

— SCOTT CUNNINGHAM —

ENCYKLOPEDIA SZLACHETNYCH MINERAŁÓW

KRYSTAŁY • KAMIENIE • METALE



STUDIO
ASTROPSYCHOLOGII

...coś więcej niż psychologia

ENCYKLOPEDIA
CUNNINGHAMA

**ENCYKLOPEDIA
SZLACHETNYCH MINERAŁÓW**

SCOTT CUNNINGHAM

ENCYKLOPEDIA SZLACHETNYCH MINERAŁÓW

KRYSZTAŁY, KAMIENIE, METALE



Tłumaczenie: Łukasz Głowacki



STUDIO
ASTROPSYCHOLOGII

...coś więcej niż psychologia

Redakcja: Mariusz Warda
Projekt okładki: Anna Drozdowska
Skład komputerowy: Maciej Grycz
Korekta: Renata Nawrocka

Original Title: **CUNNINGHAM'S ENCYCLOPEDIA OF CRYSTAL, GEM & METAL MAGIC**

Copyright © 1988 Scott Cunningham and © 2002 Scott Cunningham estate

Published by Llewellyn Publications

Woodbury, MN 55125 USA

www.llewellyn.com

© Copyright for the Polish edition by Studio Astropsychologii, Białystok, 2009.
All rights reserved, including the right of reproduction in whole or in part in any form.

Wszelkie prawa zastrzeżone. Żadna część tej publikacji nie może być powielana ani rozpowszechniana za pomocą urządzeń elektronicznych, mechanicznych, kopiujących, nagrywających i innych bez pisemnej zgody posiadaczy praw autorskich.

Wydanie I
BIAŁYSTOK 2009
ISBN 978-83-7377-358-5



**STUDIO
ASTROPSYCHOLOGII**

...coś więcej niż psychologia

15-762 Białystok
ul. Antoniuk Fabr. 55/24
(085) 662-92-67 – redakcja
(085) 654-78-06 – sekretariat
(085) 653-13-03 – dział handlowy – hurt
(085) 654-78-35 – sklep firmowy „Talizman” – detal
www.studioastro.pl e-mail: biuro@studioastro.pl

Więcej informacji znajdziesz na portalu www.psychotronika.pl

PRINTED IN POLAND

SPIS TREŚCI

Wprowadzenie	11
--------------------	----

CZĘŚĆ I: MAGIA I JEJ POCZĄTKI

Rozdział 1. Moc kamieni	17
Rozdział 2. Magia	21
Rozdział 3. Kamienie i ich energia	29
Rozdział 4. Tęcza mocy	33
Rozdział 5. Serca, romby i gwiazdy: Magia formy	41
Rozdział 6. Nabywanie kamieni	45
Rozdział 7. Czyszczenie kamieni	53
Rozdział 8. Kamienie i ich historie	57
Rozdział 9. Kamienie i wróżby	63
Rozdział 10. Kamienny Tarot	73
Rozdział 11. Magia klejnotów	81
Rozdział 12. Kamienie i zaklęcia	85

CZĘŚĆ II. MAGIA I WIEDZA TAJEMNA

Rozdział 13. Kamienie	93
-----------------------------	----

CZĘŚĆ III. MAGIA METALI

Rozdział 14. Metale	199
---------------------------	-----

CZĘŚĆ IV. INFORMACJE DODATKOWE

Tabele	231
Energia	232

Planetarni władcy	234
Władcy żywiołów	238
Magiczne intencje	241
Magiczne substytuty	246
Szczęśliwe kamienie	248
Źródła	251
Glosariusz	255
Bibliografia	261

Kamienie są darami Ziemi. Przez nie przejawiają się uniwersalne siły bóstwa, bogini, Boga i losu, które dały początek temu, co jest, co było i co ma w sobie potencjał istnienia.

Jakie sekrety tkwią w kamykach wyrzuconych przez morze i leżących na plaży? Jakie ukryte energie pulsują w kamieniu, który nosisz na palcu, lub w klejnotach, z których zrobiony jest twój naszyjnik? Czy to możliwe, że kamienie, po których chodzisz, mogłyby wprowadzić miłość do twojego życia lub wspomóc cię finansowo?

Sam znajdziesz odpowiedzi na te pytania. Moce drzemiące w kamieniach dostępne są wszystkim. Używaj mądrze tych skarbów ziemi, a będą cię błogosławić tym, czego naprawdę potrzebujesz.

O AUTORZE

Scott Cunningham przez ponad dwadzieścia lat praktykował magię żywiolów. Jest autorem ponad trzydziestu książek, zarówno fikcji jak i literatury fachowej. Książki Cunninghama odzwierciedlają jego szerokie zainteresowania w dziedzinie ruchu New Age, którego był cenionym przedstawicielem. Odszedł 28 marca 1993 roku, po długiej chorobie.

