

Jolanta Romualda
Gałązkiewicz-Gołębiewska

PODREČNIK ASTROLOGII PRAKTYCZNEJ

Znaczenie planet
w horoskopie
urodzeniowym



STUDIO
ASTROPSYCHOLOGII
Jeszcze lepsze jutro

**PODREČNIK
ASTROLOGII
PRAKTYCZNEJ**

Jolanta Romualda
Gałązkiewicz-Gołębiwska

PODREČNIK ASTROLOGII PRAKTYCZNEJ

Znaczenie planet
w horoskopie
urodzeniowym



STUDIO
ASTROPSYCHOLOGII
jeszcze lepsze jutro

REDAKCJA: Anna Bergiel
SKŁAD: Anna Plotko
KOREKTA: Urszula Kielczewska

Wydanie I
Białystok 2018
ISBN 978-83-7377-878-8

© Copyright for this edition by Studio Astropsychologii, Białystok 2017
All rights reserved, including the right of reproduction in whole or in part in any form.

Wszelkie prawa zastrzeżone. Żadna część tej publikacji nie może być powielana ani rozpowszechniana za pomocą urządzeń elektronicznych, mechanicznych, kopiujących, nagrywających i innych bez pisemnej zgody posiadaczy praw autorskich.

Wszystkie wykresy oraz obliczenia horoskopów opisywane w tej publikacji wraz z interpretacją można zamówić na stronie: www.talizman.pl/horoskopy



Bądź na bieżąco i śledź nasze wydawnictwo na Facebooku.
www.facebook.com/Wydawnictwo.Studio.Astropsychologii



STUDIO
ASTROPSYCHOLOGII

jeszcze lepsze jutro

15-762 Białystok

ul. Antoniuk Fabr. 55/24

85 662 92 67 – redakcja

85 654 78 06 – sekretariat

85 653 13 03 – dział handlowy – hurt

85 654 78 35 – www.talizman.pl – detal

strona wydawnictwa: www.studioastro.pl

sklep firmowy: Białystok, ul. Antoniuk Fabr. 55/20

Więcej informacji znajdziesz na portalu www.psychotronika.pl

PRINTED IN POLAND

*Książkę tę dedykuję trzem mężczyznom,
którzy nieustannie ułatwiają mi życie:
Wojtusiewi, Filipkowi i Hipciowi.*

SPIS TRE CI

PRZEDMOWA	19
------------------------	----

ROZDZIAŁ 1

WST PNE INFORMACJE

o esencjalnych godno ciach planet	23
Astrologiczne ABC	23
Słowa kluczowe dla znaków Zodiaku.....	25
Słowa kluczowe dla trygonów ywiołów (triady lub trójni ywiołów).....	26
Słowa kluczowe dla jako ci (krzy y).....	27
Słowa kluczowe dla polaryzacji (biegunowo ci)	27
Znaki Zodiaku i pory roku	28
Słowa kluczowe dla domów horoskopowych	29
Słowa kluczowe dla planet w urodzeniowym horoskopie ...	31
Naturalne przyporz dkowania dom – znak – planeta jako władczyni/władca.....	33
Ró ne poziomy esencjalnych godno ci planet	34
Ogólne znaczenie esencjalnych godno ci planet.....	35
Pi sposobów posiadania przez planet godno ci esencjalnej.....	37
Du e i mniejsze godno ci esencjalne planet.....	38

Do czego przydaje si znajomo godno ci planet w horoskopie?.....	41
--	----

ROZDZIAŁ 2

PLANETY WE WŁADZTWIE W ZNAKACH

czyli domicyl	43
Informacje wst pne dotycz ce domicylu	43
Maternus o urodzeniowych horoskopach z planetami w domicylu	44
Urodzeniowe horoskopy z trzema, czterema i pi cioma planetami w domicylu.....	45
Szukanie w tranzytach planet przemieszczaj cych si przez swoje domicyle.....	49
Domicyle planet antycznych i nowych	51
Klasyczne i nowoczesne planety w domicylu	51
Domicyl Ceres, Eris/Prozerpiny i Chirona	54
Domicyl W złów Ksi ycowych	58
Znaki Zodiaku jako domy planetarne	60
Horoskopy dzienne i nocne oraz planety dzienne i nocne.....	64
Natura planet i znaków	66
Natura planet według Ptolemeusza.....	67
Natura planet zgodnie ze współczesnym spojrzeniem na astrologi klasyczn	68
Natura znaków Zodiaku.....	71
Pokrewie stwo natury planet i znaków.....	72
Obja nienie domicylu planet	73
Kluczowe poj cia dla siedmiu planet klasycznych w domicylach.....	80
Sło ce jako władca znaku Lwa	80
Ksi yc jako władca znaku Raka.....	80
Merkury w znakach swych domicyli.....	82
Wenus w znakach swych domicyli (w Byku i Wadze)	82
Mars w znakach swych domicyli (w Baranie i Skorpionie).	83

Jowisz w znakach swych domicyli (w Strzelcu i Rybach)	84
Saturn w znakach swych domicyli (w Kozioro cu i Wodniku)	84

ROZDZIAŁ 3

PLANETY W WYWY SZENIU W ZNAKACH

czyli egzaltacja	85
Informacje wst pne dotycz ce egzaltacji.....	85
Egzaltacja planet antycznych i nowych.....	86
Powody wywy szenia planet w znakach Zodiaku.....	91
Wywy szenia planet zloczynnych i dobroczynnych.....	93
Wywy szenia planet dziennych i nocnych	95
Stopnie egzaltacji planet.....	96
Obja nienie egzaltacji planet	102
Kluczowe poj cia dla siedmiu planet klasycznych w wywy szeniu.....	109
Slo ce wyniesione w znaku Barana	109
Ksi yc wyniesiony w znaku Byka	109
Wodnik jako znak wyniesienia Merkurego	110
Wenus wyniesiona w znaku Ryb.....	110
Mars wyniesiony w znaku Kozioro ca	111
Jowisz wyniesiony w znaku Raka	111
Saturn wyniesiony w znaku Wagi.....	112
Planeta w wywy szeniu jako dyspozytor domu horoskopowego.....	112

ROZDZIAŁ 4

PLANETY W SWYCH TROISTO CIACH

czyli władcy ywiolów	117
Informacje wst pne dotycz ce troisto ci.....	117
System troisto ci według Williama Lilly'ego.....	122
Przykłady odnajdywania władców troisto ci w systemie Williama Lilly'ego	124

