

CHARLOTTE WILDE

# EKLEKTYCZNA MAGIA

Wykorzystaj najskuteczniejsze zaklęcia,  
potężną magię świec, kryształów i Księżyca,  
pracę z cieniem i wiedzę o ziołach  
do stworzenia unikalnej  
praktyki magicznej



STUDIO  
ASTROPSYCHOLOGII  
*jeszcze lepsze jutro*

## POCHWAŁA

Ta książka omawia wiele aspektów współczesnej magii, które pomogą każdemu stworzyć podstawy własnej eklektycznej praktyki. Liczne listy, wskazówki, opinie oraz zaklęcia opisane na jej kartach przydadzą się szczególnie nowym wiedźmom, a także tym, które nie ujawniły jeszcze przed innymi swojej działalności i pragną, by ich codzienne życie stało się bardziej magiczne.

– **Astrea Taylor**, autorka *Intuitive Witchcraft*  
oraz *Magia powietrza. Żywioty*

EKLEKTYCZNA  
MAGIA

CHARLOTTE WILDE

# EKLEKTYCZNA MAGIA

Wykorzystaj najskuteczniejsze zaklęcia,  
potężną magię świec, kryształów i Księżyca,  
pracę z cieniem i wiedzę o ziołach  
do stworzenia unikalnej  
praktyki magicznej



STUDIO  
ASTROPSYCHOLOGII  
*jeszcze lepsze jutro*

REDAKCJA: Paweł Uklejski  
SKŁAD: Emilia Dajnowicz  
PROJEKT OKŁADKI: Emilia Dajnowicz  
TŁUMACZENIE: Bartosz Bartkiewicz

Wydanie I  
Białystok 2024  
ISBN 978-83-8301-576-7

“Translated from”  
Eclectic Witchcraft:  
Old Ways for Modern Magick  
Copyright © 2023 Charlotte Wilde  
Published by Llewellyn Publications  
Woodbury, MN 55125 USA  
www.llewellyn.com

© Copyright for the Polish edition by Studio Astropsychologii, Białystok 2023  
All rights reserved, including the right of reproduction in whole or in part in any form.

Wszelkie prawa zastrzeżone. Bez uprzedniej pisemnej zgody wydawcy żadna część tej książki nie może być powielana w jakimkolwiek procesie mechanicznym, fotograficznym lub elektronicznym ani w formie nagrania fonograficznego. Nie może też być przechowywana w systemie wyszukiwania, przesyłana lub w inny sposób kopiowana do użytku publicznego lub prywatnego – w inny sposób niż „dozwolony użytek” obejmujący krótkie cytaty zawarte w artykułach i recenzjach.

Książka ta zawiera informacje dotyczące zdrowia. Wydawca dołożył wszelkich starań, aby były one pełne, rzetelne i zgodne z aktualnym stanem wiedzy w momencie publikacji. Tym niemniej nie powinny one zastępować porady lekarza lub dietetyka, ani też być traktowane jako konsultacja medyczna lub inna. Jeśli podejrzewasz u siebie problemy zdrowotne lub wiesz o nich, powinieneś koniecznie skonsultować się z lekarzem, zanim samodzielnie rozpoczniesz jakiegokolwiek program poprawy zdrowia. Wydawca ani Autor nie ponoszą żadnej odpowiedzialności za jakiegokolwiek negatywne skutki dla zdrowia, mogące wystąpić w wyniku stosowania zaprezentowanych w książce metod.



Bądź na bieżąco i śledź nasze wydawnictwo na Facebooku.  
[www.facebook.com/Wydawnictwo.Studio.Astropsychologii](https://www.facebook.com/Wydawnictwo.Studio.Astropsychologii)



STUDIO  
ASTROPSYCHOLOGII  
*jeszcze lepsze jutro*

15-762 Białystok  
ul. Antoniuk Fabr. 55/24  
85 662 92 67 – redakcja  
85 654 78 06 – sekretariat  
85 653 13 03 – dział handlowy – hurt  
85 654 78 35 – [www.talizman.pl](http://www.talizman.pl) – detal  
strona wydawnictwa: [www.studioastro.pl](http://www.studioastro.pl)

Więcej informacji znajdziesz na portalu [www.psychotronika.pl](http://www.psychotronika.pl)