*Książkę poświęcam Robertowi Thompsonowi,
który wprowadził mnie w świat turmalinów,
poszukiwania kamieni oraz kryształów
i przyjemności stąd płynących.*

WPROWADZENIE

Kryształy, kamienie, metale. Ametyst dla spokoju. Kwarc dla mocy. Srebro dla zdolności parapsychicznych.

Od najwcześniejszych czasów prehistorycznych aż do naszej epoki technologicznej odnajdywaliśmy i wciąż odnajdujemy piękno, moc i tajemnice ukryte w kamieniach. Tak jak zioła posiadają energię, tak samo posiadają ją kamienie i metale. Dzięki ich mocy możemy zmienić siebie i nasze życie.

Kamienna magia jest tak stara jak czas. Wszystko zaczęło się wtedy, kiedy nasi przodkowie zaczęli odczuwać pewne moce i siły tkwiące w otaczających ich kamieniach. Prawdopodobnie kamieni używano najpierw jako amuletów czyli przedmiotów noszonych w celu odpierania uczuć negatywnych i zła. Potem były czczone jako bóstwa, składane w ofierze i zakopywane w celu błogosławieństwa i urodzajności ziemi. Używanie kamieni jest nieodłącznie związane z religią, rytuałami i magią.

W dzisiejszych czasach kamienna magia została zapomniana. Rewolucja przemysłowa, a także dwie niszczycielskie wojny zburzyły zaściankowe wiejskie życie, gdzie tajniki starożytnej magii przekazywane były z pokolenia na pokolenie.

Dzisiaj ogarnęła nas ponownie nowa świadomość – świadomość wartości magicznych kamieni i metali. To nagłe zainteresowanie jest w historii naprawdę niespotykane i wraz ze wzrastającym użyciem ziół

w magii, stanowi kolejny przejaw tego, że ludzie są coraz bardziej niezadowoleni ze swego mechanicznego trybu życia. Brakuje im jakiejś magii.

Podczas mojej szesnastoletniej podróży w świat szamanizmu i magii przekonałem się, że swego czasu każdy aspekt ludzkiego istnienia był rządzony przez magię. Na przestrzeni wieków większość z tej mądrości została utracona, ale pewne kuszące elementy magii pozostały.

Osoby w ogóle nie zainteresowane magią mogą myśleć, że noszenie kamieni związanych z ich miesiącem urodzenia przyniesie im szczęście, a noszenie pereł wprawi pannę młodą w płacz albo że Diament Nadziei jest przeklęty. Mogą nie wiedzieć, dlaczego myślą w ten sposób, ale tak właśnie myślą.

Jeżeli spojrzymy w przeszłość, do czasów, gdy mistyczne właściwości kamieni i metali były niepodważalne – znajdziemy tam odpowiedzi.

Kamienie, tak jak kolory, rośliny czy inne przedmioty naturalne są narzędziami magicznymi, których możemy używać w celu dokonania pożądaných zmian. Istota magii leży w transformacji, a kamienie pomagają nam to osiągnąć, używając nam swoich mocy i dostarczając nam punktów centralnych dla naszych własnych energii.

Po wiekach represyjnych religijnych struktur i zwodniczego materializmu wielu z nas zaczyna uświadamiać sobie fakt, że zerwaliśmy więzi z własną ziemią. Pracownicy szczebli kierowniczych rozsypują klejnoty o wspaniałych barwach na czarny welwet, przyglądając się sposobowi w jaki się układają, chcąc poznać przyszłość. Sekretarki kładą kamień księżycowy i azuryt między brwi, aby wzmocnić swoją duchową świadomość. Studenci noszą kryształ kwarcu, aby poprawić swoje nawyki związane z uczeniem. Stare sposoby są znowu dostępne dla wszystkich, którzy pragną z nich skorzystać.

Kamienie i metale to klucze, których możemy użyć, aby otworzyć drzwi dla drzemiących w nas potencjałów. Dzięki nim rozwijamy naszą świadomość, poprawiamy nasze życie, ucziszamy nasze stresy i napełniamy nasze sny pozytywnymi energiami.

Sceptycy mówią, że to wszystko związane jest tylko z naszym umysłem. Magowie mówią – tak, ale umysł to tylko pewna część. Magia ukryta jest także w kamieniach, w naszym rytualnym użyciu tych skar-bów i w naszych związkach z ziemią.

Kamienna magia działa. Jest efektywna. To wszystko, co potrzebuje wiedzieć ten, kto chce ją wypróbować.

Posługując się kamienną magią, nie musimy odwracać się od technologii obecnej w naszym życiu. Nie odrzucam elektryczności, a także innych dobrodziejstw naszych czasów.

Nie. Posługujemy się starożytnymi technikami magii, aby poprawić nasze życie psychiczne, uzyskać nad nim lepszą kontrolę i głębiej je rozumieć. Harmonizuje nas to z mocami, które stworzyły kamienie, nas samych, ziemię i wszechświat, dodając w ten sposób do naszego, często jałowego, życia pewien brakujący składnik.