Zadanie dotycz ce troisto ci według Williama Lilly'ego.....	129
System troisto ci według dariotusa.....	130
Przykład odnajdywania władców troisto ci w systemie Dariotusa	132
Zadanie dotycz ce troisto ci według Dariotusa.....	134
System troisto ci według dorotheusa.....	135
Obja nienie troisto ci planet	141
Poj cia kluczowe dla planet	
b d cych władcami troisto ci	143
Sło ce jako dzienny władca troisto ci ognia.....	143
Jowisz jako nocny władca troisto ci ognia.....	144
Wenus jako dzienna władczyń troisto ci ziemi.....	145
Ksi yc jako nocny władca troisto ci ziemi	146
Saturn jako dzienny władca troisto ci powietrza	147
Merkury jako nocny władca troisto ci powietrza	148
Mars jako władca troisto ci wody	149
Planety b d ce dodatkowymi władcami troisto ci	150

ROZDZIAŁ 5

PLANETY W SWOICH TERMACH

czyli okresy lub granice	153
Informacje wst pne dotycz ce term.....	153
Obja nienie term planet	155
Merkury b d cy we własnej termie.....	156
Wenus b d ca we własnej termie.....	157
Mars b d cy we własnej termie	157
Jowisz b d cy we własnej termie.....	157
Saturn b d cy we własnej termie	157
Wykorzystanie term w czasie ledzenia	
bie cych tranzytów planet	159
Dodatkowe znaczenie term	161
Termy egipskie.....	162
Interpretacja term egipskich podana	

przez Vettiusa Valensa w <i>Anthology</i>	171
Termy Barana.....	173
Termy Byka.....	173
Termy Bli ni t.....	174
Termy Raka.....	175
Termy Lwa.....	176
Termy Panny.....	177
Termy Wagi.....	178
Termy Skorpiona.....	179
Termy Strzelca.....	181
Termy Kozioro ca.....	181
Termy Wodnika.....	183
Termy Ryb.....	184
Termy ptolemejskie podane w <i>Christian Astrology</i>	185
Termy ptolemeusza podane w <i>Tetrabiblos</i>	192
Termy maternusa podane w <i>Mathesis</i>	199
Opis Ascendentu i planet w poszczególnych termach podany w <i>Mathesis</i>	203
Ascendent i planety w granicach Saturna.....	204
Ascendent i planety w granicach Jowisza.....	205
Ascendent i planety w granicach Marsa.....	206
Ascendent i planety w granicach Wenus.....	208
Ascendent i planety w granicach Merkurego.....	210
Zadanie dotycz ce term.....	212

ROZDZIAŁ 6

PLANETY W SWOICH FACJACH

czyli oblicza lub dekanaty	215
Informacje wst pne dotycz ce dekanatów.....	215
Historia dekanatów.....	217
Chaldejski porz dek planet.....	219
Władcy godzin planetarnych.....	220
Jak samodzielnie obliczy godziny planetarne?.....	224
Planetarna godzina Sł o ca.....	228

Planetarna godzina Wenus	229
Planetarna godzina Merkurego.....	230
Planetarna godzina Ksi yca.....	231
Planetarna godzina Saturna.....	232
Planetarna godzina Jowisza.....	233
Planetarna godzina Marsa	234
Dekanaty w systemie chaldejskim	236
Obja nienie znaczenia godno ci planet poprzez dekanat (facj – oblicze)	239
Sło ce b d ce we własnej facji	242
Ksi yc b d cy we własnej facji	242
Merkury b d cy we własnej facji	242
Wenus b d ca we własnej facji	243
Mars b d cy we własnej facji	243
Jowisz b d cy we własnej facji	243
Saturn b d cy we własnej facji	243
Opis dekanatów systemu chaldejskiego według ksi gi <i>Picatrix</i>	144
Dekany znaku Barana	245
Dekany znaku Byka	246
Dekany znaku Bli ni t.....	247
Dekany znaku Raka	248
Dekany znaku Lwa.....	249
Dekany znaku Panny	250
Dekany znaku Wagi	251
Dekany znaku Skorpiona	252
Dekany znaku Strzelca	253
Dekany znaku Kozioro ca.....	254
Dekany znaku Wodnika.....	255
Dekany znaku Ryb.....	256
Puste i pełne stopnie w dekanatach według Maternusa..	257
M skie i e skie stopnie według Maternusa	266
Dawne nazwy dekanatów.....	268

Dekanaty w systemie orientalnym.....	272
Dekanaty systemu orientalnego	
w astrologii humanistycznej	277
Indyjskie dekanaty znaku Barana	282
Indyjskie dekanaty znaku Byka	283
Indyjskie dekanaty znaku Bli ni t	284
Indyjskie dekanaty znaku Raka	285
Indyjskie dekanaty znaku Lwa.....	286
Indyjskie dekanaty znaku Panny.....	287
Indyjskie dekanaty znaku Wagi	288
Indyjskie dekanaty znaku Skorpiona	289
Indyjskie dekanaty znaku Strzelca	291
Indyjskie dekanaty znaku Kozioro ca	292
Indyjskie dekanaty znaku Wodnika.....	293
Indyjskie dekanaty znaku Ryb.....	294
Starodawny opis dekanatów systemu orientalnego	296
Dekanaty znaku Barana	296
Dekanaty znaku Byka	297
Dekanaty znaku Bli ni t	297
Dekanaty znaku Raka	298
Dekanaty znaku Lwa.....	298
Dekanaty znaku Panny	299
Dekanaty znaku Wagi	299
Dekanaty znaku Skorpiona	300
Dekanaty znaku Strzelca	300
Dekanaty znaku Kozioro ca	300
Dekanaty znaku Wodnika.....	301
Dekanaty znaku Ryb.....	301
Dekanaty w systemie maniliusa.....	302
Ogólne zasady dotycz ce władców dekanatów	
w ka dym systemie	304
Zadanie dotycz ce dekanatów	305

ROZDZIAŁ 7

PLANETY NA WYGNANIU W ZNAKACH

czyli detryment lub exil	309
Informacje wstępne dotyczące wygnania	309
Wygnanie planet antycznych i nowych.....	310
Planety wygnane jako przeciwieństwa planet w domicylu	313
Saturn jako naturalny przeciwnik Słońca i Księżyc.....	313
Wenus i Mars – rywale czy siły przyciągające się?.....	314
Merkury i Jowisz jako naturalni rywale	315
Merkury w Strzelcu jako wygnany anioł.....	316
Objaśnienie wygnania planet (wraz z przykładami)	317
Kluczowe pojęcia dla siedmiu planet klasycznych na wygnaniu	332
Słońce wygnane do znaku Wodnika	332
Księżyc wygnany do znaku Koziorożca.....	333
Merkury wygnany do znaku Strzelca	333
Merkury wygnany do znaku Ryb	334
Wenus wygnana do znaku Skorpiona	334
Wenus wygnana do znaku Barana	335
Mars wygnany do znaku Wagi.....	335
Mars wygnany do znaku Byka.....	335
Jowisz wygnany do znaku Bliźniąt.....	336
Jowisz wygnany do znaku Panny	336
Saturn wygnany do znaku Raka	336
Saturn wygnany do znaku Lwa.....	336

