

# Słowiańska magia w praktyce

Natasha Helvin

# Słowiańska magia w praktyce

Wykorzystaj ponad 300 skutecznych i bezpiecznych rytuałów magicznych na miłość, pieniądze, uzdrawianie, zdejmowanie uroków i ochronę, komunikację z duchami i nie tylko

REDAKCJA: Ewelina Kuryłowicz  
SKŁAD: Krzysztof Remiszewski  
PROJEKT OKŁADKI:  
TŁUMACZENIE: Karol Wysocki

Wydanie I  
Białystok 2020  
ISBN 978-83-8171-???-?

Tytuł oryginału: *Slavic Witchcraft: Old World Conjuring Spells and Folklore*

Copyright © 2019 by Natasha McClure

© Copyright for the Polish edition by Studio Astropsychologii, Białystok 2020  
All rights reserved, including the right of reproduction in whole or in part in any form.

Wszelkie prawa zastrzeżone. Bez uprzedniej pisemnej zgody wydawcy żadna część tej książki nie może być powielana w jakimkolwiek procesie mechanicznym, fotograficznym lub elektronicznym ani w formie nagrania fonograficznego. Nie może też być przechowywana w systemie wyszukiwania, przesyłana lub w inny sposób kopiowana do użytku publicznego lub prywatnego – w inny sposób niż „dozwolony użytek” obejmujący krótkie cytaty zawarte w artykułach i recenzjach.

Poczyniono wszystkie starania, aby upewnić się, że informacje zawarte w tej książce są pełne i dokładne. Niemniej jednak, ani wydawca, ani autor nie zajmują się udzielaniem profesjonalnych porad poszczególnym czytelnikom. Pomysły, procedury i sugestie zawarte w tej książce nie mają na celu zastąpienia konsultacji z lekarzem. Wszystkie sprawy dotyczące zdrowia wymagają nadzoru medycznego. Ani autor, ani wydawca nie ponoszą odpowiedzialności za jakiegokolwiek szkody, rzekomo wynikające z korzystania z informacji i sugestii zawartych w tej książce.



Bądź na bieżąco i śledź nasze wydawnictwo na Facebooku.  
[www.facebook.com/Wydawnictwo.Studio.Astropsychologii](https://www.facebook.com/Wydawnictwo.Studio.Astropsychologii)



STUDIO  
ASTROPSYCHOLOGII  
*jeszcze lepsze jutro*

15-762 Białystok  
ul. Antoniuk Fabr. 55/24  
85 662 92 67 – redakcja  
85 654 78 06 – sekretariat  
85 653 13 03 – dział handlowy – hurt  
85 654 78 35 – [www.talizman.pl](http://www.talizman.pl) – detal  
strona wydawnictwa: [www.studioastro.pl](http://www.studioastro.pl)

Więcej informacji znajdziesz na portalu [www.psychotronika.pl](http://www.psychotronika.pl)

PRINTED IN POLAND

*Ta książka jest poświęcona moim korzeniom  
i moim przodkom.*

*Dziękuję Babciu, dziękuję Mamo,  
dziękuję moja droga Siostrze za inspirację  
i pomoc w powstaniu tej książki.*

*Dziękuję wszystkim za utrzymywanie tradycji  
przez wiele pokoleń w naszej rodzinie  
i za przekazanie jej mnie i moim dzieciom.*

*Pamięci mojej ukochanej Matki.*

## **Uwaga dla czytelnika**

Słowiańskie czary są wyszukaną praktyką wymagającą wysiłku intelektualnego i filozoficznego oraz reprezentują siłę ludzkiej woli. To rzecz dla ludzi, którzy są ciekawi nieznanego, a nie dla tych, którzy boją się tajemnic i tabu. Czary faworyzują odważnych i przyciągają najbardziej zmotywowanych i inteligentnych. Ta książka jest przeznaczona dla czytelników, którzy starają się wprowadzać zmiany w swoim życiu i nie boją się tego, co tajemnicze i zakazane. To prawdziwy skarb dla tych, którzy chcą dowiedzieć się czegoś o rosyjskim folklorze, magii i wierzeniach i wykorzystać tę wiedzę w praktyce – lub są po prostu zainteresowani ludami wschodniosłowiańskimi.

Każdy czytelnik, który używa lub próbuje korzystać z dowolnego zaklęcia z tej książki, robi to na własne ryzyko. Autor i wydawca nie ponoszą żadnej odpowiedzialności, jeśli dzieło nie przyniesie pożądanego efektu lub rezultatów. Ta książka służy wyłącznie do celów edukacyjnych, duchowych oraz jako inspiracja do własnych poszukiwań.

## SPIS TREŚCI

<i>Wstęp.</i> Magia jako żywa tradycja .....	9
1. Pogańskie chrześcijaństwo lub chrześcijańskie pogaństwo .....	13
2. Słowiańska magia, moc i czary .....	21
<b>ZAKLĘCIA</b> .....	47
3. Zaklęcia dotyczące miłości i związków .....	53
4. Zaklęcia dotyczące pieniędzy, bogactwa i interesów .....	115
5. Zaklęcia ochronne .....	145
6. Zaklęcia związane z domem i mieszkaniem .....	187
7. Zaklęcia związane ze zdrowiem i leczeniem .....	205
8. Sny i wróżby .....	217
9. Tradycje, przesady, gusła i zaklęcia związane z cmentarzami .....	223
10. Proste wskazówki na wszelkie okazje .....	267
<i>O Autorce</i> .....	275

## WSTĘP

## Magia jako żywa tradycja

*Burze sprawiają, że drzewa zapuszczają głębsze korzenie.*

DOLLY PARTON

Rosyjskie czary oparte są na interwencjach bogów, duchów i sił natury w życie zwykłych ludzi, a także na zdolnościach kontrolowania tych sił. Mogę z całą pewnością stwierdzić, że Rosjanie używali czarów do osiągnięcia swoich celów przez wiele stuleci.