PRINTED IN POLAND

# Oświadczenie



**T**a książka ma za zadanie asystować ci w twojej duchowej – i, miejmy nadzieję, bezpiecznej – podróży. Wykonując ćwiczenia wymagające użycia ognia, pamiętaj, by robić to na bezpiecznej powierzchni i zadbaj o odpowiedni ubiór oraz narzędzia. Nie chcemy, by podczas twoich praktyk doszło do jakichś szkód – osobistych bądź majątkowych. Podczas korzystania z olejów, pamiętaj, że niektóre są łatwopalne. Przed nałożeniem olejków eterycznych bezpośrednio na skórę koniecznie trzeba je rozcieńczyć za pomocą oleju nośnikowego. Choć książka przeprowadzi cię przez proces pracy z cieniem, pamiętaj, że nie jest ona właściwym zastępstwem terapii i że najlepsze efekty przynosi w połączeniu z odpowiednią opieką medyczną.

# Spis Treści



|  |            |
|--|------------|
| Lista ćwiczeń . . . . .                                    | 11         |
| Przedmowa . . . . .  | 13         |
| Wstęp . . . . .  | 17         |
| <br>   |            |
| <b>Rozdział pierwszy: Podstawy . . . . .</b>               | <b>23</b>  |
| <b>Rozdział drugi: Magia ochronna . . . . .</b>            | <b>39</b>  |
| <b>Rozdział trzeci: Koło Roku . . . . .</b>                | <b>59</b>  |
| <b>Rozdział czwarty: Narzędzia pracy wiedźmy . . . . .</b> | <b>87</b>  |
| <b>Rozdział piąty: Żywioty . . . . .</b>                   | <b>101</b> |
| <b>Rozdział szósty: Praca z żywiołami . . . . .</b>        | <b>119</b> |
| <b>Rozdział siódmy: Magia Księżyca . . . . .</b>           | <b>135</b> |
| <b>Rozdział ósmy: Kryształy . . . . .</b>                  | <b>155</b> |
| <b>Rozdział dziewiąty: Zioła . . . . .</b>                 | <b>173</b> |
| <b>Rozdział dziesiąty: Słoiki zaklęć . . . . .</b>         | <b>195</b> |
| <b>Rozdział jedenasty: Magia świec . . . . .</b>           | <b>221</b> |

|  |            |
|--|------------|
| <b>Rozdział dwunasty: Wróżenie . . . . .</b>                 | <b>241</b> |
| <b>Rozdział trzynasty: Astrologia . . . . .</b>              | <b>265</b> |
| <b>Rozdział czternasty: Praca z cieniem . . . . .</b>        | <b>297</b> |
| <b>Rozdział piętnasty: Zaklęcia i Księga Cieni . . . . .</b> | <b>309</b> |
| <b>Rozdział szesnasty: Codzienna magia . . . . .</b>         | <b>321</b> |
| <b>Rozdział siedemnasty: Rodzaje wiedźm . . . . .</b>        | <b>337</b> |
| <br>   |            |
| Zakończenie . . . . .  | 351        |
| Polecane lektury . . . . .                                   | 355        |
| Bibliografia . . . . .                                       | 359        |
| O Autorce . . . . .  | 367        |



Ćwiczenia

# Magia w praktyce



|   |     |
|---|-----|
| Ćwiczenie pracy z energią . . . . .               | 36  |
| Mieszanka kadzideł – wypędzanie . . . . .         | 42  |
| Sprej do wypędzania . . . . .                     | 44  |
| Czarna sól czarownic . . . . .                    | 45  |
| Kąpiel na przełamanie uroku . . . . .             | 49  |
| Zaklęcie lustra . . . . .                         | 51  |
| Zaklęcie uwalniające . . . . .                    | 54  |
| Zaklęcie szczęśliwego domu . . . . .              | 122 |
| Zaklęcie odpuszczenia . . . . .                   | 125 |
| Manifestacja z użyciem liścia laurowego . . . . . | 128 |
| Herbaciana mieszanka – intuicja . . . . .         | 131 |
| Kryształowa siatka spokoju . . . . .              | 169 |
| Zaklęcie miłości własnej . . . . .                | 200 |
| Zaklęcie ochrony . . . . .                        | 202 |
| Zaklęcie pomyślności . . . . .                    | 204 |