Kiedy kamień leżący w wyschniętym korycie rzeki przyciąga cię do siebie, kiedy migocący kryształ sprawia, że wyciągasz do niego rękę, kiedy fasetowany kamień w pierścionku zawładnie twoją wyobraźnią – wtedy właśnie masz możliwość odczucia odwiecznych mocy drzemających w kamieniach.

Kamienie i ich magia czekają – reszta zależy już tylko od ciebie.

CZEŚĆ I

MAGIA I JEJ POCZĄTKI



Moc kamieni

Blask księżycy. Stojąca w ogrodzie kobieta. Podmuch wiatru unosi jej biały szal w powietrze, a jej postać opływa srebrzyste światło księżycy. W podniesionych dłoniach trzyma sześcioboczny kryształ. Wpatruje się w drżący kamień, odczuwając jego nieregularne i niepokojące wibracje.

Wiatr ustaje i ucisza rząd starych sosen otaczających postać. Wydaje się, że księżyc świeci jaśniej, dając tym samym odczuć kobiecie swoje kojące światło promieniujące z samego nieba.

Kamień się uspokaja. Jego niezwykle wibracje słabną coraz bardziej, ale potem znowu stają się silniejsze, jednocząc się i tworząc pojedynczą, regularną pulsację energii.

Podnosząc kamień coraz wyżej, kobieta odczuwa, jak jego moc spływa do jej rąk, przechodząc przez jej ciało niczym seria przyjemnych uszczypnięć prądu. To doświadczenie sprawia, że staje się bardziej energiczna, a jej moc coraz większa.

Po jakimś czasie kobieta, trzymając kamień w swych dłoniach, impulsywnie dotyka nim swojego czoła.

Jej dzieło zostało ukończone. Kryształ został oczyszczony i jest gotowy czynić magię.

Kamienie mogą leżeć zakopane głęboko pod ziemią lub być na samym wierzchu, odkryte na słońce i gwiazdy. Mogą być matowe, wielobarwne,

zbite lub szorstkie, niebieskie, zielone, czerwone, mogą mieć także kolory, których pozazdrościłaby im sama tęcza: agatowe i szmaragdowo-zielone, przezroczyste, trójkolorowe jak turmaliny i matowe niczym marmur, królewsko purpurowe sugility czy jasne jak górskie kryształy.

Kamienie są darami ziemi. Przez nie przejawiają się uniwersalne siły bóstwa, bogini, Boga i losu, które dały początek temu co jest, co było i co ma w sobie potencjał istnienia.

Ziemia jest jedną małą cząstką rozległej sieci energii. Chociaż sama została przez nią stworzona, teraz posiada własne vibracje. Niektóre z tych mocy i ich przejawów są przysłonięte i ukształtowane tak, aby były dla nas korzystne.

Kamienie to magiczne baterie, które zawierają i skupiają w sobie energię ziemi. Uważa się, że wiele z nich ulega także wpływowi albo przynajmniej stanowi symbolikę planet i ciał niebieskich naszego Układu Słonecznego. Inne znowu kojarzone są z odległymi gwiazdami.

Magia i kamienie są ze sobą powiązane już od czasów starożytnych. Skąły uformowane na kształt zwierząt przez wiatr i deszcze używane były jako symbole i jako ważne przedmioty rytuałów od niepamiętnych czasów. Od dziesięciu tysięcy lat migoczące kamienie szlachetne były i są noszone w celach ochrony przed tym, co niewiadome. Kamienie rzadkie, o dziwnych kształtach lub te, które wykazywały właściwości elektryczne lub magnetyczne, od dawien dawna używane są jako narzędzia magiczne.

Od najwcześniejszych wieków kamienie były rzeźbione na kształty, które w swej naturze były magiczne lub religijne. Używano ich także jako materiału w budownictwie. Narzędzia utworzone z kamieni były używane do ścinania zboża, wyrobu odzieży, usuwania cierni i do przeprowadzania operacji. Kamienna broń z jednej strony chroniła, a z drugiej odbierała życie. Aby ugotować wodę, wieki przed wynalezieniem ognioodpornych naczyń – podgrzewano kamienie. Kamienie były równocześnie piękne i praktyczne, święte i świeckie.

Przez wieki ludzie polegali na kamieniach, które miały zapewnić poczęcie, łatwy poród, miały strzec bezpieczeństwa, zdrowia i chronić zmarłych. Od niedawna kamienie są używane w magii w celu wywołania zmian zewnętrznych lub wewnętrznych. W celu wzmocnienia duchowej świadomości nosi się kamienie księżycowe. Ametyst wpływa na uspo-

kojenie nastroju. Oliwin ma przyciągać bogactwo. Różany kwarc przyciąga miłość.

Dzisiaj, po pięciu tysiącach lat magii kamiennej, mamy ją opanowaną do perfekcji. Wielu ludzi zaczyna odkrywać moce drzemiące w kamieniach. Ludzie (kamienni magowie) posługujący się kamieniami – dzięki nim – potrafią zmienić swoje życie.