Magia była integralną częścią pogańskich tradycji praktykowanych przez naszych przodków. Miała pomagać w codziennym życiu, leczyć i uwalniać od negatywnej energii. Nasi przodkowie używali wszelkiego rodzaju magii – od zaklęć i uroków po inkantacje mające pomagać w interesach i w trakcie bitew.

Rosyjskie czary to synteza pogaństwa i chrześcijaństwa. Nadal są ludzie, którzy obchodzą pogańskie święta i praktykują czary w czasie chrześcijańskich świąt. Nadal żyją wiedźmy, które szepczą nad węzłami, aby przeklinać lub leczyć.

Czarownicy są zdolni do naprawdę niezwykłych rzeczy.



Urodziłam się w Związku Radzieckim i mieszkałam tam aż do osiemnastego roku życia. Jako dziecko widziałam, jak moja babcia i matka używają magii w swoim codziennym życiu, aby pomagać sąsiadom, przyjaciołom i innym osobom szukającym pomocy. Jestem czarownicą w piątym pokoleniu, zarówno od strony matki, jak i od strony ojca. W mojej rodzinie nigdy nie oddzielaliśmy magii od codzienności. Gdy miałam siedem lat, moja matka, siostra i ja odbyłyśmy seans, aby skontaktować się ze zmarłym. Stawiałyśmy karty tarota, aby sprawdzić, czy zdamy test szkolny lub by dowiedzieć się, czy chłopak, którego lubię, zaprosi mnie na randkę. Każde „chrześcijańskie” święto było wspaniałym czasem dla mnie i mojej siostry, ponieważ wróżyłyśmy sobie na wiele sposobów, mając przy tym mnóstwo adekwatnej do naszego wieku zabawy. Wzywałyśmy duchy umarłych na różne sposoby, a wszystko to było częścią spędzanego z rodziną czasu.

Dzięki mojej rodzinie poznałam starożytne tajemnice magii i uzdrawiania, odziedziczyłam po nich moją pasję do magii i wróżbiarstwa oraz odkryłam prawdziwy potencjał ludzkiego ducha. Ta długa linia metafizyków w rodzinie i bogate duchowe dziedzictwo kulturowe sprawiły, że okultyzm i świadome myślenie zapuściły we mnie korzenie w bardzo młodym wieku.

Wierzymy w to, że możemy zmieniać świat, zaczynając od siebie. Wierzymy, że jesteśmy w stanie przynieść pokój, najpierw ucząc się kochać i doceniać siebie i swoich przodków. Uważamy, że reguły nie są arbitralne, ale tworzone przez nas zgodnie z naszymi przekonaniem. Wierzymy w wolną wolę. I wierzymy w magię i moc, którą ona posiada! Trzymamy się mądrości naszego własnego wewnętrznego głosu, ponieważ wiemy, że największym darem



we wszechświecie jest wolna wola – ostateczna i wszechmocna – ograniczona tylko miłością i ulepszona praktykowaniem magii.

Każdy z nas jest epicentrum samoupodmiotowienia, ponieważ ustalamy własne zasady, zamiast poszukiwania nieistniejącego przewodnika po życiu. Nie potrzebujesz pozwolenia guru samopomocy, aby wyjść ze strefy komfortu i zawojować świat. Nosisz w sobie cały potencjał, którego potrzebujesz, aby przejąć kontrolę nad swoim życiem, nauczyć się podstaw korzystania z magii i móc bezwarunkowo kochać bez oczekiwania niczego z zmian. Traktujemy wolną myśl i to, co zabronione, jako część naszej duchowej niepodległości!

Moje dzieciństwo i lata młodości były wypełnione magią; magia była wszędzie w powietrzu, we wszystkim, co robiliśmy, w sposobie, w jaki moi rodzice mówili i działali na co dzień. Dla nas to nie była magia; dla nas był to sposób, w jaki żyliśmy, nie znaleźmy niczego innego, więc było to normalne. Od momentu opuszczenia miejsca moich narodzin do chwili obecnej każdego dnia tęsknię za magią w powietrzu. Życie bez magii jest jak powrót z wakacji do pracy, której nie lubisz, powrót do rutyny i (dla większości ludzi) normalnego stylu życia.

Co skłoniło mnie do napisania tej książki? Jeśli mogę to powiedzieć jednym słowem: nostalgia. Tęsknota za prawdziwą wolnością – tą odkrytą w magii, a nie tym sztucznym pojęciem kryjącym się pod tym słowem, które jest dzisiaj promowane. Chciałam podzielić się tą wiedzą i pokazać ludziom, że gdzieś tam we wsiach w moim kraju jest inne życie (jestem pewna, że tak samo jest w wielu innych państwach) – gdzie wciąż żyje się zgodnie ze starymi zasadami i można uwolnić się od dogmatów, zasad i brudu współczesnego świata.