|  |     |
|--|-----|
| Zakłęcie kreatywności . . . . .                | 206 |
| Zakłęcie bezpiecznej podróży . . . . .         | 208 |
| Zakłęcie mediumiczne . . . . .                 | 210 |
| Zakłęcie lecznicze . . . . .                   | 212 |
| Zakłęcie sukcesu . . . . .                     | 213 |
| Zakłęcie słodkich snów . . . . .               | 215 |
| Zakłęcie na poprawę nastroju . . . . .         | 216 |
| Zakłęcie świecy – zdrowie . . . . .            | 232 |
| Zakłęcie świecy – wypędzanie . . . . .         | 234 |
| Zakłęcie świecy – szczęście . . . . .          | 235 |
| Zakłęcie świecy – nowy początek . . . . .      | 237 |
| Zaklinanie makijażu . . . . .                  | 325 |
| Zakłęcie świecy – sprawność fizyczna . . . . . | 328 |
| Garnek szczęścia . . . . .                     | 331 |

## ROZDZIAŁ PIERWSZY

# Podstawy



**N**asza podróż zaczyna się w umyśle, ponieważ to właśnie tam drzemie moc, która umożliwia modyfikowanie rzeczywistości. Aby doprowadzić do takiej zmiany, należy najpierw dostroić się do własnego rytmu. Choć ten proces może początkowo wydawać się onieśmielający lub przesadnie skomplikowany, w rzeczywistości wcale tak nie jest. Wiąże się on z odejściem od złożoności i przyjęciem prostoty. Nasze umysły często przypominają wielkie dworce kolejowe pełne przelotnych myśli i hałasów, które zakłócają skupienie i przytępiają zdolność bycia w teraźniejszości. To właśnie w tym cichym bezruchu zyskujemy pełną świadomość nie tylko na temat naszego otoczenia, ale również mocy, która drzemie wewnątrz nas.

Aby okiełznać osobistą moc, należy najpierw zawładnąć umysłem. W tym rozdziale przyjrzymy się związanym z nim obszarom, dążąc jednocześnie do zwiększenia naszej mocy poprzez pracę z energią. Skupimy się na zrozumieniu energii, które rezydują zarówno w naszym wnętrzu, jak i poza nim, a także pojęciu sposobu, który pomoże nam je połączyć, by stworzyć

potężne manifestacje. Zdarza się, że nawet najsilniejsze zaklęcia nie wymagają żadnych składników, polegają jedynie na przejrzywej i precyzyjnie ukierunkowanej energii oraz intencji. Ten rozdział skupi się na tym, jak można je osiągnąć.

## Medytacja

Niektórzy twierdzą, że podstawy czarostwa sprowadzają się do przyborów, którymi posługuje się wiedźma. Można by pomyśleć, że jako właścicielka sklepu okultystycznego gorąco popieram ten pogląd, ale wcale tak nie jest. Prawdopodobnie wpłynęłoby to pozytywnie na moje zarobki, jednak byłoby wbrew moim przekonaniom.

Liczne badania poświęcone efektom medytacji, dowiodły, że w umysłach i ciałach osób stosujących tę praktykę zachodzą wielkie zmiany. Medytacja może pomóc w złagodzeniu objawów lęku, depresji, wysokiego ciśnienia krwi, bólu i bezsenności, a także poprawić nastrój i pamięć\*. Przede wszystkim pomaga nam jednak wzmocnić intuicję, poszerzyć samoświadomość i pogłębić więź z wyższym ja.

Najważniejszą częścią praktyki czarostwa jest skierowanie umysłu na właściwą ścieżkę. Mam na myśli to, że nasz umysł kontroluje naszą praktykę. Na początek należy zatem okiełznać jego moc. By to zrobić, musisz wiedzieć, jak zwiększyć zasoby swojej energii i pokierować nią, ugruntować się oraz pracować na niezwykle świadomym poziomie.

---

\* Powell, *When Science Meets Mindfulness*, „Harvard Gazette”.

Nie jest to łatwe zadanie. Nic dziwnego, że ludzie, którzy przychodzą do mnie z prośbą o porady dla początkujących, zaczynają narzekać, gdy mówię im, że to pierwszy krok do pogłębienia i rozwinięcia ich praktyki. Rozumiem to. Notorycznie zdarza mi się roztrząsać różne kwestie aż do przesady, więc uciszenie nieustannego umysłowego hałasu było dla mnie jednym z największych wyzwań podczas poznawania tajników mojej praktyki. Ale dało mi również największą satysfakcję.