Czym w zasadzie jest kamienna magia? Jak to możliwe, by kilka kamieni wygrzebanych z ziemi miało mieć wpływ na cokolwiek?

Kamienie, tak jak zioła, kolory, metale, liczby i dźwięki, nie pozostają bezwładne. Mogą spokojnie leżeć pod ziemią przez miliony lat lub od tygodnia leżeć na półce w domu, a mimo to są one aktywne, są to narzędzia mocy, posiadają energię, która może i wpływa na świat, w którym żyjemy.

Kamienie to dary ziemi, których używamy, aby polepszyć nasze życie, nasze związki z innymi ludźmi i samych siebie. Wiele z nich jest łatwo dostępnych i niedrogich, natomiast inne trzeba cierpliwie wyszukiwać w ziemi.

Magia kamienna zbudowana jest na prostych ideach, a jej rezultaty są bezpośrednie. Używając kamienia w celach magicznych, uwalniamy jego wpływy i energię. Bezpośrednie kierowanie tymi energiami – to właśnie magia.

Jeżeli zdecydowałeś się na kontakt i pracę z kamieniami, to witamy w świecie krystalicznej magii. Prawdopodobnie już nigdy nie będziesz chciał opuścić tego świata.

Jakie sekrety tkwią w kamykach wyrzuconych przez morze i leżących na plaży? Jakie ukryte energie pulsują w kamieniu, który nosisz na palcu, lub w klejnotach, z których zrobiony jest twój naszyjnik? Czy to możliwe, że kamienie, po których chodzisz, mogłyby wprowadzić miłość do twojego życia lub wspomóc cię finansowo?

Sam znajdziesz odpowiedzi na te pytania. Moce drzemiące w kamieniach dostępne są wszystkim. Używaj mądrze tych skarbów ziemi, a będą cię błogosławić tym, czego naprawdę potrzebujesz.

Magia

Magia to transformacja.

Transformacja to magia.

Cała magia to przemiana, a cała przemiana to magia.

Kamienie, kryształy i metale, a także kolory, zapachy, formy, ruch, ziemia, powietrze, woda, ogień, insekty, zwierzęta, my sami, nasza planeta i nasz wszechświat – wszystko to składa się z energii. Dzięki właśnie tej energii możemy praktykować magię.

W filozofii maga, mądroj kobiety, szamana, kahuny, wysokiej kapłanki – cała ta energia pochodzi z pierwotnego źródła. Energia ta nazywana była na różne sposoby: bogini, bóg, najwyższe bóstwo, przeznaczenie. Niezliczone religie stworzyły złożone, rytualne kalendarze i opowiadania dotyczące tejże energii. Właśnie tę energię czci się we wszystkich religiach.

Lecz to źródło energii jest w zasadzie poza religią, poza teorią i jakimkolwiek wyjaśnieniem. To po prostu jest – wszędzie – w nas i w naszej planecie.

Praktycy magii to ci, którzy dowiedzieli się o tej energii. Oni tę energię rozbudzają, uwalniają i nią kierują.

Magia, wbrew temu, co mogliście słyszeć, to proces zupełnie naturalny. Nie jest to dzieło demonów czy innych podejrzanych istot i żaden upadły anioł nie obdarza nas umiejętnościami do tego, by praktykować

magię. Wszystko to – to idee religijnej filozofii, która nie znosi indywidualizmu. Magia w pewnym sensie jest prawdziwym indywidualizmem, ponieważ pozwala każdemu z nas na poprawianie i kontrolowanie własnego życia.

Czy magia jest czymś nadnaturalnym?

Nie. Nadnaturalność nie istnieje.

Pomyślcie o tym przez chwilę. *Nad* znaczy coś dodatkowego, coś, co jest poza i wyróżnia się. Druga część wyrazu to *naturalny*. Czy znaczy, że jest to coś, co wykracza poza naturę? Coś, co się od niej różni?

Nie ma mowy! Magia jest tak naturalna jak kamień, tak prawdziwa jak nasz oddech i tak potężna jak słońce.

Magia kamienna, czyli posługiwanie się energiami ukrytymi w kamieniach, aby wywołać pożądane zmiany, jest doskonałym przykładem naturalności magii, bo cóż może być bardziej organicznego niż sama skała?

Większość książek napisanych dzisiaj na temat kryształów i kamieni skupia się głównie na rozwoju duchowym i uzdrawianiu. Bardzo niewiele z nich podejmuje inne aspekty magii.

Pod tym właśnie względem ta książka różni się od innych. Tu magia żyje na każdej stronie. Rozwijanie duchowej świadomości, przyciąganie miłości, przyjaźni, pieniędzy i zdrowia, uwalnianie zaburzeń seksualnych, wyostanie zdolności intelektualnych, wzbudzanie szczęścia i spokoju – to są cuda, które możemy czynić dzięki mocom ukrytym w kamieniach.