W tej książce wyjaśnię sekrety głębokiego systemu myśli i praktyk leżących u podstaw kultury wschodniosłowiańskiej. Będę mówić o duchowym dziedzictwie pochodzącym ze starożytnego systemu wierzeń oraz opiszę praktyczne kroki, które możemy podjąć, aby pomóc sobie w codziennym życiu.

Zaczynam od wyjaśnienia związku między chrześcijaństwem a pogaństwem w Rosji, opierając się na tym, czego nauczyłam się od moich rodziców, dziadków i otaczającej mnie społeczności. Wychowujemy się tam na bajkach, filmach, dokumentach, bajkach na dobranoc i innych rzeczach, którymi otacza się dzieci. Uczymy się naszej historii w szkole, a także uczymy się jej za pośrednictwem folkloru i zwyczajów.

Przedstawię również podstawy słowiańskiej magii – to, czym ona jest, dlaczego działa – i przybliżę ludowe mądrości na temat czarowników, które funkcjonują do dzisiaj.

Następnie będzie kilka rozdziałów o zaklęciach. Te zaklęcia zapożyczyłam głównie od mojej rodziny; niektóre pochodzą od różnych osób, zebrałam je, kiedy podróżowałam za granicę lub gdy jeździłam po wiejskich terenach w Rosji. Czary są podzielone na kategorie związane z miłością i związkami; pieniędzmi, bogactwem i interesami; ochroną; domem i mieszkaniem; zdrowiem i leczeniem; marzeniami i wróżbami.

Cmentarze mają swoją własną, specjalną magię, dlatego też zamieściłam osobny rozdział o tradycjach cmentarnych, związanym z nimi folklorze i zaklęciach.

Książka kończy się magicznymi słowiańskimi wskazówkami na każdą okazję.

# Pogańskie chrześcijaństwo lub chrześcijańskie pogaństwo



*Rusini połączyli chrześcijaństwo i pogaństwo w takim stopniu,  
że trudno powiedzieć, które z nich zwyciężyło.  
Chrześcijaństwo – które zaakceptowało pogańskie korzenie,  
czy pogaństwo, które pochłonęło chrześcijański dogmat.*

KARDYNAŁ HÉLIE DE TALLEYRAND-PÉRIGORD, XIV WIEK  
(W JEDNYM Z LISTÓW DO PAPIEŻA JANA XXII)

W Rosji chrześcijaństwo i pogaństwo nieustannie walczyły o dominację w powszechnej świadomości, ale w dziwny sposób te dwa systemy wierzeń również się uzupełniały. Przyjęciu chrztu przez Rosję towarzyszyła przemoc. W rzeczywistości były trzy oddzielne próby nawrócenia Rosji na chrześcijaństwo i wszystkie zakończyły się niepowodzeniem. Ludzie nie chcieli zaakceptować nowej wiary, która znacznie różniła się od pogaństwa, i nie bez powodu. Władze próbowały wpływać na najświętszą i najintymniejszą rzecz: wiarę. Chrześcijańscy święci zaczęli zastępować

pogańskich bogów, ale starzy bogowie zawsze tam byli, ukrywając się pod cienką powierzchnią nowego obrządku.

Doprowadziło to do powstania wyjątkowego zjawiska „dualizmu wiary”, które wciąż trwa. Nie ma powodu, aby oceniać tę kompilację w kategoriach dobra lub zła. Pokazuje ono po prostu oryginalność i wyjątkowość rosyjskiej kultury. Do dziś każda część naszego życia jest nasycona resztkami pogaństwa, mimo że minęło ponad tysiąc lat! Tak trwała może być religia.

## PRAWDY STAREJ WIARY

Starzy Wierzący lub Pierwsi Wierzący to określenia, które odnoszą się do ludzi żyjących w czasach starożytnych Słowian. Było to ogromne plemię zamieszkujące nie tylko terytorium obecnej Rosji, Ukrainy i Białorusi, ale także Bałkanów i państw bałtyckich. Czcili starych bogów i przynosili im bogate ofiary w zamian za pokój i dobre żniwo.

Starożytni Słowianie odprawiali rytuały, które stanowiły podstawę dzisiejszej magii elementarnej i naturalnej. Cztery żywioły reprezentowały czystą naturę dla wszystkich Starych Wierzących. To natura wzmocniła ich magię i połączyła siłę wszystkich żywiołów.

*Ziemia*, matka, obrońca. Dała jedzenie, ubrania oraz zdolność do siewu i zbioru plonów.

*Woda*, bez której nie byłoby upraw. Człowiek nie może żyć bez wody; rośliny i zwierzęta potrzebują jej każdego dnia. Słowianie osiedlali się wzdłuż rzek nie tylko w celu zapewnienia polom nawodnienia, ale także w poszukiwaniu ochrony. Przeprowadzenie przez burzliwą rzekę nie jest łatwe, więc ich miasta były dobrze chronione od tej strony.

*Powietrze* jest nie mniej ważne niż woda.

*Ogień* zapewnia nam ciepło, światło i ochronę przed dzikimi zwierzętami. Za pomocą ognia można było nie tylko przygotowywać jedzenie i ogrzewać dom, ale także wytwarzać broń. W tym czasie Słowianie opanowali już obróbkę metali.

Oprócz żywiołów istnieje kilka pokoleń pogańskich bogów słowiańskich. Pierwsze i najstarsze z tych pokoleń zaczyna się od boga piorunów o imieniu Perun. Bogiem ziemi, wód i zaświatów jest Welles. Bóstwem słonecznym jest Dadźbóg. Bóg o imieniu Rod zachowuje święty związek między pokoleniami, ponieważ moc wszystkich przodków spoczywa w rękach tego, który szanuje swoje korzenie, zna imiona swoich dziadków i szanuje ich religię; to fundament wiary pogańskich Słowian. Kobiety otrzymywały pomoc i ulgę podczas trudnego porodu przy wsparciu bogiń Łady i Mokoszy.