Moje czary zyskały na sile. Zaczęłam odnosić więcej sukcesów, popełniać mniej pomyłek – *i tak, pomyłki się zdarzają* – oraz szybciej manifestować moją wolę. Ponieważ przejęłam kontrolę nad umysłem, poprawiło się moje samopoczucie. Musisz jednak wiedzieć, że nie jest to jednorazowa czynność. Zachowanie zgodności z samym sobą wymaga konsekwencji. To ty decydujesz, czym jest dla ciebie konsekwencja, ale pamiętaj o zasadzie „im częściej, tym lepiej”.

Zanim rozpoczniesz praktykę, musisz zrozumieć podstawy medytacji i przejąć kontrolę nad swoim umysłem.

Jeśli któraś z tych kwestii sprawi ci trudność, możesz zainteresować się medytacjami kierowanymi. To nagrane lub praktykowane twarzą w twarz medytacje prowadzone przez nauczyciela, który wprowadzi cię w ten głęboki stan. Instruktorzy stosują różnorodne metody, istnieje również wiele typów medytacji kierowanych. Niektóre skupiają się na konkretnych celach, na przykład redukowaniu stresu, ale często mają po prostu pomóc ci przejść po kolei wszystkie kroki potrzebne do osiągnięcia medytacyjnego stanu. Tego typu instrukcje przypominają o rozluźnieniu ramion i szczęki, skupieniu się na oddechu oraz skierowaniu uwagi do wewnątrz, a zatem są znakomitym rozwiązaniem dla początkujących.

Muszę cię jednak ostrzec: zanim podejmiesz się konkretnej medytacji, przetestuj metodę kierowaną i upewnij się, że jest dla ciebie odpowiednia. Pewnego razu przez cały czas trwania tej praktyki skupiałam się jedynie na tym, że instruktor pominął jedną z liczb podczas odliczania. Zamiast osiągnąć transformacyjny stan, starałam się rozpaczliwie zrozumieć, gdzie podziła się liczba 47. Innym razem ktoś nazwał moją waginę „pięknym motylem”. Tak mnie to zaskoczyło, że po prostu nie mogłam odzyskać skupienia. Niewykluczone, że tego typu zakłócenia nie będą dla ciebie problemem (a może nawet je polubisz), ale ja wiedziałam, że to nie moja bajka. Właśnie dlatego wolę wiedzieć, na co się piszę, zanim podejmę decyzję.

Medytacyjne wyciszenie umysłu można również osiągnąć dzięki dudnieniom synchronicznym, które uważa się za formę terapii falami dźwiękowymi. Najlepiej jest słuchać ich w słuchawkach, by każde ucho rejestrowało odrębne częstotliwości. Ta koncepcja opiera się na przekonaniu, że w wyniku ich słuchania twoje fale mózgowe zaczną synchronizować się z różnicą pomiędzy obiema częstotliwościami i pomogą ci osiągnąć medytacyjny stan świadomości. Samo wsłuchiwanie się w te dźwięki przynosi efekty podobne do medytacji – redukuje stres, poprawia skupienie i wzmacnia pamięć\*. Połączenie tych dwóch sposobów pomoże ci wejść w głębszy stan medytacji poprzez zmodyfikowanie fal mózgowych, by osiągnąć większe skupienie. Każde dudnienie synchroniczne odpowiada częstotliwości fal mózgowych. Załączam również listę z książki *Electric Brain* R. Douglasa Fieldsa – zaznaczam jednak, że nie jestem specjalistką od neuronauki. Jeśli cierpisz na epilepsję, skonsultuj się ze swoim lekarzem,

---

\* Smith, *What Are Binaural Beats, and How Do They Work?*

by upewnić się, czy korzystanie z dudnień synchronicznych jest dla ciebie bezpiecznym rozwiązaniem.

### ***Lista częstotliwości fal mózgowych***

**Delta (0,5–3 Hz):** stan głębokiego snu i odprężenia

*Te fale mózgowie występują najczęściej podczas głębokiego snu oraz w innych stanach nieprzytomności, na przykład podczas znieczulenia ogólnego lub śpiączki.*

**Theta (4–7 Hz):** faza snu REM, medytacja i stany inwencji twórczej

*Te fale mózgowie występują najczęściej, kiedy fantazjujemy lub odpływamy w sen.*

**Alfa (8–13 Hz):** redukują lęk i sprzyjają pozytywnemu nastawieniu

*Te fale mózgowie występują najczęściej w stanach głębokiego odprężenia, na przykład podczas medytacji.*