Magia nie powinna być wykorzystana do kontroli lub dominacji nad naturą; po raz kolejny – to nie jest pogląd maga, jest to kolejna pozostawość po idei nadnaturalnej magii. W magii działamy w harmonii z tymi siłami. Magia praktykowana w jakikolwiek inny sposób ogranicza i jest często zwykłą próbą dodania sobie wiary we własne siły przez danego maga.

Rozdział ten omawia pewne podstawy magii, tak by druga część tej książki była bardziej użyteczna. Gdy będzie mowa o takich praktykach jak wizualizacja, skierowanie mocy, czy stawianie kamiennego ołtarza, to czytelnik będzie już zaznajomiony z podstawami.

Podkreślę po raz kolejny, a zaznaczam to w każdej z moich książek, że piszę zawsze o tym, co zadziało w moim przypadku, i to, z czym czuję się swobodnie. Jeżeli moje rytuały, symbole i procesy umysłowe nie przemawiają do ciebie – badaj i szukaj swoich własnych sposobów.

Pamiętaj: natura jest twoim nauczycielem. Natura jest fenomenem magii, jest ilustracją w uniwersalnej księdze czarów. Jeżeli te słowa mało dla ciebie znaczą – słuchaj kamieni, wiatru, ognia i wody. Słuchaj i ucz się.

Trzy konieczności

Jak już to wcześniej zaznaczyłem w mojej książce *Moc Ziemi*, do tego, by mogła zaistnieć magia, niezbędne są trzy warunki. Są to:

Potrzeba

Musi istnieć potrzeba. Zazwyczaj jest to potrzeba, która nie może być zaspokojona poprzez inne środki. Klasyczne przykłady to: przyciąganie miłości, ochrona twojego domu, zagwarantowanie sobie miejsca, w którym mógłbyś zamieszkać, czy innych przedmiotów materialnego użytku.

Potrzeba jest pustą przestrzenią w twoim życiu lub krytycznym położeniem (tak jak słabe zdrowie czy niebezpieczeństwo), którymi natychmiast trzeba się zająć.

Magia wypełnia tę próżnię i poprawia twoje położenie, tym samym zaspokajając potrzebę.

Emocje

Wraz z potrzebą muszą istnieć także emocje. *Emocje to moc*. Wpatrywanie się w czerwień jest tego przykładem – twarz się rumieni, serca zaczyna szybciej bić. Są to przejawy mocy.

Jeżeli z twoją potrzebą nie wiążą się emocje, nie będziesz w stanie zaczerpnąć odpowiedniej ilości mocy z jakiegokolwiek źródła, aby skierować ją na swoją potrzebę. Innym słowy – magia nie zadziała. Jeżeli na przykład potrzebujesz zdać zbliżający się egzamin, ale jeszcze sam dobrze nie wiesz, czy na pewno tego chcesz, jakakolwiek magia czyniona, aby ci się powiodło, będzie nieskuteczna.

Emocje sprawiają, że moc zostaje uwolniona, aby przez to zmanifestować prawdziwą potrzebę.

Wiedza

To właśnie jest droga magii – techniki, których używamy w celu rozbudzenia energii w sobie i innych przedmiotach naturalnych, takich jak na przykład kamienie, i przez kierowanie nią zgodnie z naszymi potrzebami.

Wiedza ta obejmuje: wizualizację, podstawy rytuałów, koncentrację i rzeczywistość mocy.

Niniejszy rozdział mówi o początkach tej wiedzy.

Jeżeli czujemy potrzebę i wiążą się z tym emocje, ale brakuje nam wiedzy, jak ich używać, to będziemy jak neandertalczyki zastanawiający się nad tym, do czego służy otwieracz do konserw albo komputer. Nie będziemy wiedzieli, jak tych narzędzi używać.

Kiedy wszystkie trzy konieczności, tj. potrzeba, emocje i wiedza są obecne, wtedy możemy zacząć praktykować magię.

Magia i moralność

Postępujemy się magią, aby wprowadzać pozytywne zmiany do życia naszych przyjaciół, tych, których kochamy, i do naszego własnego życia. Magię wykonuje się z miłości, a nie nienawiści. Magia to harmonia z naturą, a nie dominacja nad nią.

Wielu ludzi interesuje się magią, ponieważ uważają, że to świetny sposób na pozbycie się swych wrogów. Dla nich magia jest bronią gniewu, a nie narzędziem miłości.

Moc jest neutralna. Elektryczność, jedna z manifestacji mocy, jest używana podczas chirurgii laserowej – aby ratować życie – lub aby dostarczać prąd do krzesła elektrycznego – by to życie zakończyć.

Energia jest ciągle taka sama. Nasze intencje i potrzeby wpływają na to, jaki jest jej efekt w świecie zewnętrznym.