Wiele wieków później na miejscu Peruna pojawił się Jaryło – mądry, sprawiedliwy, ale bardzo wojowniczy bóg. Wtedy nastąpił podział. Pojawiły się całe plemiona, które odmówiły uznania nowych bogów. Nie chcieli zdradzić wiary swojej ojczyzny i swoich dziadków. Starzy Wierzący chcieli kontynuować rytuały ku czci Peruna, ale wyznawcy nowych bogów argumentowali, że przyszłość należy do Jaryły, boga Słońca, Światła i Mocy.

Wiara Starych Wierzących była ściśle związana z ich magią i rytuałami. Większość zaklęć z tego okresu dziejów Słowian pochodzi z czasów najstarszych pogańskich bogów. Wielka słowiańska magia, która czerpała moc z natury, narodziła się w tym okresie. Ich życie było pełne mistycyzmu, rytuałów, zaklęć. A ich magia miała zarówno biały, jak i czarny odcień.

W tych starożytnych czasach natura i przeznaczenie były bezwzględne dla ludzi. Potrzebowali oni obu rodzajów magii, aby

przetrwac. Wtedy równowaga między czarną i białą magią była znacznie silniejsza. Czarownicy pomagali ludziom wybrać odpowiedni czas na sadzenie roślin i budowę domostw. Błogosławili także ich dokonania i bitwy. Starzy Wierzący mieli wielu wrogów, ale mieli też wielu przyjaciół. Ich bogowie zawsze stali z nimi ramię w ramię, przypominając wyznawcom o swojej obecności za pomocą piorunów, deszczu, jasnego światła słonecznego lub żyznej gleby.

## KONWERSJA NA PRAWOSŁAWIE

Książę Włodzimierz I Wielki przyniósł swojemu ludowi chrześcijaństwo z Cesarstwa Bizantyjskiego (było to tak zwane chrześcijaństwo wschodnie) około 988–990 r. Pogańskie świątynie zostały zburzone, bożki spalone, a tradycje zapomniane. Zmiany te miały jednak znaczenie głównie polityczne.

Po konwersji Rusi Kijowskiej chrześcijaństwo i pogaństwo funkcjonowały obok siebie, pozornie równolegle. Nowa wiara nie wykluczała automatycznie pierwszej; obie religie zaczęły się nawet konsolidować. Pogaństwo okazało się tak trudne do przezwyciężenia, że chrześcijaństwo musiało przyjąć niektóre jego cechy. Na początku XIII wieku ochrzczeni często praktykowali pogańskie tradycje i obrzędy, wierzyli w duchy i mary oraz czcili pogańskich bogów, tylko czasami trzymali to w sekrecie.

Współczesne prawosławne ikony chrześcijańskie są zmodyfikowanymi pogańskimi bożkami; a w przedstawieniach niektórych prawosławnych świętych często można rozpoznać cechy pogańskich bogów. Podobnie wśród starożytnych Słowian istniało wiele świętych dni w ścisłym związku ze zniwami, płodnością i dobrą pogodą, które Kościół wybrał, przekształcając je w chrześcijańskie święta. Czasami zmieniały się daty; czasami daty się zgadzały.

Święta poświęcone pogańskim bogom (na przykład Kupale) stały się świętami chrześcijańskich świętych. Dzięki temu czarownicy przetrwali i uniknęli śmierci lub tortur z ręki „chrześcijan”.



Ryc. 1.1. Jan Wyszaticz – szlachcic i dowódca wojskowy z XI wieku – i poganie. Za Janem widać kapłana niosącego krzyż. Poganie noszą tradycyjne stroje z symbolami bogów. Obraz Siergieja Iwanowa, 1912

Dzień święta ku czci Peruna zbiegł się z dniem proroka Eliasza, więc Perun stał się Eliaszem, który zgodnie z lokalnymi przekonaniami jeździł rydwanem po niebie podczas burz. Weles został zastąpiony przez Świętego Mikołaja, jednego z najbardziej czczonych świętych w Rosji, a także Świętego Jerzego. Kult Matki połączył się z kultem Maryi Dziewicy, Matki Bożej; podczas gdy Dadźbóg przybrał postać Chrystusa. Tymczasem Mokosz przekształciła się w Świętą Paraskiewę z Bałkanów, której ikony umieszczano przy

źródłach lub fontannach. Jeśli chodzi o niższe bóstwa, z czasem stosunek do nich był coraz bardziej negatywny. Stopniowo stawały się w oczach ogółu demonami lub po prostu złymi istotami.

Poganie, którzy nie chcieli być ochrzczeni, uciekali do lasu i zabijali księży. Napięcia rosły, aż w końcu wybuchły zamieszki. W tamtym czasie doszło do wielu pogańskich buntów! Ale polityka Rurykowiczów, nawet jeśli wymuszona, nie była barbarzyńska. Rządzący zastosowali cierpliwą, przemyślaną taktykę, aby doprowadzić do nawrócenia, a ostatecznie ich wysiłki zakończyły się sukcesem. Ale nowa religia była niestabilna, pozbawiona głębokich korzeni, które miało pogaństwo.