ROZDZIAŁ 8

PLANETY W UPADKU W ZNAKACH czyli fall	337
Informacje wstępne dotyczące upadku	337
Upadek planet antycznych i nowych	338
Merkury w Rybach jako <i>upadły anioł</i>	341
Stopnie debilitacji	343
Objaśnienie upadku planet	350

Kluczowe poj cia dla planet w upadku.....	359
Sło ce w upadku w znaku Wagi.....	359
Ksi yc w upadku w znaku Skorpiona.....	360
Merkury w upadku w znaku Ryb	361
Wenus w upadku w znaku Panny	361
Mars w upadku w znaku Raka	362
Jowisz w upadku w znaku Kozioro ca	362
Saturn w upadku w znaku Barana	363

ROZDZIAŁ 9

PEREGRYNI czyli planety pielgrzymi.....	365
Informacje wst pne dotycz ce peregrynacji	365
Pierwsza de nicja peregrynacji.....	366
Druga de nicja peregrynacji	370
Obja nienie peregrynacji.....	372

ROZDZIAŁ 10

WZAJEMNA RECEPCJA PLANET W ZNAKACH

czyli zamiana znaków	381
Informacje wst pne dotycz ce recepcji	381
Rodzaje wzajemnych zodiakalnych recepcji planet	382
Wzajemna recepcja planet w znakach domicylu	383
Wzajemna recepcja planet w znakach wywy szenia	394
Wzajemna recepcja planet w znakach troisto ci.....	400
Wzajemna recepcja planet poprzez terminy.....	402
Wzajemna recepcja planet poprzez dekanaty	402
Wzajemne mieszane recepcje planet.....	403
Obja nienie wzajemnej recepcji planet w znakach Zodiaku.....	409
Zadanie dotycz ce wzajemnych recepcji planet w znakach	412
Po ytek wynikaj cy ze wzajemnej zodiakalnej recepcji planet	414

ROZDZIAŁ 11

ZASADY OBLICZANIA ESENCJALNYCH GODNO CI

PLANET w czasie analizy horoskopu urodzeniowego	417
Informacje wstępne dotyczące obliczania esencjalnej siły planet	417
Punkty dla esencjalnych godności i słabości planet według Williama Lilly'ego.....	420
Mój system przyznawania i odejmowania punktów za esencjalne godności i słabości planet	421
Moja propozycja dodawania punktów za esencjalne godności planet – wyjątki.....	422
Moja propozycja odejmowania punktów za esencjalne słabości planet – wyjątki.....	424
Szukanie wspólnych cech planety i znaku Zodiaku; w którym ona przebywa	424
Informacje dodatkowe dotyczące mojego systemu obliczania esencjalnej siły planet	429
Słowa kluczowe dla planet esencjalnie silnych i słabych.	431
Zestawienia pomocnicze przy obliczaniu esencjalnej siły planet.....	437

ROZDZIAŁ 12

PRZYKŁADY OBLICZANIA POTENCJALNEJ SIŁY PLANET W RÓŻNYCH HOROSKOPACH

poprzez ocenę ich esencjalnych godności i słabości	445
Pierwszy przykład – mój horoskop urodzeniowy	446
Drugi przykład – Stephen King.....	460
Trzeci przykład – Bram Stoker (wraz z biografiami).....	467
Czwarty przykład – Valentino Rossi	485
Piąty przykład – Sébastien Loeb	491
Szósty przykład – Tom Cruise	500
Uwagi końcowe.....	507

ZAKO CZENIE	509
ROZWI ZANIA ZADA	523
Rozwi zanie zadania z rozdziału III	523
Rozwi zanie zada z rozdziału IV	523
Rozwi zanie zadania z rozdziału V	527
Rozwi zanie zadania z rozdziału VI	528
Rozwi zanie zada z rozdziału X	530
Bibliogra a	533
ródła z Internetu	537

PRZEDMOWA

Witam ci ! Bardzo ciesz się z twojego zainteresowania astrologi i dziękuj ci za zakup tej książki!

Stephen King powiedział: *Pisz przede wszystkim dla siebie i miej z tego radość. Nie wstydz się własnego stylu. Jeśli pisanie daje ci szczerą satysfakcję, to znak, że można będzie robić to przez całe życie.* Tworzenie tej książki dawało mi ogromną satysfakcję i napisałam ją przede wszystkim... dla siebie sprzed dwudziestu lat; właśnie nie tak astrologiczną lekturę chciałabym przeczytać na początku mojej astrologicznej drogi.

Książka ta jest próbą rozcięcia ci pomostu między klasyką a nowoczesnością w astrologii. Uważam bowiem za moje zawodowe powołanie połączenie dwóch nurtów astrologii – współczesnej, zwanej często humanistyczną lub astropsychologią, z klasyczną, zwaną często tradycyjną. Moje powołanie dotyczące pokojowego łaczenia stron wynika z tego, że Medium Coeli i dziesiąta domowa Północny Wzrost Księżycowy znajdują się w moim urodzeniowym horoskopie w predestynacji.

wanym do dyplomatycznego po redniczenia znaku Wagi. Uważam, że pi knie byłoby, gdyby współczesne astropsycholoki i współczesni astrologowie humanistyczni nie podchodzili zbyt sceptycznie do klasyków, a współczesne astroloki klasyczne i współczesni astrologowie tradycyjni nie gardzili psychologicznym podejściem do astrologii.

Przy okazji wyjaśnię, że cenię sprawiedliwość i równowagę znak Wagi na moim urodzeniowym MC skłania mnie, abym zwracała się zarówno do płci żeńskiej, jak i do męskiej. Stąd w tekście nie byłaby preferowała rodzaju męskiego, nawet kosztem pewnej niewygody w pisaniu, tudzież czytaniu. Zdecydowałam tak, i nie byłaby używała formy *Pani* i *Pan*, lecz od razu będziemy *na ty* (widać tutaj wpływ bezpo redniego znaku Strzelca, w którym znajduje się zarówno mój Ascendent, jak i planeta komunikacji – Merkury).

Odnosi się do tytułu i głównego tematu tej książki, przypomnę, że astrologia jest zbudowana na godnościach planet. Jednak we współczesnych polskich podręcznikach astrologicznych dotyczących interpretacji urodzeniowego horoskopu (a więc niezwykłych z astrologii horarn, czyli godzinow lub pytań) kwestia ta jest traktowana bardzo pobieżnie, a często wręcz marginalnie.