Magia nie jest (lub być nie powinna) instrumentem służącym własnemu egoizmowi, instrumentem dominacji, bólu, strachu, manipulacji, zaspokajania własnego ego lub kontroli. Wręcz przeciwnie, powinna służyć podtrzymaniu życia, być przepełniona miłością, radością, zadowoleniem, przyjemnością i przyczyniać się do naszego duchowego wzrostu.

Jak już wcześniej mówiłem, gdyby zdarzyło się tak, że bardzo bym kogoś nienawidził (co jeszcze nigdy nie miało miejsca), to raczej zdecydowałbym się taką osobę zwyczajnie uderzyć niż rzucać na nią urok.

Są ludzie, którzy pod tym względem nie zgadzają się ze mną i którzy mówili mi o tym prosto w oczy podczas warsztatów czy zajęć, które z nimi prowadziłem. Kręcę wtedy głową na znak, że się z nimi nie zgadzam, ale nie mam już więcej ochoty rozmawiać z takimi ludźmi. Po jakimś czasie takie osoby przestają się w ogóle pokazywać i nikt nigdy więcej już o nich nie słyszy.

Włóż palec do gniazdka elektrycznego, a porazi cię prąd. Praktykuj magię manipulacyjną, a owładną tobą złe moce.

Wybór – po prostu – należy do ciebie.

Ty czy oni?

Najlepiej zanim zdecydujesz się pomagać innym, zajmij się magią w taki sposób, aby zadziałała ona najpierw w twoim życiu i pomogła najpierw tobie. W ten sposób szybko nauczysz się, jak to działa i jak najlepiej się nią posługiwać.

To nie ma nic wspólnego z egoizmem. Twoje życie to magiczne laboratorium. Kiedy eksperymenty zaczynają działać, dopiero wtedy możesz je wykorzystać, pomagając innym. Któż zaufałby magowi, którego życie jest w nieładzie, który jest ciągle chory, ma długi i problemy emocjonalne?

Wizualizacja

Możesz praktykować wizualizację. Zamknij oczy i wyobraź sobie, że widzisz twarz swojego najlepszego przyjaciela albo twoje ulubione ubranie.

Rozumiesz? Wizualizacja to po prostu widzenie, kiedy twoje fizyczne oczy są zamknięte.

Wizualizacja magiczna lub kreacyjna to kształtowanie podobnych obrazów związanych z twoimi magicznymi potrzebami. Innymi słowy widzimy to, co powinno się stać. W pewnym sensie wizualizacja taka jest kluczem, który prowadzi energię w kierunku naszego celu. Im dłu-

żej ćwiczysz, tym bardziej kształtowanie i doskonalenie wizualizacji magicznej staje się łatwiejsze.

Jeżeli pragniesz, aby w twoim życiu pojawiła się miłość, trzymaj przy sobie kwarc różany i wyobrażaj sobie, że jest przy tobie ta druga osoba. Nawet jeżeli nie widzisz twarzy tej osoby (pamiętaj: magia nie polega na manipulacji), wyobraź sobie, że jesteście razem szczęśliwi. Pozwól, aby emocje, które związane są z twoją potrzebą, a także potrzeba sama w sobie, ogarnęły cię swym ciepłym uściskiem. Następnie zobacz (w swym umyśle), jak twoja własna energia wypływa z ciebie i wypełnia kamień, który trzymasz, a następnie wypływa z kamienia, aby zrealizować swoje zadanie.

To jest właśnie wizualizacja magiczna.

Ładowanie kamieni

Zanim zaczniemy się posługiwać kamieniami w magii, powinniśmy je naładować lub zaprogramować energią. Robi się to, po prostu trzymając kamień w ręce projekcyjnej (zazwyczaj jest to ręka prawa; lewa dla leworęcznych), wizualizując swoje potrzeby i przelewając energię ze swego ciała do kamienia.

Ta energia to twoja osobista moc, która wypełnia nas wszystkich. Możemy posługiwać się tą energią i przemieszczać ją ze swoich własnych ciał do kamieni, świec, metali i innych przedmiotów, aby osiągnąć nasze cele. Przemieszczanie tej czy innych form naturalnej energii to podstawa magii.

Zobacz, jak moc wypływająca z twego ciała przez rękę projekcyjną przechodzi do kamienia. Naładuj tę moc energią związaną z twoją potrzebą – miłością, pieniędzmi, władzą, zdrowiem.

Kiedy będziesz już wiedział, że kamień wibruje dzięki twojej osobistej mocy, to znaczy, że proces ładowania został ukończony. Ten prosty proces, wykonywany przed każdym rytuałem, znacznie wzmocni działanie kamiennej magii.

Kamienny ołtarz

Jeżeli chcesz, a jesteś w jakimś pomieszczeniu, to możesz posługiwać się magią przy kamiennym ołtarzu. Oczywiście nie jest to miejsce, przy którym czcimy kamienie, ale jakaś spokojna strefa, gdzie możemy praktykować magię.