Dowodem tego braku korzeni była klęska nieurodzaju i głodu, która dotknęła Ruś w drugiej połowie XI wieku. Chrześcijaństwo nie mogło zaradzić takiej sytuacji, ponieważ nie rościło sobie władzy nad siłami natury. Ale pogańskie obrzędy i rytuały, które były w większości związane ze zjawiskami naturalnymi, mogły w takiej sytuacji pomóc. W rezultacie doszło do reakcji pogańskiej i ludzie wracali do swoich korzeni. Kościół brutalnie stłumił ruch, zmieniając sytuację na swoją korzyść – jak to wielokrotnie robił wcześniej i później.

## DARY OFIARNE

Ofiara jest najbardziej podstawowym sposobem komunikowania się z bogami w pogaństwie. W prawosławiu ofiara ma zupełnie inne znaczenie, ale nadal jest tą częścią chrześcijaństwa, która przypomina pogański zwyczaj. Z reguły ofiary mają formę prezentów. Prezenty te są używane do przypięczętowania obietnicy, złożenia prośby lub podziękowania za cud, który już miał miejsce, taki jak cud uzdrowienia. Są to tak zwane prezenty dobrowolne.



Ogólnie rzecz biorąc, praktyka składania ofiar w chrześcijaństwie (a szczególnie w kościele prawosławnym) jest uważana przez wielu za bezpośrednie dziedzictwo pogaństwa. Jako przykład możemy zaobserwować praktykę ozdabiania ikon różnego rodzaju biżuterią. Ikony są wykonane ze złotych i srebrnych elementów i często zdobione kamieniami szlachetnymi. Ludzie ozdabiają je krzyżami, biżuterią damską, taką jak kolczyki i bransoletki oraz pierścionki i inne ozdoby. Niektórzy ludzie również wieszają ofiary na ikonach. Za rządów Piotra I Kościół próbował wykorzenić tę praktykę, ale przetrwała i wciąż funkcjonuje. Istnieje też sposób składania ofiar, który już prawie zniknął, prawdopodobnie ze względu na jego bezpośredni związek z pogaństwem. Jest to praktyka polegająca na obdarowywaniu ikon biżuterią, mającą przedstawiać obraz części ludzkiego ciała lub osoby jako całości. Jeśli twoje oko, ręka lub noga zostaną zranione, możesz udać się do miejscowego klasztoru i zamówić srebrną replikę lub symbol odpowiedniej części ciała. Następnie należy umieścić ją na ikonie wraz z modlitwą o wyzdrowienie lub jako dowód wdzięczności w postaci wotum.

Niektórzy uważają, że zapalone świece używane przez wiernych w kościele lub stawiane przed ikonami to również dar ofiarny. Można bezpiecznie założyć, że praktyka zapalania świec i lamp to pogańskie dziedzictwo związane z ofiarnymi ogniskami.

## PODOBIENSTWA Z VOODOO

Pogaństwo słowiańskie jest wyjątkowe, ale łączy pewne cechy z inną religią: voodoo. To religia stworzona przez potomków afrykańskich grup etnicznych, które zostały zniewolone i sprowadzone do Ameryki, a następnie schryścianizowane przez misjonarzy. Voodoo, podobnie jak słowiańskie pogaństwo, ma aspekty

starszych religii afrykańskich, ale połączone z aspektami chrześcijańskimi, które zaadaptowano. Co ważne, zarówno voodoo, jak i słowiańskie pogaństwo kładą nacisk na szacunek wobec przodków. Ponadto magiczne aspekty słowiańskiego pogaństwa i voodoo są podobne w sposobie, w jaki praktykujący magię tworzą zaklęcia i działają za ich pomocą. Innym podobieństwem jest to, że korzystając z magii, wzywamy zewnętrzną moc, taką jak duch, demon, dusza zmarłej osoby; w voodoo czarownicy również wzywają zewnętrzną moc, w tym przypadku ducha, boga, loa lub duszę zmarłej osoby.

# Słowiańska magia, moc i czary



## MAGICZNE SŁOWA

Na początku było słowo. A słowo ma magiczną moc. Tak, tworzenie materii z niczego za pomocą jedynie werbalnej ekspresji własnej woli jest magią. Słowo to energia i moc. Słowami możemy zabić lub dać nowe życie. W prawdziwym świecie całe imperia rządzone są przez słowa, za ich pomocą ustanawia się prawa, buduje się armie, podpisuje traktaty, wypowiada się ślubne przysięgi i wyraża uczucia.

W naszym świecie możemy zdobywać różne skarby. Możemy poprosić o nie naszych świętych patronów lub zamówić je od bytów ze świata podziemnego. Musimy jednak pamiętać, że siły funkcjonujące tutaj na Ziemi nie są najważniejszymi mocami we wszechświecie. Są bardziej znaczące postacie, siły Natury i bogowie, którzy mogą dać nam to, czego chcemy lub zabrać to, co już mamy. Bezpośredni kontakt słowny z tymi siłami to najstarszy rodzaj magii.

Ale oczywiście – użycie zwykłych słów i wyrażeń raczej nie pomoże ci nawiązać kontaktu z centrum wszechświata. Zamiast tego musisz użyć specjalnych formuł słownych, które nazywamy zaklęciami czarowników i magicznymi inkantacjami.