W mojej pracy bardzo skrupulatnie, obszernie i wyczerpująco prezentuję wszystkie esencjonalne godności i esencjonalne słabości planet, jak też klarownie wyjaśnię metod obliczania esencjonalnej mocy planet, a tym samym sposób znajdowania planety esencjonalnie najsilniejszej i najsłabszej w horoskopie urodzeniowym. Ta lektura daje ci szansę prawdziwego zrozumienia między innymi takich pojęć jak godność

planety poprzez domicyl, egzaltację, troistość, term i fację. Siedzisz tu, a po zapoznaniu się z wiedzą, jak tu podaj, zwrócisz uwagę na interesującą kwestię, które nie są poruszane w czasie typowej astropsychologicznej analizy urodzeniowego horoskopu. Wyraźnie chcę podkreślić, że ta księżka nie dotyczy astrologii horarnej – godzinowej (należącej do astrologii klasycznej), która w Polsce staje się coraz bardziej modna.

Na koniec wstępu podaję garść informacji o mojej skromnej (na co wskazuje m.in. mój urodzeniowy Saturn będący w pierwszym domu horoskopu, w pobliżu Ascendentu) osobie. Astrologii zaczęłam uczyć się prawie dwadzieścia lat temu; ukończyłam Studium Psychologii Alternatywnej w Poznaniu i otrzymałam dyplom, na którym widnieje mój tytuł: astropsycholog – doradca życiowy. Najchętniej zajmuję się interpretacją indywidualnych urodzeniowych horoskopów oraz udzielaniem lekcji astrologii. Astrologia jest moim sposobem na życie (a dokładniej na drugą połowę mego życia), jest moim zawodem i moją pasją.

Oto moja astrologiczna wizytówka: cztery jedenastodomowe planety – Słońce, Księżyc, Wenus i Jowisz oraz dziesięciodomowy Neptun przebywają w Skorpionie, Ascendent i Merkury (pozostający w koniunkcji z Ascendentem od strony dwunastego domu) znajdują się w Strzelcu, a planeta astrologów – Uran – jest *królem aspektów* w moim urodzeniowym horoskopie.

Mam prawie 60 lat, od 35 lat jestem matką, mam dwóch synów. Uwielbiam: karty Tarota, karciane wyrocznie, oglądanie filmów, mroczny styl *gothic*, a ponadto jestem fanką wyścigów samochodowych i motocyklowych.

Raz jeszcze dziękuję za zainteresowanie tą książką oraz życzy
ci owocnej lektury!

dypl. astropsycholog Jola „Romy” Gałkiewicz-Gołbiewska

<http://jolanta-golebiewska.pl.pl>

jola.galazkiewicz.golebiewska@gmail.com

jesień i zima 2016/2017 r.

ROZDZIAŁ 1

WST PNE INFORMACJE

o esencjalnych godno ciach planet

Astrologiczne ABC

Zanim przejdę do tematyki esencjalnych godno ci planet, podkreśl, i przystępując do studiowania tej książki, musisz mieć choćby minimalne pojęcie o astrologicznym *abecadło*, w tym oczywiście powinna/powiniene rozróżniać astrologiczne symbole na rysunku koła horoskopu, który – mam nadzieję – masz wydrukowany i od jakiego czasu pilnie rozszyfrowujesz. Nie przypominam ci owo astrologiczne *abecadło*, oczywiście w błyskawicznym skrócie.

Horoskop nie jest wróżbą, lecz graficznym przedstawieniem nieba w konkretnym momencie, a więc rysunek urodzeniowego horoskopu jest *zdjęciem nieba* zrobionym w chwili narodzin danego człowieka. Pojęcie *horoskop* pochodzi od greckiego słowa *horoskopos*, którym starożytni określali wznoszący się na wschodnim horyzoncie stopień znaku Zodiaku (wschodzący stopień znaku Zodiaku nazywamy obecnie Ascendentem).

Każdy rysunek horoskopu zbudowany jest z zasadniczych czterech *warstw* czy też *składników*, a są nimi:

- Zewnętrzne koło z dwunastoma **znakami** Zodiaku;
- Wewnętrzne koło z dwunastoma **domami** – sektorami;
- Dziesięć **planet** (przy czym planetami nazywamy umownie także te zwane *światła horoskopu* – Słońce i Księżyc, jak też planet karłowat Pluton) plus Wzrost Księżycowy;
- Różnorodne **aspekty** (relacje między planetami).
W przypadku esencjalnych godności planet tematyka aspektów w ogóle nie musi być poruszana.

Wymienione wyżej cztery *składniki* łączą się w każdym horoskopie w niepowtarzalny sposób. Jeżeli jesteś na początku swej astrologicznej drogi, to musisz wiedzieć, że wszystkich znaczeń poszczególnych *składników* horoskopu oraz ich rozmaitych kombinacji nie można wyuczyć się na pamięć, gdy istnieje:

- Nieograniczona ilość znaczeń interpretacyjnych poszczególnych *składników*;
- Nieograniczona ilość kombinacji tych *składników*.

Jedynym sensownym dostępnym do astrologicznej wiedzy prowadzi poprzez zrozumienie astrologicznego sposobu myślenia. Należy po prostu rozumieć zasady i reguły, którymi kieruje się astrologiczna interpretacja, jak też nauczyć się myślenia symbolicznego oraz rozumienia metafor, porównań i analogii. Poniżej są najważniejsze słowa kluczowe dla znaków, domów i planet.

Słowa kluczowe dla znaków Zodiaku

- Baran – energiczny, odważny, impulsywny, niecierpliwy; motto: *Ja robię!*
- Byk – solidny, spokojny, łagodny, wygodnicki, uparty; motto: *Ja posiadam!*
- Bliźnięta – intelektualne, ciekawskie, rozmowne, zmienne; motto: *Ja komunikuję się!*
- Rak – uczuciowy, wrażliwy, dziecinny lub macierzysty; motto: *Ja odczuwam!*
- Lew – wspaniały, kreatywny, dumny, wyniosły; motto: *Ja chcę!*
- Panna – pilna, drobiazgorz, realistyczna, krytyczna; motto: *Ja analizuję!*
- Waga – elegancka, dyplomatyczna, niefrasobliwa; motto: *Ja harmonizuję!*
- Skorpion – dojrzały, intensywny, z pasją, tajemniczy; motto: *Ja angażuję się!*
- Strzelec – wesoły, bezpretensyjny, entuzjastyczny; motto: *Ja poszukuję!*
- Koziorożec – wytrwały, poważny, surowy, zimny; motto: *Ja osiągam!*
- Wodnik – przyjacielski, tolerancyjny, ekscentryczny; motto: *Ja znajduję/znalazłam(-em)!*
- Ryby – medialne, współczujące, niewyścienne; motto: *Ja wierzę!*

Znaki Zodiaku reprezentują archetypowe cechy i nadają różnym tematom określone zabarwienie; służyły one dla tematów,

o które w horoskopie chodzi. Znaki grupujemy na trzy zasadnicze sposoby:

- Zgodnie z żywiołami;
- Zgodnie z jakościami;
- Zgodnie z polaryzacją.