**Beta (14–30 Hz):** wzmożone skupienie i koncentracja

*Te fale mózgowie występują najczęściej, kiedy jesteśmy czymś zajęci.*

**Gamma (30+ Hz):** polepszenie zdolności poznawczych

*Te fale mózgowie występują najczęściej w stanie dużej czujności i aktywności\*.*

Choć zarówno dudnienia synchroniczne, jak i medytacje prowadzone są znakomitymi krokami przygotowawczymi do

---

\* Fields, *Electric Brain*, s. 101.

osiągnięcia stanów zbliżonych do transu, naszym ostatecznym celem jest umiejętność wejścia w nie bez tego typu „wspomagaczy”, w dodatku na żądanie. Nie sposób jednak zacząć chodzić, zanim nauczymy się raczkować. Musisz odnaleźć komfort wewnątrz własnego umysłu oraz w zdolności osiągania tych stanów – niezależnie od tego, czy zrobisz to z pomocą wspomnianych środków, czy bez nich – zanim będziesz mógł okiełznać swoją moc.

Należy również wspomnieć, że formalna medytacja nie jest jedynym sposobem na osiągnięcie stanu przypominającego trans. Prawdę mówiąc, wiele osób neuroróżnorodnych może mieć problemy z tego typu metodami. Ponieważ istnieją różne sposoby na wywołanie tych stanów, zachęcam ludzi, by zwracali uwagę na to, kiedy gubią się w rytmicznych falach. Może się to zdarzyć w trakcie wykonywania ćwiczeń lub innych aktywności, które pomagają im doznać stanu przepływu. Jedną z takich prostych metod jest medytacja podczas chodzenia, w której nie prosimy ciała, by udało się na spoczynek razem z umysłem, lecz wręcz przeciwnie. Medytację chodzoną praktykuje się poprzez skupienie się na oddechu i tempie stawiania kolejnych kroków. Celem nie jest chodzenie na „autopilocie”, a raczej skoncentrowanie się na naszych działaniach oraz bycie w terażniejszości. Stawiając kolejne kroki, poczyj swój oddech oraz to, jak twoje stopy stykają się z ziemią pod nimi. To niejedyny sposób na uzyskanie dostępu do innego stanu świadomości. Jeśli udało ci się osiągnąć cel, to świetnie – nie martw się o sposób, którego użyłeś.

Często pada również pytanie na temat tego, po czym poznać, że weszło się już w medytacyjny stan. Osoba, której uda się to osiągnąć, poczyje większą lekkość i spokój. Rozumie, że posiada ciało, ale zaczyna zdawać sobie sprawę, że w tej przestrzeni jest



również czymś więcej. Pojawia się cicha świadomość istnienia oraz połączenia ze światem wokół niego, której towarzyszy głębokie poczucie odprężenia, a niekiedy nawet euforia. Choć w głowie takiej osoby wciąż mogą pojawiać się myśli, przestaje ona aktywne się w nie angażować, stając się ich obiektywnym obserwatorem. Celem medytacji nie jest stworzenie próżni, w której nie ma żadnych myśli. Chodzi raczej o obserwowanie, w jakim stopniu nasze procesy myślowe zachodzą automatycznie. Kiedy pojawia się myśl, przyjrzyj się jej, a następnie ją uwolnij.

Im dłużej pozostajemy w stanie medytacji, tym głębiej dotrzemy. Jednak na początku praktyki najłatwiej jest zacząć powoli i medytować przez określony czas. Możesz na przykład ustawić timer w telefonie na 5 minut i stopniowo wydłużać ten czas podczas kolejnych sesji. Pamiętaj, by po zakończeniu praktyki sprawdzić, jak się czujesz. Jesteś spokojniejszy? Bardziej świadomy? Nadanie swoim rezultatom określonych etykiet pomoże ci rozpoznać, jak działa (lub nie działa) twoja praktyka i czy powinieneś coś zmienić.

Jeśli chcesz znaleźć metodę, która będzie dla ciebie odpowiednia, przygotuj się na wiele prób i błędów, a także zarezerwuj sobie trochę czasu każdego dnia. Jeśli komfort wykonywania tej praktyki rośnie, a twoje umiejętności się rozwijają, zacznij wydłużać czas medytacji, aż „przełączenie” fal mózgowych stanie się dla ciebie równie proste, co zmiana biegów w samochodzie. Potrzeba czasu, by to osiągnąć – i nie ma w tym nic złego. Czarostwo nie bez przyczyny nazywa się praktyką. Nawet doświadczony więdźmy nieustannie się uczą. Wyobraź sobie, że ta podróż to maraton, a nie sprint. Masz czas na zrozumienie swojej ścieżki, ale musisz zacząć od podstaw.