Najlepiej zrób sobie ołtarz, kładąc na płaskim pniu drzewa, komodzie, biurku lub na niskim stoliku duży kawałek marmurowej płyty lub jakiś inny kamień. To sprawi, że stworzysz sobie swój własny ołtarz z narzędziami kamiennej magii. Innymi słowy, jakikolwiek płaski przedmiot będzie się nadawał do stworzenia ołtarza.

Przedmioty magiczne umieszcza się często na kamiennym ołtarzu. Mogą to być amulety przynoszące szczęście, kamienie i metale mocy, takie jak: wielkie kryształy kwarcu, kamienie krzyżowe, staurolity, magnetyty, skamieliny, opale i kamienie lawy.

Ta strefa jest miejscem, w którym czyścimy kamienie, harmonizujemy się z nimi i posługujemy się magią. Wiele z zaklęć wymienionych w tej książce wykonuje się przy użyciu świec i kamieni. To właśnie na tym ołtarzu kładzie się wtedy kamienie i pali świece.

Kadzidło, kwiaty, a także inne przedmioty magiczne mogą uzupełniać kolekcję zebraną na kamiennym ołtarzu, jeżeli tylko pasują one do naszych magicznych potrzeb lub jeżeli uważamy je za przedmioty mocy – czyli wszystko to, co zwiększa i poprawia naszą zdolność do gromadzenia i przesyłania energii.

Kamienny ołtarz to miejsce magii.

Kamienie i ich energia

Jest całe mnóstwo kamieni, które tylko czekają na to, byśmy je wykorzystali w magii.

Mają one różnorodną formę, krystaliczną budowę i kolory. Ich użycie w magii jest niesłychanie zróżnicowane.

Jak już wspomniałem w pierwszym rozdziale, kamienie są kopalniami energii. W magii korzystamy z tej energii, aby wywoływać pożądane zmiany.

Pośród kamieni wyróżnia się dwa podstawowe typy energii. Te dwa typy energii zawierają w sobie wiele rodzajów wibracji, na przykład wibracje przyciągające miłość czy wibracje odpychające negatywne uczucia, czy jeszcze wiele innych wibracji. Te dwa typy energii to tak zwane energie projekcyjne i receptywne.

Energie te są przejawami najczystszych form uniwersalnych energii, które dały początek wszystkiemu. Posiadają wiele symboli. W religii znane są jako bóg i bogini. W astronomii to Słońce i Księżyc. Pośród ludzi to mężczyzna i kobieta. Poniżej zostało przedstawionych więcej skojarzeń:

Projekcyjne	Receptywne
elektryczny	magnetyczny
gorący	zimny
dzień	noc
fizyczny	duchowy
jasny	ciemny
lato	zima
nóż	filiżanka
aktywny	ociężały

Są to moce wszechobecne w całym wszechświecie. Występują one w nas i w naszej planecie. Według myśli magicznej są one ukryte w naszych ciałach. Mówiąc w sposób symboliczny – dzięki nim możemy mieć dzieci obojga płci i praktykować wszystkie formy magii.

Posiadamy w sobie zarówno energie projekcyjne, jak i receptywne. Siły te nie odnoszą się nijak do kwestii płciowości, a przynajmniej nie powinny. Brak równowagi energii jest powszechny, ponieważ od małego jesteśmy uczeni, aby podkreślać tylko tę energię, która odpowiada naszej płci. Chłopcy ubierani są na niebiesko, uczeni są jak grać w baseball, nosić spodnie i tak dalej. Chociaż dziś zachowania takie się już zmieniają, wciąż pozostają jednak normą.

Jednym z celów maga jest osiągnięcie doskonałej równowagi między tymi dwoma bliźniaczymi siłami. Kiedy równowaga między nimi zostaje zachwiana, kiedy jedna z nich jest obfitsza lub bardziej akcentowana, to nie jest to bez znaczenia dla samego maga.

Nadmiar energii projekcyjnej sprawia, że mag robi się rozdrażniony, agresywny, zły i nazbyt analityczny. Pod względem zdrowotnym tego rodzaju nierównowaga może prowadzić do bólów głowy, podwyższonego ciśnienia krwi, do powstawania wrzodów i innych dolegliwości.

Z drugiej strony zbyt duża ilość energii receptywnej wywołuje zły humor, prowadzi do ospałości, depresji, braku zainteresowania i zamykania się na świat fizyczny. Inne problemy, które także mogą się pojawić, to koszmary, uzależniająca miłość, brak pracy, osłabiona reakcja immunologiczna i hipochondria.

Jeżeli kiedykolwiek zauważysz, że istnieje pewna nierównowaga w układzie twojej energii, trzymaj lub noś na sobie kamienie o przeciwnych

właściwościach, aby wykorzystać ich siłę (aby zapoznać się z listą kamieni, przeczytaj część czwartą).