(Jak później zobaczysz, są jeszcze inne podziały znaków i planet, na przykład klasyfikacja związana z ich gorącymi, zimnymi, suchymi i wilgotnymi naturami, jak również z dziennymi i nocnymi porami dnia).

Słowa kluczowe dla trygonów żywiołów (triady lub trójni żywiołów)

- **żywioł ognia**, do którego należą: kardynalny znak Baran, stały znak Lew, zmienny znak Strzelec – ciepło, aktywność, ruch, działanie, spontaniczność, zachwyty, szybka reakcja, motywacja, dynamika, gwałtowność; trygon ognisty jest znakami;
- **żywioł ziemi**, do którego należą: stały znak Byk, zmienna znak Panna, kardynalny znak Koziorożec – stabilność, stałość, trwałość, konsolidacja, forma i treść, struktura, konkret, praktyczność, materializm; trygon ziemski jest znakami;
- **żywioł powietrza**, do którego należą: zmienny znak Bliźnięta, kardynalny znak Waga, stały znak Wodnik – lekkość, zmienność, ciekawość, kontakty i społeczne relacje, intelekt, logika, informacja, teorie i abstrakcja; trygon powietrzny jest znakami;
- **żywioł wody**, do którego należą: kardynalny znak Rak, stały znak Skorpion, zmienny znak Ryby – przy-

mowanie, uzdrowienie, uczuciowo , wszystkie odcienie emocji, wrażliwość , intuicja, mediumizm, transcendencja; trygon wodny jest eński.

Słowa kluczowe dla jako ci (krzyży)

- **Jako kardynalna**, do której należą pierwsze znaki kadej pory roku, czyli ognisty mski Baran, wodny eński Rak, powietrzna mska Waga, ziemski eński Kozioroec – znaki kardynalne dają impulsy, inicjują , zapoczątkowują ; najważniejsze dla nich jest działanie;
- **Jako stała**, do której należą stałe rodkiowe znaki kadej pory roku, czyli ziemski eński Byk, ognisty mski Lew, wodny eński Skorpion, powietrzny mski Wodnik – znaki stałe odbierają impulsy, zachowują , stabilizują , rozwijają ; najważniejsza dla nich jest stałość i wytrwałość ;
- **Jako zmienna**, do której należą ostatnie znaki kadej pory roku, czyli powietrzne mskie Bliźnięta, ziemskie ska Panna, ognisty mski Strzelec, wodne eskie Ryby – znaki zmienne raz są nadawcami impulsów, a raz ich odbiorcami, zmieniają , dopasowują , kończą ; najważniejsza dla nich jest elastyczność .

Słowa kluczowe dla polaryzacji (biegunowości)

- **Polaryzacja mska**, *yang*, do której należą znaki ognia i powietrza, a więc: ognisty kardynalny Baran, powietrzne zmienne Bliźnięta, ognisty stały Lew, powietrzna kardynalna Waga, ognisty zmienny Strzelec, powietrzny sta-

ly Wodnik – twardo , kierunek z wewn trz na zewn trz, ekstrawertyzm, aktywno , działanie, przejmowanie inicjatywy;

- **Polaryzacja e ska**, *yin*, do której nale znaki ziemi i wody, a wi c: ziemski stały Byk, wodny kardynalny Rak, ziemska zmienna Panna, wodny stały Skorpion, ziemski kardynalny Kozioro ec, wodne zmienne Ryby – mi k-ko , kierunek z zewn trz do wewn trz, introwertyzm, bierno , przyjmowanie, pasywne wyczekiwanie.

Na kole Zodiaku znaki e skie wyst puj naprzemiennie z m skimi; najpierw znak m ski, potem e ski, nast pnie znów m ski, a po nim e ski... i tak dalej. Taki układ ukazuje płynny przepływ energii *yang* oraz *yin*, które utrzymuj ycie w równowadze.

Znaki Zodiaku i pory roku

- Grupa trzech pierwszych znaków Zodiaku – Baran, Byk, Bli ni ta – odpowiada **wio nie**;
- Nast pnie trzy znaki – Rak, Lew, Panna – odpowiadaj nast pnej porze roku, jak jest **lato**;
- Kolejne znaki – Waga, Skorpion, Strzelec – odpowiadaj **jesieni**;
- Ostatnie trzy znaki Zodiaku – Kozioro ec, Wodnik, Ryby – odpowiadaj **zimie**.
- **Ka da pora roku rozpoczyna si znakiem kardynalnym** (rozpocz cie, akcja, przeforsowanie); Baran rozpo-

czyną wiosny, Rak zapoczątkowuje lato, Waga daje początek jesieni, a Koziorożec zimie;

- **Potem następuje znak stały** (ustabilizowanie sytuacji i dalszy rozwój); Byk jest znakiem pełni rozkwitu wiosny, Lew wiśnie się z pełni lata, w czasie panowania Skorpiona jesień jest w swej pełnej krasie, a w czasie panowania Wodnika zima jest już na dobre rozgoszona;
- **Wreszcie następuje znak zmienny** (przejście, przygotowanie do zmian pory roku); Bliźnięta stoją na kocu wiosny i się z znakiem przygotowują do lata, Panna kończy okres letni i przygotowuje nas do jesieni, Strzelec jest ostatnim znakiem jesieni, który stoi u progu zimy, a Ryby nareszcie kończą najzimniejszy por roku, wypatrując wiosny.

Słowa kluczowe dla domów horoskopowych

- Dom 1 – zachowywanie się, wygląd zewnętrzny, mowa ciała i gestów, życzenie człowieka i *oddech jego duszy*;
- Dom 2 – wartość, talenty, zasoby, posiadanie, własność (ruchomości), przychody, zyski i straty, bogactwo człowieka;
- Dom 3 – uczenie się, wymiana, przekaz informacji, komunikacja, przemieszczanie się, rodzestwo, krewni i się siedzi;
- Dom 4 – pochodzenie, rodzina, tradycje, ognisko domowe, dom, posiadane nieruchomości, życie prywatne człowieka
- Dom 5 – gry (hazard, spekulacje), radość i zabawa, miejscarozrywki, imprezy, miłość, dzieci, kreatywność i jej prezentacja;

- Dom 6 – codzienność, wiadomości, obowiązki, praca, higiena, zdrowie i choroby, szkodliwe warunki, służba, usługi;
- Dom 7 – talenty interpersonalne, partnerstwo, związki, małżeństwo, umowy, otwarcie wrogowie, spory i procesy sądowe;
- Dom 8 – procesy umierania i powstawania, ekstremalności, operacje, wszystko, co jest tabu, cudze pieniądze;
- Dom 9 – podróż, wiatopogódki, podróże, każdego rodzaju sprawy zagraniczne, studia, wysze horyzonty umysłowe;
- Dom 10 – powołanie, profesja, status w świecie, sława, władza, nagrody, uznanie, godności, honory i zaszczyty;
- Dom 11 – równość i braterstwo, przyjaciele, nadzieje, plany i wizje na przyszłość, pragnienia i możliwości ich realizacji;
- Dom 12 – zamknięcie, izolacja, *dreamworld*, ukryci wrogowie, choroby chroniczne i nieuleczalne, smutki i cierpienia.