## *Magia w praktyce*

### **ZAKŁĘCIE POMYŚLNOŚCI**

Przydałoby ci się więcej pomyślności? Wygląda na to, że większość z nas, pomijając 1% szczęśliwców, mogłaby od czasu do czasu skorzystać z kosmicznego doładowania, które trafiłoby prosto do naszych kieszeni. Opisany tu słoik przyciągnie w twoim kierunku pomyślność. Choć nie wygrałam nigdy głównej nagrody na loterii (słyszałam, że żeby wygrać, trzeba grać), korzystam z tego słoika, gdy potrzebuję trochę dodatkowej gotówki, na przykład na niespodziewane wydatki lub czadowe glany, które miałam wcześniej na oku. To zaklęcie zmniejsza ograniczenia finansowe i sprawia, że pieniądze zaczynają płynąć w twoim kierunku. Polecam trzymać słoik obok portfela lub portmonecki, by przyciągnąć do nich gotówkę. Jeśli uznasz, że jest nieporęczny, możesz zastąpić go małą torebką.

#### **Materialy:**

- Szczypta soli morskiej (oczyszczenie)
- Szczypta suszonego tymianku (przyciąganie bogactwa)
- Szczypta suszonej mięty (przyciąganie interesów, pomyślności i sukcesu)
- Szczypta mielonego cynamonu (szybkie przyciąganie pieniędzy)
- Szczypta kryształków lub kawałków cytryny (bogactwo i dostatek)
- Szczypta kryształków lub kawałków zielonego awanturynu (energia bogactwa)
- Co najmniej 1 lub 2 monety (by przyciągnąć więcej bogactw)

- ✦ Zielona świeca (opcjonalnie)
- ✦ Zapalniczka lub zapałki (opcjonalnie)

**Instrukcje:**

1. Pierwszy krok polega na wybraniu słoika lub innego pojemnika. W przypadku tego zaklęcia potrzebne będzie coś z szerokim otworem, w którym zmieszczą się monety.
2. Oczyszczyć słoik za pomocą preferowanej metody.
3. Wsyp sól morską do słoika i oświadczyć, że jej celem jest zapewnienie oczyszczenia.
4. Dodaj tymianek i oświadczyć, że jego celem jest przyciąganie w twoim kierunku bogactwa.
5. Dodaj miętę i oświadczyć, że jej celem jest przyciąganie interesów, pomyslności i sukcesów do twojego życia.
6. Dodaj mielony cynamon i oświadczyć, że jego celem jest szybkie zapewnienie ci pieniędzy.
7. Dodaj kryształki lub kawałki cytryny i oświadczyć, że ich celem jest zapewnienie ci bogactwa oraz dostatku.
8. Dodaj kryształki lub kawałki zielonego awanturynu i oświadczyć, że ich celem jest zapewnienie ci energii bogactwa.
9. Dodaj co najmniej jedną monetę (lub tyle, ile zmieści się w pojemniku) i oświadczyć, że jej celem jest przyciągnięcie jeszcze większych bogactw.
10. Jeśli chcesz, możesz zapalić zieloną świecę i zapieczętować słoik woskiem, by zapewnić sobie dodatkową pomyslność.



## Magia w praktyce

### ZAKŁĘCIE KREATYWNOŚCI

Jeśli mierzysz się z blokadą twórczą lub zwyczajnie pragniesz osiągnąć stan wyższej inspiracji i wykorzystać swoją wewnętrzną kreatywność, ten słoik idealnie nada się do twoich potrzeb. Ludzie mają wrodzone pragnienie tworzenia. Różne osoby przyczyniają się do powstania różnych rzeczy – ale to pragnienie zawsze w nas tkwi. Niekiedy jednak pojawia się przeszkoda, która uniemożliwia nam dostęp do kreatywnej energii, której potrzebujemy. Wyobraź sobie pisarza zmagającego się z niemocą twórczą – to coś podobnego, ale nie dotyczy wyłącznie pisania. To zaklęcie ma za zadanie pokonać tę blokadę i otworzyć przed nami ścieżki, które poszerzą naszą kreatywność i pozwolą jej swobodniej płynąć.