Słowa w zaklęciach mają wiele znaczeń. Możesz ich używać do rozkazywania, uporczywego proszenia lub błagania o coś. Możesz nawet użyć ich, aby zmienić samego siebie. Najprostszym rodzajem inkantacji jest bezpośrednie zwrócenie się do obiektu, na który chcesz wpłynąć. Możesz użyć tego zaklęcia, aby wpływać na ludzi, bieżące lub przyszłe wydarzenia oraz nieznanne przedmioty. Możesz nawet wpływać na spersonifikowane zjawiska naturalne, zwracając się do nich jak do żywych stworzeń.

Z reguły takie zaklęcia mają postać poleceń, żądań i rozkazów. Wyróżnia je imperatywny ton i często wspomina się o karze w przypadku niedostosowania się do wymagań. Podstawowa formuła takich zaklęć jest następująca: „Rozkazuję ci zrobić to i tamto... a jeśli tego nie zrobisz, czeka cię śmierć i zniszczenie”.

Drugi typ zaklęć składa się z inkantacji, które są skierowane nie do obiektu wpływu, ale do mediatora lub wyższych mocy, od których oczekuje się pomocy. Kieruje się je do starożytnych bogów, słońca, księżyca, gwiazd, różnych elementów świata natury, duchów przodków lub różnych istot astralnych, których moce mogą rozwiązać ten lub inny problem. Często tego rodzaju zaklęcia są połączone z prawdziwymi lub symbolicznymi ofiarami. W tym przypadku są one złożone z formuły składającej się z dwóch fraz: „Ode mnie do ciebie... od ciebie do mnie”.

Ponadto cechą wyróżniającą każde zaklęcie jest wzmianka o trzeciej, potężniejszej sile, która panuje nad mocą, do której się odwołujesz. Musi to być siła, której adresat „będzie się bał”, lub taka, która jawi się jako autorytet, zarówno w świecie ludzi, jak i świecie cieni. „Wzywam cię w imię Pana Wszechmogącego...

Przywołuję cię siłą zachodniego wiatru... Na imię i chwałę Anioła światła i ciemności, wzywam was do zrobienia...” itp.

Pierwotne znaczenie słów „czarować” i „zaklinać” brzmiało „mówić do”. W tradycyjnym ujęciu musisz wymawiać zaklęcia bezpośrednio na rzeczach i przedmiotach, których używasz, aby twój oddech dotarł na ich powierzchnię. Zasadniczo jest to bezpośredni transfer magicznej mocy i energii na przedmiot materialny. Czary wypowiedane są zwykle na ogień, ziemię, wodę i powietrze (na wietrze); na napoje, jedzenie i przyprawy (sól, cukier, pieprz); na zranioną część ciała osoby lub zwierzęcia; na rzeczy należące do osoby, na którą chcesz wpływać w określony sposób, lub przedmioty potrzebne do spełnienia twoich pragnień.

Istnieją czary używane do łączenia dwóch istniejących zjawisk. Takie zaklęcia są konstruowane zgodnie ze wzorem: „Jak... więc”, „Kiedy... wtedy ” i bardzo często pokrywają się z unikalnymi procesami naturalnymi. Na przykład: „Kiedy wszystkie liście z tego drzewa opadną, choroba minie”. Siły natury, które są odpowiedzialne za pewne procesy, można również przywoływać w innych celach.

Z reguły „zaklęcia łączone” wypowiada się w tym samym czasie, kiedy dochodzi do zjawisk, które mają imitować. Opisują i wyjaśniają rzeczy, które naśladują, czym nadają im określony kierunek. Na przykład czarownik zapala świecę i mówi: „Nie zapalam świecy, ale rozpalam miłość. Ponieważ płomień jest żywy i jasny, tak miłość będzie żywa i jasna”.

Jednocześnie istnieje ogromna liczba zaklęć, które wypowiadane są bez towarzyszących im akcji lub przedmiotów materialnych. W takich przypadkach czar zastępuje prawdziwą akcję mentalną reprezentacją opisanych wydarzeń. Zatem siła słów w zaklęciu jest nieograniczona. Mogą rządzić żywiołami, zapobiegać lub wywoływać deszcz, grzmoty i burze; zapewnić obfite żniwa lub uczynić

poła i ogrody jałowymi; powiększać stada lub dziesiątkować je za pomocą zarazy; przynieść danej osobie sukces i szczęście lub zesłać na nią katastrofę i nieszczęście; oddalić chorobę od chorego lub zesłać ją na zdrową osobę; rozpalic miłość w czyimś sercu lub ugasić jej pasję; rozbudzić w sędziach i przełożonych poczucie miłosierdzia, łagodności lub goryczy i gniewu; sprawić, aby broń sięgnęła celu, lub uczynić wojownika niewrażliwym; zatamować krwawienie; zamieniać ludzi w zwierzęta, a zwierzęta w drzewa i kamienie. W ten sposób magiczne słowa mogą manipulować dowolnym wydarzeniem, zmieniać obiekty w ich rdzeniu i nagiąć wszelki wpływ bogów i natury do woli rzucającego.

## MAGICZNE DZIAŁANIA

Wykorzystywanie magii lub przeprowadzanie magicznych rytuałów to konstrukcja złożona z astralnych form duchowych, tworząca ramy dla przyszłych wydarzeń. Budulcem tego szkieletu jest energia elementów naturalnych, takich jak Ziemia, Ogień, Woda i Powietrze, a narzędziem służącym do jego budowy jest twoja wola, wiara i wyobraźnia.