Astrologiczne domy na kole horoskopu są swego rodzaju *kółem życia*, w którym odzwierciedla się całe spektrum ludzkich doświadczeń. Domy są miejscami zdarzeń i tworzą ramy dla rozmaitych sytuacji oraz procesów samorealizacji człowieka. Astrologia przyporządkowała domom rozmaite dziedziny życia i różne tematy, które wyżej skrótowo wymieniałam.

Przy okazji poznaj rangę ważności domów w horoskopie – podaj od najważniejszych i najsilniejszych domów (pierwszego, dziesiątego, siódmego i czwartego) do najsłabszych, a przy tym *najtrudniejszych* (ósmego, szóstego i dwunastego): 1, 10, 7, 4, 11, 5, 9, 3, 2, 8, 6, 12.

Słowa kluczowe dla planet
w urodzeniowym horoskopie

- Słońce – siła życiowa, witalność, samoświadomość, wola kreowania, potrzeba samorealizacji;
- Księżyc – emocje, duchowe przeżycia, wewnętrzna potrzeba bezpieczeństwa;
- Merkury – język, nauka, intelektualne rozpoznanie, potrzeby umysłowe i komunikacji;
- Wenus (*Fortuna minor = małe szczęście*) – poczucie piękna, pragnienie oddania się, potrzeba harmonii, miłości i doznawania przyjemności;
- Mars (*Infortuna minor = małe nieszczęście*) – siła przebiecia, energia do działania, gotowość do konfliktów i potrzeba walki i egzekwowania ego;
- Jowisz (*Fortuna major = wielkie szczęście*) – optymizm, wiara i nadzieja, potrzeba ekspansji i poszukiwania sensu;
- Saturn (*Infortuna major = wielkie nieszczęście*) – wiadomo ograniczenia i obowiązków, potrzeba koncentracji i dyscypliny;
- Uran – rebelia, postęp, oryginalność, podkulturowość i potrzeba niezależności;
- Neptun – marzycielstwo, iluzje, potrzeba duchowości i rozpuszczenia granic;
- Pluton – śmierć i odrodzenie, tajemnice i tabu, potrzeba manipulacji i władzy.

Planety zwane były przez starożytnych *gwiazdami wędrującymi* (w języku greckim słowo *planetes* oznacza wędrowca),

gdy można było do łatwo zaobserwować ich ruch na niebie w przeciwieństwie do gwiazd stałych, które były nieruchome. Uważano, że planety reprezentują woli bogów (mających władzę nad życiem ludzi na ziemi), jak te symbolizują władzę ciwoci z nimi związaną.

Współczesna astrologia tłumaczy, iż planety odnoszą się do przeobrażeń naszej *psyche* i reprezentują aktywne *prazasady*:

- Słońce jest czystym mskiem zasad – to wiadome JA człowieka, a Księżyc jest zasadą czystego emocjonalnego – to podświadomość człowieka;
- Merkury związany jest z zasadą mentalności;
- Mars reprezentuje zasadę agresji, walki i rywalizacji, a Wenus – pokoju, harmonii, estetyki i przyjemności zmysłowych;
- Jowisz prezentuje zasadę optymizmu i rozwoju oraz szukania sensu, a Saturn – pesymizmu i ograniczania oraz struktury;
- Uran to zasada rewolucji, Neptun – przekraczania granic i iluzji, a Pluton – transformacji.

Dwie planetarne pary: mskie Słońce plus emocjonalny Księżyc oraz mski Mars plus emocjonalna Wenus reprezentują zarówno przeciwieństwa, jak i uzupełnianie się, i tak:

- Słońce *nadaje*, a Księżyc *odbiera*; światło słoneczne emituje/promieniuje, a Księżyc (choć potocznie mówi się o blasku lub wietle Księżycy) nie jest źródłem światła, lecz tylko odbija światło pochodzące od Słońca;
- Mars zdobywa, a Wenus chce być zdobywana.

Naturalne przyporządkowania dom – znak –
planeta jako władczyni/władca

- Dom 1 – Baran – Mars;
- Dom 2 – Byk – Wenus;
- Dom 3 – Bliźnięta – Merkury;
- Dom 4 – Rak – Księżyc;
- Dom 5 – Lew – Słońce;
- Dom 6 – Panna – Merkury;
- Dom 7 – Waga – Wenus;
- Dom 8 – Skorpion – Pluton i Mars;
- Dom 9 – Strzelec – Jowisz;
- Dom 10 – Koziorożec – Saturn;
- Dom 11 – Wodnik – Uran i Saturn;
- Dom 12 – Ryby – Neptun i Jowisz.

Planety znajdują się w konkretnych znakach Zodiaku i domach horoskopowych oraz tworzą różne aspekty określające gdzie i w jaki sposób człowiek realizuje się w życiu, jak również opisują charakter człowieka.

Planety symbolizują rozmaite energie, które wyrażasz w swoim życiu. Planety są tym, co działa. Znaki wskazują, jak, w jaki sposób uruchamiasz owe energie.

Aspekty są torami przepływu energii między planetami. Domy horoskopu ukazują okoliczności twojego życia oraz otoczenie, w którym energie (reprezentowane przez planety w znakach) są przez ciebie manifestowane.

CZEGO CHCESZ? => PLANETY
GDZIE TEGO SZUKASZ? => DOMY
JAK PRZY TYM POST PUJESZ? => ZNAKI

Puste domy twego urodzeniowego horoskopu (domy, w których nie ma planet) mówi o tym, że w dziedzinach odnoszących się do nich nie występują /nie występuje poważniejsze problemy. Puste domy są wolną przestrzenią dla twojej aktywności. Domy zawierające planety pokazują, w jakich sferach twój życie najszybciej występują /występuje problemy.

To tyle, jeżeli chodzi o powrót do astrologicznego *abc* niezbędnego jako punkt wyjścia dla tej lektury, dalej rozwijam już włączyłam temat tego rozdziału.

