty z winy fałszywych przyjaciół. **Więzić innych:** Masz umiejętności w kierowaniu ważnymi sprawami, co będzie powodem zwiększenia dochodów i majątku. **4, 62, 63.** *Patrz też* – Twierdza, Wieża, Zamek.

FORTEPIAN – Całkiem nieprzyjemne nowiny.

Słyszeć: Oznaka tęsknoty oraz smutnych nowin z daleka lub nie zadbasz o własne interesy i stąd utrapienie. **Ty grasz:** Zorganizujesz przyjęcie towarzyskie lub niegodziwe postępowanie. **Ktoś gra:** Dzięki twojej ciężkiej pracy ktoś z twojego otoczenia czerpie korzyści. **Dla dziewczyny:** Zapowiedź rychłego ożenku z dobrym przyjacielem. **6, 7, 90.** *Patrz też* – Pianino.

FOSFOR (pierwiastek) – Wiele przyjemności, ale krótkotrwałych.

Dla kobiety: Krótkotrwałe sukcesy powodują kłopoty z mężem.

FOTEL – Awans lub wielkie zaszczyty albo zapowiedź spokojnego życia.

Kupować: Pomnożysz swój majątek. **Bujany:** Nowe znajomości lub zadowolenie z życia. **Pusty:** Niedługo doświadczysz ciężkich chwil. **Klubowy:** Potrzebny jest ci odpoczynek. **Zniszczony:** Postępujesz rozsądnie i zadowolony to dużym majątkiem. **Sprzedać:** Niestety, czekają cię gorsze czasy. **Siedzieć**

na nim: Nastąpi stabilizacja w rodzinie.

Na nim matka: Zapowiedź ciężkiej choroby lub rozstanie z ukochaną osobą. *Patrz też* – Krzesło.

FOTOGRAF – Czeką cię przyjemne spotkanie.

FOTOGRAFIA – Czeką cię jakieś spotkanie z miłym człowiekiem.

Otrzymać: Ostrzeżenie przed nielojalnym znajomym, który może się stać przyczyną kłopotów.

Dla ludzi w związkach: Niepożądane ujawnienie towarzyskich tajemnic i przez to niezłe kłopoty.

Być fotografowanym: Wkrótce kogoś uszczęśliwisz lub zwiastun choroby.

Znajomego: Temu człowiekowi bardzo zazdrościsz. **Oglądać:** Popełnisz niedyskrecję.

Wklejać do albumu: Trudności w urzędach, których przewyciężenie będzie wymagało wiele trudu i cierpliwości. **Drzeć:** Wygrany proces. **18, 65, 71.**

FRAK – Uroczystość rodzinna lub przyjacielska.

FRANCUZ – Oszczerstwo lub lekkomyślne postępowanie.

Mówić w tym języku: Ostrzeżenie przed popełnieniem oszustwa, które obróci się przeciwko tobie.

FREDZLE – **Przyszywać:** Zapowiedź dokuczliwej choroby w rodzinie. **8, 92.**

FRUWAĆ – **Ty:** Zapowiedź wspaniałych przeżyć lub masz też duże talenty artystyczne.

Inni: Zawrzesz nowe, korzystne transakcje. *Patrz też* – Latać.

FRYZJER – Nie okazuj zbyt wielkiej uprzejmości w codziennym życiu lub przyjemna zmiana albo radykalne zmiany w życiu.

Być nim: Zwiastun nieporozumień rodzinnych lub zasłużonej krytyki. **Być u niego:** Wmieszasz się w jakieś nieczyste

sprawy. **Czesze cię:** Najwyższy czas, abys zadbał o siebie. **Ścinający włosy:** Ostrzeżenie przed plotkarzami. **26, 32, 49.** *Patrz też* – Cyrulik.

FUJARKA – Ciężka choroba lub żałoba. **Grać na niej:** Zapowiedź dalekiej podróży. **Robić:** Po co inwestujesz pieniądze w niepewne interesy, może to spowodować klęskę finansową. **12, 55, 67.**

FUNDAMENT – Czysty zysk w interesie. **Kopać:** Niespodziewana śmierć bliskiej ci osoby. **Kłaść go:** Powodzenie w życiu. **Znaleźć w nim coś:** Postępuj teraz ostrożnie. **6, 17, 26.**

FURA – *patrz* Furmanka, Wóz.

FURAŻERKA (rodzaj wojskowej czapki) – Wyjdzie z ciebie głupota.

FURIA – Oznaka niewinności. **Wpaść w nią:** Klótnie i spory w gronie przyjaciół lub wyrządzisz komuś krzywdę. **Inni wpadną:** Niepowodzenia w interesach lub przykre wiadomości, które będą przyczyną kłopotów i zmartwień. **Dla dziewczyny:** Nieporozumienia i brak zgody z ukochanym. *Patrz też* – Gniew, Wściekłość.

FURMAN – Zyskowne przedsiębiorstwo. *Patrz też* – Woźnica.