Kiedy rozpocznesz magiczny rytuał, wejdiesz w specjalny stan duchowy, który jest oddzielony od codziennych nastrojów i myśli. Użyj swojej woli, wiary i wyobraźni. Podczas przeprowadzania rytuału wyobraź sobie skutki swoich działań. Bądź całkowicie pewny słuszności swojego postępowania. Musisz uwierzyć, że rzeczy, których pragniesz, z pewnością wydarzą się w twoim życiu. Traktuj przyszłość tak, jakby była już teraźniejszością.

Kiedy wykonujesz czynności wymagane przez zaklęcie, musisz „zobaczyć” ich konsekwencje. Podczas inkantacji otaczaj się symbolami i obrazami sił, które przyzywasz i wydarzeń, które

pragniesz wywołać. Jeśli używasz sił ognia, wody, księżyca, kosmosu lub innych ziemskich i wyższych mocy, wówczas ich obrazy muszą być widoczne w twojej magicznej przestrzeni, w postaci znanych ci kształtów, lub w formie symboli i dwuznacznych wizji zrodzonych z twojej podświadomości.

Twoja wola musi wspierać wiarę i wyobraźnię. Musi przekierować energię, twoją lub jakąkolwiek inną, we właściwym kierunku, stworzyć pustą przestrzeń lub próżnię, przesuwać przedmioty i przesuwać wskazówki zegara na czas, którego potrzebujesz. Wola czarownika działa jak soczewka, która skupia twoje emocje i siły, pomaga ci osiągnąć cele, które wybrałeś, i sięgać po to, co sobie wyobrażasz.

Kiedy dokonujesz zmian w prawdziwej przestrzeni za pomocą magii, będziesz używał nie tylko wewnętrznych, ale także zewnętrznych sił i energii. Podobnie jak w świecie fizycznym, do produkcji różnych rzeczy i przedmiotów potrzebne są różne materiały. Energie o różnych cechach są wykorzystywane na płaszczyźnie duchowej. Podstawowymi materiałami, z których zbudowane są wszystkie obiekty w świecie fizycznym, są cztery elementy natury: Ziemia, Woda, Ogień i Powietrze. Aspekty tych głównych sił natury (ich energia) są obecne we wszystkich przejawach naszej rzeczywistości i nieustannie wywierają wpływ na każdą część naszego życia. Dlatego prawidłowe wykrywanie i wykorzystanie energii czterech żywiołów jest konieczne dla tych, którzy decydują się na zmianę świata i siebie samych.

Otoczający nas świat jest pełen wpływów i energii z innych wymiarów, które mogą być przydatne do budowania pożądanej rzeczywistości. Pierwszą z nich jest energia najbliższych gwiazd i planet, takich jak Księżyc, Słońce, Wenus, Jowisz, Mars, Saturn i Merkury. Wszystkie te planety, tak samo jak bogowie, na których część zostały nazwane, są patronami pewnych ludzkich działań.

Dlatego ich wpływ jest wykorzystywany w szczególnych przypadkach i pod pewnymi warunkami. Konieczne jest odwołanie się do Patronatu Wyższych Mocy, aby mieć niezawodną obronę i dobrą okazję do kontrolowania tego, co dzieje się wokół ciebie.

Po ukończeniu magicznego rytuału nie zadowolaj się tym, co osiągnąłeś.

Kontynuuj stosowanie magii przez resztę życia. Pamiętaj, że magia to nie tylko rytualne i ceremonialne działania, ale coś, co jest zawsze obecne w codziennym życiu. Nie bój się ewentualnych drobnych porażek i trudności. Kiedy dążysz do czegoś wielkiego, nie można uniknąć błędów. Jeśli coś nie wyjdzie za pierwszym razem, spróbuj ponownie lub podejź do problemu z innej strony a z pewnością doprowadzi cię to do sukcesu. Pamiętaj, że wiele zależy wyłącznie od ciebie, od twoich decyzji i złożonych obietnic. Poczujesz tajemną więź ze wszystkim, co żyje na planecie i istnieje w tym nieskończonym wszechświecie. Będziesz dokonywać własnych wyborów i uczyć się nowych rzeczy nie tylko o widzianej na co dzień rzeczywistości, ale także o możliwościach, które ona w sobie skrywa.

## TALIZMANY I AMULETY

Każdy obiekt fizyczny zawiera energię wewnętrzną, która została mu dana z natury lub którą otrzymał w wyniku pewnych działań. Ta energia ma stały wpływ na przestrzeń i inne przedmioty. Można śmiało powiedzieć, że żyjemy w świecie ciągłych interakcji i wymiany energii. Nasz stan fizyczny i duchowy zależy w dużej mierze od tego, z jakimi przedmiotami komunikujemy się każdego dnia i od tego, jaką energię z nich otrzymujemy – nasze zdolności i cechy, naszą zewnętrzną i wewnętrzną atrakcyjność oraz



wiele innych rzeczy, które dokładnie określają naszą rolę i pozycję w płaszczyźnie fizycznej. Tak więc, wybierając konkretne obiekty dla naszego środowiska, możemy wpływać na nasze przeznaczenie. To właśnie jest magia. Aby uzyskać najszybszy i najbardziej efektywny wynik, powinieneś wybrać najbardziej aktywne obiekty, które są przeznaczone do magicznych transformacji przez samą naturę lub stworzone w tym celu przez ludzkie ręce.

Przedmioty bogate w energię nazywane są talizmanami lub amuletami. Należy zauważyć, że w różnych krajach i w różnych czasach terminy *talizman* i *amulet* miały odmienne interpretacje i znaczenia.