#### **Materialy:**

- ✦ Szczypta soli himalajskiej (pozytywna energia)
- ✦ Szczypta suszonego rozmarynu (zastrzyk kreatywności)
- ✦ Szczypta suszonych płatków róży (pewność siebie i kreatywność)
- ✦ Szczypta suszonych goździków (oczyszczenie umysłu i pokonanie twórczych blokad)
- ✦ Szczypta kryształków lub kawałków cytryny (motywacja i kreatywność)
- ✦ Szczypta kryształków lub kawałków karneolu (przepływ energii i witalność)
- ✦ Szczypta kryształków lub kawałków sodalitu (autoekspresja)

- ✦ Pomarańczowa świeca (opcjonalnie)
- ✦ Zapalniczka lub zapalki (opcjonalnie)

**Instrukcje:**

- ✦ Wybierz słoik lub inny pojemnik.
- ✦ Oczyszczyć go, korzystając z preferowanej metody.
- ✦ Wsyp sól himalajską i oświadczyć, że jej celem jest wspieranie pozytywnej energii.
- ✦ Dodaj rozmaryn i oświadczyć, że jego celem jest zapewnienie ci zastrzyku kreatywności.
- ✦ Dodaj płatki róży i oświadczyć, że ich celem jest zapewnienie ci pewności siebie oraz kreatywności.
- ✦ Dodaj goździki i oświadczyć, że ich celem jest oczyszczenie twojego umysłu oraz pokonanie wszelkich twórczych blokad.
- ✦ Dodaj kryształki lub kawałki cytryny i oświadczyć, że ich celem jest zapewnienie ci zastrzyku motywacji oraz kreatywności.
- ✦ Dodaj kryształki lub kawałki karneolu i oświadczyć, że ich celem jest umożliwienie przepływu energii oraz wzmocnienie witalności.
- ✦ Dodaj kryształki lub kawałki sodalitu i oświadczyć, że ich celem jest wspieranie autoekspresji.
- ✦ Jeśli chcesz, możesz zapieczętować ten słoik woskiem z pomarańczowej świecy, by zapewnić sobie dodatkową dawkę kreatywności.



STUDIO  
ASTROPSYCHOLOGII  
[www.studioastro.pl](http://www.studioastro.pl)



**Charlotte Wilde** jest właścicielką sklepu ezoterycznego Eclectic Charge, jedną z prowadzących podcast Cosmic Cauldron oraz autorką artykułów w serwisie Pagan Patheos. Od wielu lat praktykuje magię eklektyczną. Uczy przebudzone lub aspirujące wiedźmy podstaw czarostwa.



Współczesny świat nieustannie ewoluje, a my wraz z nim. Dlatego magia, która chce sprostać jego wyzwaniom, musi być eklektyczna. Co to oznacza w praktyce? Powinna łączyć różne techniki i tradycje magiczne w jedną, spójną całość. Tylko wtedy będzie skuteczna i dopasowana do indywidualnych potrzeb. I tylko wtedy czary przyniosą optymalne korzyści.

Jeśli chciałbyś rozpocząć praktykę magiczną lub czujesz, że potrzebujesz ona nowego impulsu, w książce tej znajdziesz wszystkie niezbędne wskazówki. W jednym miejscu zostały zebrane sekrety pracy z energią i zasady użycia magicznych przedmiotów. Są też praktyczne wskazówki dotyczące wykorzystania mocy żywiołów, magii roślin i Księżyca, a także kryształów. Jeśli czujesz potrzebę wprowadzenia do swojej praktyki elementów Tarota lub magicznych symboli w postaci run, książka ta będzie dla ciebie nieocenionym wsparciem. Gdy potrzebne będą praca z cieniem albo wiedza zapisana w gwiazdach, również je tam znajdziesz. Jeśli chcesz dołączyć do grona współczesnych czarownic, mamy dobrą wiadomość. Nigdy wcześniej nie było to takie proste.

**Uczyn swoje życie bardziej magicznym  
z czarami i praktykami duchowymi eklektycznej czarownicy!**

Patroni:



SZTUKATER.PL



Talizman.pl  
SKLEP ZE SZCZĘŚCIEM



Psychotronika.pl  
Pierwszy polski portal psychotroniczny

Cena: 49,40 zł

ISBN: 978-83-8301-576-7



9 788383 015767