FURMANKA – Niedługo otrzymasz przykre wiadomości od przyjaciela lub rodziny. **Najmować:** Czekają cię liczne kłopoty. **Jechać:** Zwiastun przykrego okresu w two-

im życiu lub ciężka praca fizyczna. **Powozie:** Niedługo otrzymasz awans. **Dla kochanków:** Szczęśliwa i wierna miłość. *Patrz też* – Wóz.

FURTKA – Dość łatwo wydobędziesz się z kłopotów. **Otwierać lub przechodzić:** Wróży straty i kłopoty finansowe. **Zostać otwartą:** Zguba pieniędzy lub kradzież. **Zamykać:** Zawrzesz nowe przyjaźnie, które okażą się kłopotliwe i fałszywe. **Zamknięta:** Odrzucona oferta. **37, 44, 78.** *Patrz też* – Brama, Drzwi.

FUSY – Kobiące klótnie.

FUTERAŁ – Obłudny przyjaciel lub polubowne załatwienie jakichś spraw. **Szukać:** Zapowiedź wielu trudności i kłopotów. *Patrz też* – Etui.

FUTRYNA (budowlana) – Starannie zabezpiecz swój byt.

FUTRO – Niespodziewany wielki spadek lub pomyślność i szacunek u innych. **Piękne i drogie:** Szczęśliwe pożycie małżeńskie. **Zniszczone:** Zapowiedź czekającej cię biedy. **Kupować:** Choroba lub daleka podróż. **Sprzedawać:** Straty finansowe. **Handlować:** Wkrótce czeka cię dostatek. Możliwy jest też duży majątek. *Patrz też* – Kozuch.

FUZJA (strzelba) – **Nienabita:** W twoim otoczeniu jest wróg. **Strzelać:** Wesele w rodzinie lub miłe i sympatyczne odwiedziny. **13, 17, 23.** *Patrz też* – Strzelba.



GABINET – Będziesz zmuszony do zmiany miejsca zamieszkania lub przygoda miłosna. **Malować go:** Długo oczekiwana wizyta. **47.**

GABLOTA – Masz wiele dobrego do zaferowania innym.

GACEK – Ktoś mądry chce ci pomóc. **Śpiący:** Ktoś ważny powróci do ciebie. **Latający:** Czeka cię nagły wyjazd. *Patrz też* – Nietoperz.

GACH – Czeka cię bogate życie. **Być:** Ktoś potrzebuje twojej rady. **Rozmawiać z nim:** Masz wielkie możliwości awansu. **Kłócić się:** Czeka cię kapitalny remont. *Patrz też* – Kochanek.

GACIE (bielizna) – Nie obejdzie się bez kłótni z żoną. **Damskie:** Czeka cię bogactwo lub szczęście. **Męskie:** Czeka cię dobry tydzień. *Patrz też* – Gatki.

GAD – Ktoś knuje za twoimi plecami. **Atakujący:** Czeka cię poważne kłopoty i niepowodzenia lub niebezpieczeństwo. **Być ukaszonym:** Zwróć uwagę na własne niemoralne postępowanie. **Zabić go:** Osiągniesz zwycięstwo we wszystkich sprawach. **Marty:** Niespodziewany konflikt towarzyski. *Patrz też* – Jaszczurka, Wąż, Żmija.

GAFA – **Własna:** Lubisz szokować ludzi. **Innych:** Dostaniesz zaskakującą propozycję.

GAIK, GAJ – Teraz załatwisz najbardziej pomyślne interesy lub zetkniesz się z tajemnicami miłosnymi, względnie dobra rodzina i piękna przyszłość. **Gospodarstwo nim otoczone:** Dobra i enotliwa żona lub piękne dzieci. **Przechadzać się po nim:** Spotkanie w gronie przyjaciół. **7, 8, 10.**

GAJOWY – Z kimś się pogodzisz. **Być:** Niewielka sprzeczka w rodzinie. **Rozmawiać:** Przed tobą wielkie zakupy. **Kłócić się:** Ktoś martwi się o ciebie.

GAJÓWKA – *patrz* Leśniczówka.

GALA – Otrzymasz wiele pochwał i uśmiechów. **Brać udział:** Zaproszenie do teatru lub kina.

GALANTERIA – Szczęśliwie się zakochasz. **Kupować:** Szczęście w miłości lub miłe odwiedziny. **Sklep:** Oczekuj szczęśliwości. **52, 89.**

GALARETA – Tylko rozpacz i łzy lub miła kolacja we dwoje. **Robić:** Wygrasz sprawę sądową. **Jeść:** Ktoś życzy ci powodzenia.

GALARETKA – Niepewność w działalności handlowej. **Przyrzadzać:** Zapowiedź sympatycznych spotkań w gronie przyjaciół. **Jeść:** Zwiastuje wiele miłych rozrywek.

GALERA – Pojawią się poważne kłopoty. **Być galernikiem:** Brak satysfakcji zawo-