Różnice poziomych esencjalnych godności planet

Interpretacja każdego horoskopu urodzeniowego polega na analizie wielu czynników, a następnie dokonaniu syntezy. Sprawdzanie godności planet jest (a z pewnością powinno być) jednym z pierwszych kroków w procesie analizy horoskopu. Godność to oczywiście termin astrologiczny, a nie społeczny czy kulturowy, a więc godność planet nie odnosi się do morale danej osoby; w horoskopach zbrodniarzy tak jest mimo wszystko godności planet będących w swych esencjalnych godnościach.

W astrologii klasycznej rozróżnia się :

- **Godności esencjalne lub esencjonalne, czyli godności podstawowe planet** (w języku angielskim *essential dignities*, w języku niemieckim *die essentiellen Würden*);

- **Godno ci akcydentalne, czyli przypadkowe lub przygodne planet** (w j zyku angielskim *accidental dignities*, w j zyku niemieckim *die akzidentellen Würden*).

Szalenie ciekaw i bogat tematyk godno ci akcydentalnych rezerwuj sobie jako temat nast pniej ksi ki, natomiast t po wi cam godno ciom podstawowym, a wi c esencjalnym. Słowa *esencjalna* czy te *esencjonalna* u ywamy w astrologii w cislym znaczeniu; jest to godno , która zawiera istot rzeczy – zgodnie ze słownikiem j zyka polskiego.

Przeciwie stwem esencjalnych godno ci planet s ich słabo ci (w j zyku angielskim *essential debilities*, w j zyku niemieckim *die Schwächen* lub po prostu *negative Würden*, ewentualnie *Anti-Würden*), i na ten temat naturalnie równie znaj dziesz w tej lekturze wyczerpuj ce informacje.

Ogól ne znaczenie esencjonalnych godno ci planet

Oto de nicja:

GODNO CI ESENCJALNE WSKAZUJ NA POTENCJALN
SIŁ , KTÓR PLANETY ZYSKUJ DZI KI ICH
ZODIAKALNEJ POZYCJI, CZYLI POPRZEZ ICH
POŁO ENIE W ZNAKACH ZODIAKU.

**Planety posiadaj ce godno ci esencjalne maj skłonno do
rozwijania swych pozytywnych wła ciwo ci.**

Godno ci i słabo ci esencjonalne planet mo na w najprost-
szy sposób wyja ni w ten sposób, e w Zodiaku s takie miejsca

(s nimi całe znaki Zodiaku lub niektóre ich części), w których planety czują się doskonale, wybornie, bardzo dobrze, dobrze, nie le, obojętnie, jak to niezbyt komfortowo oraz fatalnie. Podobnie jest u ludzi; jedna osoba uwielbia przebywać np. w bibliotece, gdy studiujesz stare księgi, *jest w swoim żywiole*, a drugi człowiek, przebywając w bibliotece, czuje się niekomfortowo, ponieważ nie jest to jego domena i zamiast tego woli kibicować piłkarzom w czasie meczu piłki nożnej. Jeden człowiek *jest na swoim miejscu*, gdy w garażu czy w warsztacie majstruje przy swoim samochodzie, a inny nie ma tam czego szuka, gdy zdecydowanie preferuje spacerować w lesie lub w parku.

Tak samo dzieje się z planetami, a więc dla przykładu agresywny Mars musi mieć czy się podczas pobytu w pokojowym znaku Wagi, a szukający logiki Merkury czuje się zagubiony w nieracjonalnych Rybach. Surowy i ze swej natury wszystko hamujący Saturn nie miewa się dobrze w znakach nastawionych na entuzjazm, radość, wielkie gesty i ruch do przodu, a znakami tymi są Baran i Lew, stąd w tych znakach Saturn jest esencjalnie osłabiony.

Planetom nie jest obojętne ani w jakimś znaku Zodiaku, ani na jakim odcinku danego znaku przebywają.

W tym uproszczeniu można rzec, iż esencja danej planety:

- W jednym znaku lub w określonym miejscu znaku jest silna (bądź tam, planeta *jest szczęśliwa*);
- W innym znaku lub w określonym miejscu znaku jest słaba (bądź tam, planeta *jest nieszczęśliwa*).

Dotyczy to zarówno horoskopu urodzeniowego, pytaniowego, jak i tranzytów planet; przemieszczaj c si po kole Zodiaku, planety mog zyskiwa na mocy lub j traci . Tego wła nie dotycz esencjonalne, a inaczej podstawowe godno ci planet.

Pi sposobów posiadania przez planet
godno ci esencjalnej

Zapami taj, e istnieje pi sposobów posiadania przez planet godno ci podstawowej – esencjalnej (esencjonalnej); podaj je w kolejno ci od najwy szej rangi do najni szej:

- **Planeta b d ca w znaku swego wladania**, czyli w znaku Zodiaku, którym rz dzi, inaczej – jest w nim we wladztwie lub w domicylu;
- **Planeta b d ca w znaku swego wywy szenia**, czyli w znaku swej egzaltacji, inaczej – jest w nim wyniesiona;
- **Planeta b d ca w swej troisto ci**, inaczej – jest wladc / wladczyni triady swego ywiolu;
- **Planeta b d ca w swojej termie**, inaczej – jest w swoim okresie lub w swych granicach;
- **Planeta b d ca w swoim dekanacie**, inaczej – jest w swym obliczu lub w facji.

W trakcie procesu obliczania godno ci planet (prezentuj go dokladnie w ostatnich rozdzialach ksi ki) za poszczegolne esencjalne godno ci przyznaje si planecie rón ilo punktów, stosown do rangi godno ci. Natomiast za posiadanie slabo ci punkty s odejmowane. Sumuj c warto ci dodatnie (+) i ujemne (-), w ostatecznym efekcie otrzymujemy planet zwyci zc .

Powtarzam w skrócie pi poziomów esencjalnych godności planet – od najwa niejszych, a wi c od najwy ej punktowanych, do mniej wa nych, a wi c najmniej punktowanych; zwykle przyznaje si od 5 punktów za władztwo do 1 punktu za dekanat:

- **Władztwo lub domicyl** (w j zyku angielskim *rulership*, w j zyku niemieckim *Domizil*);
- **Wywy szenie lub egzaltacja** (w j zyku angielskim *exaltation*, w j zyku niemieckim *Erhöhung*);
- **Troisto** (w j zyku angielskim *triplcity*, w j zyku niemieckim *Triplizität*);
- **Terma, okres lub granice** (w j zyku angielskim *term* lub *boundaries*, w j zyku niemieckim *Grenzen*);
- **Facja – oblicze lub dekanat** (w j zyku angielskim *facel* *decan*, w j zyku niemieckim *Dekanat* lub *Gesicht*).