Tym sposobem wracamy znowu do kamieni. Kamienie projekcyjne – to kamienie jasne, zwrócone na zewnątrz, agresywne, elektryczne. Mają w sobie silne, potężne energie, które odpędzają zło, pomagają przezwyciężyć bezwładność i tworzą ruch.

Kamienie projekcyjne pomagają przezwyciężać choroby, wzmacniają świadomość i przesycają tego, który je nosi, odwagą i determinacją. Używa się ich w celu wzmocnienia energii fizycznej, przyciągania szczęścia i sukcesu. Można ich używać w magii w celu nadania rytuałom większej siły.

Tych kamieni i minerałów używa się w dwóch podstawowych celach: aby odpędzić to, co jest przez nas niechciane (wszelkie negatywne energie) lub w celu przekazania tych energii przedmiotom lub osobom. Na przykład kobieta nosząca karneol, aby być odważniejszą, skierowuje energię kamienia do siebie. Ta sama kobieta, pragnąca odepchnąć od siebie wszelkie negatywne uczucia poprzez wizualizację, obdarzyłaby kamień energią odpowiednią dla tego celu. Zatem, zamiast wysyłać energię w nią samą, kamień wysyła tę energię poza nią. Sekret oczywiście leży w sile wizualizacji.

Kamienie projekcyjne kontaktują się ze świadomą częścią umysłu. Są one często ciężkie lub zbite, czasami matowe; mogą być czerwone, pomarańczowe, żółte, złote lub przezroczyste. Mogą także świecić lub lśnić jak samo słońce. Przykładami projekcyjnych kamieni i minerałów są: rubiny, diamenty, kamienie lawy, topazy i rodochrozyt.

Kamienie projekcyjne kojarzone są ze Słońcem, Merkurym, Marsem, Uranem i żywiołami, takimi jak ogień i powietrze (aby dowiedzieć się więcej o żywiołach, przeczytaj część czwartą). Są one także powiązane z gwiazdami, ponieważ gwiazdy to po prostu odległe słońca.

Kamienie receptywne stanowią naturalne uzupełnienie kamieni projekcyjnych. Mają one właściwości kojące, uspokajające, skierowane do wewnątrz i magnetyczne. Pomagają w medytacji, rozwoju duchowym, mistycznym i w nabywaniu mądrości. Zapewniają spokój.

Działanie tych kamieni pomaga w komunikacji między umysłem świadomym i podświadomym, co przyczynia się do rozkwitu naszej duchowej świadomości. Energia, która z nich promieniuje, przyciąga miłość, pieniądze, zdrowie, przyjaźń. Kamienie receptywne są często używane

w celach uziemiających, aby ustabilizować i wzmocnić nasze związki z Ziemią.

Kamienie receptywne, podobnie jak kamienie projekcyjne, są używane dla dwóch podstawowych celów. Lapis-lazuli może być wykorzystywany do tego, aby z jednej strony przyciągać miłość, a z drugiej, w zależności od tego jakimi energiami został obdarzony, do pochłaniania uczucia depresji i tym samym dawania radości.

Wśród kamieni receptywnych występuje duża gama kolorów. Mogą one być: zielone, niebieskie, zielononiebieskie, purpurowe, szare, srebrne, różowe, czarne (brak koloru) i białe (połączenie wszystkich kolorów). Mogą być także opalizujące, półprzezroczyste i może być w nich naturalnie wyżłobiony otwór.

Kamienie receptywne to na przykład kamień księżycowy, akwamaryn, szmaragd, kamienie dziurawe, kwarc różany, różowy turmalin, kunzyt, lapis-lazuli, sugilit. Kamienie te związane są z takimi planetami jak Księżyc, Wenus, Saturn, Neptun, Jowisz i z żywiołami ziemi i wody.

Nie wszystkie jednak kamienie można łatwo zaklasyfikować do jednej z tych kategorii, ale jest to dobry system, który pomoże nam dopasować kamień do głównych mocy, którymi dysponuje. Niektóre kamienie, jak na przykład lapis-lazuli, składają się z mieszanki tych energii. Z kolei zastosowania innych kamieni mogą nie zgadzać się z tą prostą metodą ich klasyfikacji. Wtedy samemu należy określić, jakie podstawowe moce są przez nie reprezentowane. Pamiętaj, jest to system, który ma nam służyć. Nie znaczy to, że jest w stu procentach nieomylny.

Podczas zwykłego tylko przyjrzenia się jakiemuś nieznanemu kamieniowi i rozpoznania jego wagi i koloru możemy domyślić się, jakie są jego magiczne właściwości, zanim jeszcze je poczujemy.

Następnym razem, gdy kiedykolwiek zauważysz kamień, postaraj się ocenić, czy jest to kamień o właściwościach projekcyjnych czy receptywnych. Jeżeli proces ten stanie się automatyczny, to szybko nauczysz się, jakie tajemnice drzemią w kamieniach, a tym samym praktykowanie magii kamiennej będzie dla ciebie łatwiejsze.