Słowo talizman pochodzi od arabskiego *tilism* lub *tilsam*, co tłumaczy się jako „magiczny obraz” lub „magiczna litera”. Były to pierwotnie etykiety specjalnych przedmiotów z tajnymi napisami i magicznymi symbolami. Talizmany wykonywano z kamienia, metalu i drewna, ale najczęściej był to zwykły kawałek pergaminu pokryty literami i obrazami. Symbole te, w postaci zaklęć magicznych, miały chronić właściciela talizmanu przed różnymi nieszczęściami lub spełniać jego pragnienia.

Najsłynniejszym ze starożytnych talizmanów jest tak zwana abrakadabra, słowo odczytywane tak samo od końca i od początku. Z czasem słowo talizman zaczęło reprezentować inne obiekty materialnego świata, które mają właściwości tych starożytnych kawałków pergaminu.

Uważa się, że talizman wspiera i wzmacnia osobiste zdolności i cechy nadane osobie przez naturę. Tworzy wewnętrzną harmonię między człowiekiem a otaczającym go światem i pomaga mu stawić czoło problemom i im przeciwdziałać. Więc jeśli użyjesz talizmanu do zdobycia bogactwa, staniesz się bardziej sprawny i dynamiczny, zrozumiesz, co może przynieść ci zysk, i unikniesz niepotrzebnych wydatków i ryzyka. W tym przypadku osiągniesz

wszystko dzięki intuicji i nowym umiejętnościom biznesowym, które otrzymałeś od natury i wzmocniłeś pod wpływem talizmanu. W przypadku tego rodzaju talizmanu często stosuje się części ciała różnych zwierząt, których właściwości można przekazać osobie. Te części ciała to na przykład zęby rekina, kły wilka, pazury tygrysów lub niedźwiedzi oraz pióra orła lub sowy.

Słowo *amulet* pochodzi od łacińskiego *amuletum*, które tłumaczy się jako „ochrona”, i ma na celu uniknięcie czarów, ochronę przed chorobami, trucizną, ranami i innymi nieszczęściami. Amulet to obiekt zapewniający ochronę. Istnieje również teoria, że arabska *hamala* (przetłumaczona jako „nosić”) stała się podstawą tego terminu. Z reguły amulety noszone są na szyi. Większość starożytnych amuletów zawiera obraz totemicznych stworzeń, świętych zwierząt i części ludzkiego ciała. Należą do nich egipski chrząszcz skarabeusz, wszechwidzące oko, rozłożona ręka i tak dalej.

Główny wpływ amuletu opiera się na wpływie zewnętrznym, to znaczy na zewnętrznej ochronie i nabywaniu błogosławieństw i dóbr z otaczającego cię świata. W tym przypadku wszystko dzieje się nie z powodu twoich osobistych umiejętności, ale dzięki sekretnym ruchom we wspólnej przestrzeni astralnej wywołanym przez działania sił zewnętrznych. Jeśli użyjesz amuletu zamiast talizmanu do zdobycia bogactwa, wówczas twoje pragnienia zostaną spełnione kosztem otaczającej cię przestrzeni. Pieniądze mogą przyjść do ciebie same, bez twojego aktywnego udziału. Jednocześnie jednak, jeśli nie masz konkretnych zdolności i umiejętności posługiwania się pieniędzmi, możesz łatwo stracić wszystko, co zyskałeś. Często różnica między talizmanem a amuletem jest raczej arbitralna.

Faktem jest, że nie można traktować osoby jako izolowanego obiektu. Każda wewnętrzna zmiana, której dokonasz, prowadzi

do zmiany w świecie zewnętrznym i odwrotnie – świat wokół zmieni ciebie. Dlatego użycie czegoś jako talizmanu ostatecznie da ci to, co daje amulet. Rozwój waszych wewnętrznych cech przyniesie ruch sił zewnętrznych, a zmiana zewnętrznych ruchów da nowy bodziec do osobistej zmiany. Dlatego w wielu przypadkach słowa *talizman* i *amulet* są uważane za synonimy.

Wreszcie istnieją talizmany i amulety naturalne oraz stworzone przez człowieka. Te naturalne są obiektami, które mają już znaczną magiczną moc w ramach swojej natury. Ta moc jest odpowiednia w konkretnej sytuacji lub w konkretnym przypadku i nie wymaga żadnych specjalnych dodatkowych działań, aby była skuteczna. Należą do nich kamienie, minerały, metale, zioła, święte relikwie i przedmioty wzięte ze „świętych miejsc”: złoto, srebro, diamenty, rubiny, kamienie z dziurami lub niezwykle naturalne wzory, skamieliny, muszle morskie, korzeń mandragory, woda święcona i tak dalej.

Stworzone przez człowieka talizmany i amulety są obiektami, które przeszły pewnego rodzaju transformację poprzez magiczny rytuał, użycie magicznych zaklęć lub zastosowanie sekretnych symboli. Obiekt uznany za amulet lub talizman jest nasycony magiczną mocą, w wyniku której wzmacniane są jego naturalne właściwości lub przypisuje się mu nowe funkcjonalne znaczenie, nową wartość i efekt. Nie są to już obiekty świata fizycznego, ale magiczne urządzenia zdolne do przekształcania czasu i przestrzeni oraz zmiany losów innych rzeczy i przedmiotów, które pojawiają się w jego strefie wpływów. Graficzne talizmany mają wyraźne miejsce wśród stworzonych przez człowieka obiektów o magicznym wpływie, dlatego omówimy je w dalszej części książki.