Du e i mniejsze godno ci esencjal ne planet

W ród godno ci esencjalnych, a wi c podstawowych, mo na wyró ni :

- **Podstawowe godno ci DU E, do których zalicza si władztwo (domicyl) i wywy szenie (egzaltacja)**; te godno ci s chyba powszechnie znane ka dej współczesnej astrolo ce i ka demu współczesnemu astrologowi, gdy o tych godno ciach najcz ciej pisze si w podr cznikach astrologicznych;
- **Podstawowe godno ci MNIEJSZE, do których zalicza si troisto ci, termy (granice, okresy) i dekanaty (dekany, facje, oblicza)**; te godno ci cz sto s – s dz , e niesłusznie – ignorowane przez osoby preferuj ce astro-

logi humanistyczny. W tej księce zachcam ci do poznania mniejszych godności esencjalnych i wdronienia ich do swej praktyki. Musisz przy tym wiedzieć, iż (niestety?) nie ma jednolitego systemu ujmującego w jeden słuszny sposób godności mniejszych. Powstały różne wersje i wieszko z nich (czy te raczej te najważniejsze i współczesne nie najczęściej stosowane) dokładnie przedstawiam.

Domicyl i wywyższenie to oczywiście najważniejsze godności esencjonalne planet. Pozostałe są trochę mniejsze, aczkolwiek jeżeli w twoim urodzeniowym horoskopie nie ma zasadniczych deficytów godności, lecz znajdziesz mniejsze, również możesz się cieszyć, gdy takie one mogą przyczynić się do twojego osobistego sukcesu w życiu. O planecie, która nie ma podstawowych deficytów godności (władztwo, egzaltacja), ale znajduje się na przykład w swojej termie lub w swoim dekanacie słynny XVII-wieczny angielski astrolog William Lilly napisał (mniej więcej w ten sposób), że jest jak człowiek, którego za chwilę mają wyrzucić za drzwi i który musi zrobić wiele, aby zasłużyć na zaufanie lub swoją reputację. Myślę, że jest to zbyt surowa ocena. Generalnie jednak prawdą jest, że o ile posiadasz w swym urodzeniowym horoskopie planety będące w swych esencjalnych godnościach mniejszych – poprzez granice (termy) lub poprzez dekanaty (facje, oblicza), koniecznie musisz polepszyć swoje umiejętności oraz więcej napracować się celem osiągnięcia sukcesu niż w przypadku posiadania planet w dających mnóstwo życiowego luzu esencjalnych godnościach większych.

W celu wstępnego przybliżenia sensu poszczególnych godności esencjalnych planet zapoznaj się, proszę, z następującymi

– oczywi cie uproszczonymi – porównaniami (astrologia posługuje si j zykiem symboli, porówna , przeno ni, metafor, analogii, asocjacji itp.):

- Planeta we własnym znaku = król lub królowa, pan/pani na swych wło ciach, zało yciel/zało ycielka; władztwo, czyli panowanie planety w znaku Zodiaku oznacza jej najwi ksz esencjaln sił i moc, a dla człowieka oznacza to, i w zakresie dotycz cym zada i potrzeb reprezentowanych przez t planet człowiek mo e by pani /panem swego losu, a wi c mo e tworzy swój własny program na ycie (w dziedzinach sygni kowanych przez planet we władztwie);
- Planeta w znaku wywy szenia = rycerz, zarz dca, ekspertka/ekspert; wywy szenie planety w znaku Zodiaku oznacza du , lecz mniejsz ni władztwo moc planety, a dla człowieka oznacza to, i ma on sporo yciowej swobody, lecz nie mo e mie pełnej kontroli nad własnym programem na ycie (dotycz cym dziedzin reprezentowanych przez planet w wywy szeniu);
- Planeta w swej troisto ci = kr g sojuszników, dost p do zasobów; w znaczeniu bardzo ogólnym planeta w troisto ci daje człowiekowi cz cie j ni przeci nie szcz cie w yciu (pami taj, e szcz cie nie jest stanem permanentnym, lecz miewamy je tylko od czasu do czasu, a posiadacz planety w swej troisto ci doznaje go cz cie j);
- Planeta w swej termie = o cer, szefowa/szef; człowiek z planet we własnej termie dysponuje energi tej planety, jednak nie z pozycji pełnej czy te du ej władzy, siły i swobody, jak dzieje si to w przypadku godno ci wy szych w hierarchii;

- Planeta w swej facji = podporządkowane stanowisko, choć eksponowane;
- Planeta b d ca peregrynem = tramp, w drowiec.

Do czego przydaje się znajomość godności planet
w horoskopie?

Istnieje kilka powodów, dla których przydaje się, a nawet jest konieczna ocena planet zgodnie z ich godnościami:

- Godność i słabość planet w twoim urodzeniowym horoskopie pozwalają odpowiedzieć na następujące pytanie: które z twoich licznych i różnorodnych cech (każda astrologika i każdy astrolog może ich sporo wymieni w efekcie interpretacji wszystkich planet twojego horoskopu) są naprawdę ważne, a może nawet wybitnie dominujące?;
- Znajomość esencjalnych godności planet przydaje się podczas oceny aspektów, jakie planety tworzą między sobą, gdyż dzięki temu można określić, która z planet w danym aspekcie jest ważniejsza, a więc nadaje ton temu aspektowi;
- Esencjalne godności planet są ponadto podstawą wzajemnych recepcji planet;
- Esencjalna siła planet jest równie istotna przy ocenianiu siły dyspozytorów w horoskopie.



STUDIO
ASTROPSYCHOLOGII
www.studioastro.pl

Jolanta Romualda Gałązkiewicz-Gołębiewska to dyplomowana astropsycholog, która stawia horoskopy urodzeniowe od ponad dwóch dekad, kładąc nacisk zarówno na astrologię nowoczesną, jak i tradycyjną. W swojej pracy ceni przede wszystkim kompetencje, rzetelność i dyskrecję. Pisze, ponieważ pragnie podzielić się swoim doświadczeniem i niezbędną dla każdego adepta astrologii wiedzą.

W tej książce znajdziesz:

- astrologiczne ABC, dzięki któremu rozpoczniesz przygodę z astrologią,
- wyczerpujące opisy esencjalnych godności i słabości planet,
- metody obliczania esencjalnej mocy planet,
- sposób na identyfikację najsilniejszych i najsłabszych planet w horoskopie urodzeniowym,
- rzeczowe objaśnienia terminów takich jak domicyl, egzaltacja, troistość, terma i facja,
- praktyczne przykłady obliczania siły planet,
- angażujące czytelnika pytania i odpowiedzi na nie,
- sposób na połączenie astrologii współczesnej i tradycyjnej.

**Wszystko, co powinieneś wiedzieć
o interpretacji horoskopu urodzeniowego!**

Patroni:



Cena: 49,90 zł

ISBN: 978-83-7377-878-8



9 788373 778788